MAS QUE TODOS JUNTOS. *Una vez más CRONICA ratificó ayer que es el diario que informa más y mejor. A pocas horas de haber finalizado el sensacional combate entre Monzón y Valdés, ofrecimos el más espectacular despliegue gráfico, desde antes del combate (cuando se entonaban los himnos) hasta el momento en que el campeonísimo se duchaba tras su éxito. Fueron 22 telefotos de uno de nuestros enviados. Si tenemos en cuenta que de nuestros colegas, "Clarín" publicó 13 radiofotos, "La Nación" 4 y "La Prensa" 3 ("La Opinión" no publica imágenes) el lector advertirá que CRONICA ofreció más material gráfico que todos los demás diarios juntos. ¡Así informa CRONICA! Siempre antes y mejor. Y no importa el lugar del suceso. Allí estaremos. Por algo es el diario del pueblo.*

PRODE: 11 GANAN 1.700 MILLONES

• Información Página 20

CHOQUE: 11 VICTIMAS

9 DE JULIO, 1º (De nuestro corresponsal). — Una mujer y sus dos hijos murieron, y otras ocho personas, entre ellas cinco menores, resultaron heridas en un accidente automovilístico ocurrido en la ruta 5, a la altura de la localidad bonaerense de 9 de Julio, informó la policía.

El accidente se produjo cuando por causas que se tratan de establecer chocaron en ese lugar un automóvil Ford Falcon conducido por Daniel Alfredo Sanjurjo, con un rastrojero que manejaba Carmelo Elvio Quiroz.

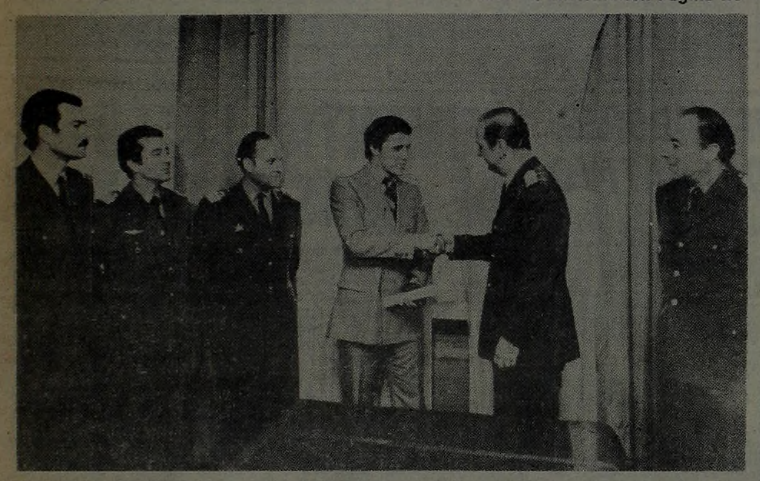
Como consecuencia del violento impacto perecieron en el acto Raquel María Sanjurjo, esposa del conductor del Falcon, y los hijos del matrimonio, María Dolores y Daniel.

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XV - Bs. As., Lunes 1º de Agosto de 1977 - Nº 4.598 - $ 60 -
RECARGO VIA AEREA $ 5.-



BERTONI: ¡ADIOS A LAS ARMAS!

MEDALLA. Daniel Bertoni recibió de las autoridades navales medalla y diploma, tras haber cumplido con la Patria. El acto se llevó a cabo en el Comando en Jefe de la Armada. (Inf. pág. 8)

NUEVAS NORMAS DE ESTACIONAMIENTO REGIRAN A PARTIR DEL LUNES 22

• Información Página 20

APLICAN DESDE HOY EL NUEVO AUMENTO EN EL TRANSPORTE

• Inform. Págs. 10 y 11

SABBATINI PRETENDE QUE CARLITOS MONZON VUELVA A PONER EN JUEGO TODA SU GLORIA

MONTECARLO, 1º (AP). — Después de t.ece años invicto y siete de ellos como campeón mundial de los medianos, **Carlos Monzón** dice que se retira. Pero ahora viene lo peor: Mantenerse al margen.

"Seré un mal psicólogo si no vuelve a pelear en febrero próximo", dijo el promotor Rudolfo Sabbatini despuées que Monzón venció por decisión unánime aquí el sábado al colombiano Rodrigo Valdés. **"No yo ha á tanto por el dinero, aún cuando no tiene nada en contra de él"**, dijo Sabbatini. **"Será por la gloria, Creo que Carlos lo pasará mal sin ella, Además, el boxeo realmente lo necesita".**

El escenario para la vuelta al cuadrilátero del campeón, que cumplirá 35 años dentro de una semana, implicaría una pelea de eliminación por el título vacante entre **Valdés** y el norteamericano **Bennie Briscoe** en el nuevo casino de Atlantic City, Nueva Jersey, el 5 de noviembre.

Bob Arum, presidente de la Top Rank, firma de promoción de la televisión, dijo ayer que cuenta con la aprobación de la Asociación Mundial de Boxeo (AMB), así como del Consejo Mundial de Boxeo (CMB) para organizar el combate. Como lo ve Sabbatini, Monzón dedicará probablemente el resto del año a su hacienda de la Argentina o a impulsar su carrera cinematográfica.

Habrá surgido para entonces un nuevo campeón y en febrero Monzón sentirá el deseo de enfrentarle.

Briscoe y Valdés se enfrentaron aquí en 1974 en un combate que ganó el colombiano por nocaut, pero este tuvo que ingresar en un hospital durante varios días

Con su victoria sobre Briscoe, Valdés se ciñó la corona de los medianos del Consejo Mundial de Boxeo, que perdió frente a Monzón en Montecarlo el año pasado.

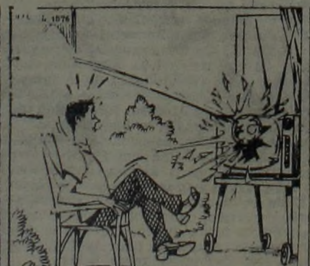
Monzón ha vencido también a Briscoe, y con dos victorias sobre Valdés, sería considerado un lógico favorito frente a cualquiera de ellos. La dificultad reside, sin embargo, en que Monzón mostró indicios en los últimos asaltos de su pelea del sábado de que los años lo están afectando.

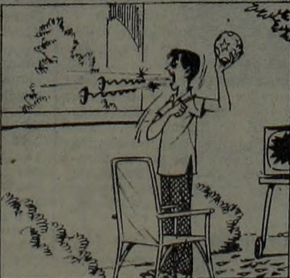
Por primera vez en su carrera, el argent'no sufrió una cortada y por segunda vez en 102 peleas profesionales fue derribado por un derechazo corto de Valdés en el segundo asalto.

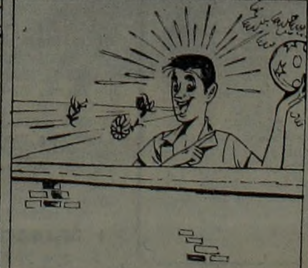
"Pueden llamarlo la primera caída verdadera", dijo **Tito Lectoure**, ex asesor financiero de Monzón. **"Fue derribado en su pelea con Jean-Claude Boutier, pero fue más un empujón que un golpe. Esta vez Monzón comprende. Me dijo que había terminado. No tengo dudas de que es serio en esto. Carlos no es un tonto".**

Monzón recibió 500.000 dó'ares por su pelea del sábado. Sus amigos dicen que bás camente no necesita otra buena bolsa como ésta, y que solo el aburrimiento o el orgullo podrían llevarlo de nuevo al cuadrilátero.











EL NOSTALGICO MATEO

Toda una "Institución" Ciudadana

Extraña mezcla de volanta y berlina, que don Armando Discépolo bautizara con el nombre de **"Mateo"** en su inolvidable grotesco aún subsisten en nuestra ciudad los viejos coches de plaza, incorporados a la mitología porteña como un emblema heráldico. Después que Sarmiento delineara el inmenso predio que se conoce como parque Tres de Febrero, iniciaron su dilatada jornada, misteriosamente unidos al destino de Palermo. Los albores de la Organización Nacional y los turbulentos días del 90 los contaron como discretos testigos, y algún ilustre suicidio se determinó en su interior. Y la **"bel'e époque"** porteña significó su período álgido, su mayor esplendor: las furtivas citas a los jardines del Rosedal y las noches rumbosas a Hansen y Armenonvi'le fueron su itinerario obligado.

♦ RUMIANDO SU VEJEZ

Hoy, en el siglo del vértigo, su andar cansino nos parece un anacronismo, cuando observamos su recalada en una ochava del Zoo'ógico; allí permanecen, rumiando a coro su vejez, resignados a la angustia del tiempo, con una tremenda **"carga de sombra y recuerdos", ya que no vemos más sus "tungos flacos trotar en la noche"**.

La historia es implacable y no admite pausas, y para dilatar tal vez su inexorable muerte, la comuna metropolitana tendió un manto de piedad sobre sus destartaladas carrocerías. En los soleados fines de semana aparecen como principal número de atracción, como **"plato raro"** para un día de esparcimiento ciudadano. Innumerable cantidad de turistas, jóvenes estudiantes y niños eufóricos hacen un **"viaje"**, antes que sea demasiado tarde. Entonces el resignado cochero hace su **"día"**, para subsistir junto con su reliquia.

Son quince los coches autorizados que deambulan por las inmediaciones del Jardín Zoológico, el Planetario y el Rosedal, en ese periplo expresamente delimitado.

"No hace mucho —testimonia Nicolás Mancini, italiano, 65 años, cincuenta de ellos dedicados a la profesión— **un viejo colega cayó muerto aquí** (señala el lugar donde se encuentra su coche), **junto a su «mateo», no sé si de viejo o porque estaba cansado de vivir"**, dice como presintiendo un destino común.

♦ "LA VIDA ES DURA"

El cochero Mancini, como muchos porteños nostálgicos también añora **"las piedras de Constitución"**, que se fueron para siempre aunque existan en nuestra realidad.

"La vida es dura y hay que seguir hasta el fin. Yo empecé de muy chico y aquí me tiene: no pude desvincularme jamás", expresa finalmente.

La realidad es insoslayable, razón por la que los viejos coches de plaza se aferran, obcecados, a su condición de juguetes de los tiempos modernos. Su paso fanstasmal despierta curiosidad e indulgencia al mismo tiempo, quizá por nuestro ancestral amor al caballo, ya que la pampa penetra todavía por los rincones de Palermo y en algún lugar se esconden los ecos de la vieja ciudad.

De ahí la secreta admiración con que los contemplamos, aunque ya desde ninguna esquina **"los llame René"**. Como los ídolos, los mateos habrán de resistir a la indiferencia popular, unidos a nuestro destino histórico. Y si las **"viejas rutinas"** se borraron para siempre y los cocheros **"ya no silban la vieja canción"**, su memoria estará siempre presente en alguna memorable página de nuestra música ciudadana, esa que precisamente afirma nuestra personalidad, pues no se trata más que de atesorar un poco del pasado para enfrentar seguros el porvenir.



VIEJO MATEO... Llenaron toda una época de Buenos Aires. Ahora, forman parte del folklorismo de la ciudad. Quedan pocos y su radio de acción es Palermo.

DETIENEN A AUTOR BRASILEÑO

SAN PABLO, 1º (UPI). — Un periodista brasileño, autor de un libro en el que se describen torturas en el Brasil, fue detenido por violar la ley de Seguridad.

Según informó la policía, Renato Carvalho Tapajos fue detenido ayer "por haber escrito un libro cuyo tema es altamente subversivo".

El libro, intitulado "En cámara lenta", trata la existencia y la práctica de torturas en el Brasil, según informó un vocero de la casa editora que publicó la obra de Tapajos.

El jefe de policía de San Paulo, coronel Antonio Erasmo Días, dijo que el libro de Tapajos era "una incitación a la subversión" que tenía mucho más valor para los subversivos que cualquier cosa escrita por Mao Tse Tung o el revolucionario argentino —cubano Ernesto "Che" Guevara.

A LOS YANQUIS LES GUSTA SER 'NOBLES'

NUEVA YORK, 1º (ANSA). — La heráldica se está convirtiendo en un buen negocio en EE.UU. Después de "Roots" el libro que narra la historia de un negro norteamericano que busca y encuentra a sus antepasados africanos y el filme televisivo sacado del relato los norteamericanos descubren el gusto de la "nobleza" y los relativos escudos heráldicos.

Miles de familias reciben la sugerencia o invitación a que compren el escudo "familiar" y la relativa documentación de sus orígenes nobles. Como el país tiene solamente dos siglos de vida, se supone que no serán muchos los que realmente puedan ostentar un cuño aristocrático, pero las empresas especializadas facilitan las cosas y venden escudos y documentaciones sin muchos miramientos.

Paralelamente hay todo un negocio de venta de joyas, distintivos, ceniceros, jarrones de cerveza, etc., ostentando el escudo nobiliar.

PADRON EMPLEADORES: CONTINUA OPERATIVO

Está en marcha la tercera etapa del operativo confirmatorio de datos de todo el país con el propósito de obtener un padrón actualizado de empleadores. Así lo informó la Dirección Nacional de Recaudación Previsional, dependiente de la Secretaría de Estado de Seguridad Social. Participan de dicha tarea 2.000 inspectores que, simultáneamente, verifican el estado de pagos y labran las actas de intimación en caso de establecer incumplimientos, morosidad o pagos fuera de término.

En el último mes se labraron 3.000 actas que, en el caso de no acreditarse los pagos, originarán las acciones judiciales correspondientes, fueren querellas criminales o ejecuciones fiscales.

Se busca a través de esta minuciosa inspección controlar la labor de los empleadores e impedir que se cometan anormalidades de cualquier índole que puedan impedir el adecuado funcionamiento de la Dirección Nacional de Recaudación Previsional. Cualquier transgresión solucionada a tiempo evitará inconvenientes.

AUMENTAN SUELDOS DE AMAS EXTERNAS

La Municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, mediante una ordenanza, actualizó las retribuciones del personal contratado para desempeñarse como "cuidadoras externas" de niños del hospital Pedro Elizalde.

Con esta medida, el personal incrementará sus haberes de acuerdo con la cantidad de criaturas a su cargo, al cumplir el 1º de enero de cada año antigüedad en esas funciones. La actualización de referencia estará condicionada a la calificación que la interesada haya recibido en las verificaciones que se realizan periódicamente, donde deben alcanzar como mínimo el concepto de "bueno".

Finalmente se consigna que en concepto de movilidad y vestimenta de los niños a su cargo, rubros de importante consideración, las cuidadoras externas percibirán mensualmente entre el 25 y el 50 por ciento de la asignación de la categoría 12, según tengan a su cargo una o dos criaturas.

"YACIRETA": ANTES DE FIN DE AÑO, LAS LICITACIONES

Por un monto aproximado a los 1.385 millones de dólares darán comienzo antes de fin de año una serie de licitaciones para la erección del complejo hidroeléctrico argentino-paraguayo de Yaciretá, se anunció en Asunción, Paraguay.

El ente binacional a cargo del proyecto dispuso aquí que antes de concluir 1977 se hará la precalificación de las firmas proveedoras de turbinas y generadores; concurso de empresas para obras civiles; la construcción de 600 viviendas y caminos de conexión argentino-paraguayos y la adjudicación de los trabajos de la presa de tierra.

De esta forma darán comienzo los trabajos para la erección del complejo hidroeléctrico Yaciretá sobre el río Paraná, en la región de saltos de agua de las islas argentinas de Apipé (provincia de Corrientes) y paraguaya de Yaciretá.

La obra, cuya conclusión se prevé hacia 1985, contará con una potencia instalada de 4.050 megawawts (4.050.000 kw.) que corresponderán por mitades a ambos países, será una de las más monumentales de América del Sur y el espejo de agua de la presa a formarse será tres veces mayor al lago Nahuel Huapi.

Las decisiones que acaban de adoptarse comprenden: la preselección de consorcios y firmas para la provisión de turbinas, reguladores y generadores, una operación que, a estimaciones de julio de 1976 ascienden a 305 millones de dólares estadounidenses.

UN TAXISTA PUEDE TRABAJAR SIN AFILIARSE AL SINDICATO

CONCORDIA Entre Ríos, 1º (De nuestro corresponsal). — Tras una batalla judicial que duró dos años un taxista local consiguió que se le reconociera el derecho de trabajar sin la necesidad de estar afiliado a ningún sindicato. Se trata de **Jorge Antonio Gossn**, quien desde 1973 venía bregando contra el sindicato de conductores de autos de alquiler, al que se había negado a afiliar y que, por esa causa fue objeto de duras persecusiones.

Ahora, el tribunal que dictó la sentencia favorable a Gosnn afirmó que "es harto conocido que el poder sindical tuvo una fuerza avasalladora, llegando a ser instrumento que, por su riqueza, peso político, etcétera, se constituyó en factor de poder, grupo de presión, usado a veces para la conculcación de derechos consagrados por nuestra Constitución", como en el caso del taxista impedido de trabajar.

El fallo declaró inconstitucional los artículos de la ordenanza municipal que impedían a Gossn trabajar por no estar afiliado a ninguna organización gremial. El protagonista de este hecho es un hombre sencillo, humilde y tenaz, que desde 1969 se gana la vida conduciendo su automóvil de alquiler, ubicándose en las paradas que existen en esta cuidad. Había trabajado sin problemas hasta mayo de 1973, momentos en que empezaron a ejercerse presiones para que se afiliara al sindicato, a lo cual se negó.

TERREMOTOS: LOS CHINOS SON UNOS "PROFESORES"

PARIS, 1º (AP). — Aunque los chinos so lograron prever el terremoto que devastó hace un año la ciudad de Tangshan, sus éxitos en el vaticinio de movimientos sísmicos han alcanzado de todos modos un nivel tan impresionante que el gobierno de los Estados Unidos está financiando proyectos destinados a estudiar la eventual adopción de los métodos empleados en ese país, dijo una fuente bien informada.

Tales proyectos, según la fuente, apuntan fundamentalmente a establecer si la observación del comportamiento animal puede servir, como sostienen los chinos, para detectar la inminencia de un terremoto.

El informante, que pidió no ser identificado, dijo que el problema fue estudiado en una recién concluida reunión patrocinada por la UNESCO con participación de expertos estadounidenses, soviéticos, chinos, japoneses y neozelandeses.

LA MUNICIPALIDAD LES BAJO LA CORTINA A HOTELES "DEL AMOR"

La inspección municipal puso en vereda a varios hoteleros que estaban en infracción y casi no respetaban ninguna norma de salubridad, seguridad y otras, a las que están obligadas las casas de hospedaje.

Ante la comprobación de numerosas faltas fueron clausurados los hoteles ubicados en Olazábal 4175 y 4556, Santa Fe 4578, Palpa 3304 y Marcelo T. de Alvear 1466.

Por otra parte, en sendos procedimientos realizados en dos alojamientos por hora realizados en Aranguren 2558 y en Venezuela 1456, se concretaron clausuras por razones de moralidad y carencia de habilitación, respectivamente.

♦ DELEGACION BELGA

En una prolongada e interesante reunión mantenida con autoridades de la Cámara de Comercio de Buenos Aires, los señores Maurice-José Putzeys, de Fabremetal de Bélgica, en compañía de Carlos François, consejero comercial de ese país en la Argentina, hicieron conocer las posibilidades de la industria metalúrgica belga con relación a la exportación de sus productos, instalación de plantas de transferencia y tecnología.

El encuentro de los asesores de la Cámara de Comercio argentina con los visitantes extranjeros sirvió para examinar detenidamente las óptimas perspectivas que se abren para el intercambio internacional con nuestro país, teniendo en cuenta la base político-económica actual en nuestro medio, que ofrece grandes alicientes para la inversión y el comercio con la industria belga.

Canillita Honrado

En estos tiempos que corren, no son muy comunes los gestos de honradez.

El protagonista es un "canillita" que tiene un quiosco en 25 de Mayo y Tucumán, quien halló una cartera conteniendo 30 millones de pesos moneda nacional y varios documentos de importancia en la calle y no trepidó en devolverlos a su dueño. Para cumplir con su loable propósito, Oscar Pallo —que de él se trata— debió ir hasta el propio domicilio del señor Zoltan Fondesi, dueño de la cartera.

DISCO TERRAQUEO AL MAS ALLA

Saldrá en Agosto en una Moderna Nave Espacial

WASHINGTON, 1º (UPI) — En algún lugar del universo, cerca de algún sol lejano, fuera de la Galaxia de la Vía Láctea, alguien, en algún planeta quizás dentro de los próximos 532.000 años, va a encontrar un disco de cobre, colocado a un costado de una vetustísima máquina espacial de origen terráqueo.

Si al ser que haga el hallazgo le picó la curiosidad y llega a darse cuenta de qué se trata verá que es un disco, parte de un fonógrafo, que contendrá un mensaje de los terráqueos. Esto en alguna medida se parece al tirar al mar una botella con un mensaje cifrado, con la esperanza de que alguien la encuentre y descifre el texto.

Imagínese a los habitantes del planeta X de la Galaxia, analizando partes extraídas de una extraña maquinaria que habría llegado quién sabe de dónde, quién sabe en qué momento.

¿Qué podría ser esto? tiene un brazo con esta aguja sobre este disco, el para abajo Y esto parece que calza aquí y este disco tiene en el centro un agujero que calza perfectamente en este eje, en el centro de esta superficie rodante. Y si uno pone este disco de cobre sobre este plato y pone este brazo con esta aguja sobre este disco, el mismo empieza a girar y lo que se oye es algo extraño: una voz humana en un mensaje de casi dos horas que les dará una visión de lo que fue la Tierra en este siglo XX.

Sería interesante poder saber cómo van a reaccionar esos seres ante los sonidos más característicos de este siglo, el casi chasquido de un beso, parte de un blues tocado en la trompeta por Louis Armstrong; el ruido de la caja de cambios de un automóvil, un mismo saludo repetido en 60 idiomas distintos, una vieja canción nupcial peruana y los compases triunfales de la quinta sinfonía de Beethoven.

Si tienen un sistema de televisión al que podrían enchufar el tocadisco, verían, en una cinta videotape, a una de las máximas expresiones de amor humano: una madre amamantando a su criatura, y luego una de las formas de placer más simples: una mujer comiendo un helado. Luego aparecerían visiones de nuestras montañas, de las ciudades con su tráfico, habría una breve clase de anatomía para mostrar cómo somos y funcionamos nosotros, cómo nos reproducimos, cómo trabaja un cosechador de uvas, cómo funciona un supermercado, cómo es una casa en Africa y qué belleza tiene un atardecer. Quizás lograrían descifrar —traducir al idioma que tengan— un mensaje firmado por el "Presidente de los Estados Unidos, Jimmy Carter" quien les dirá que "éste es un pequeo regalo de la población de un mundo pequeño".

Los científicos admiten que la posibilidad de que todo esto funcione alguna vez es muy remota pero el aparato reproductor y los discos de cobre fueron adosados a un costado del navío espacial "Vorager" que el mes próximo serán lanzado en un viaje a Júpiter, Saturno, quizás Urano y después saldrá de esta Galaxia para entrar automáticamente en el infinito campo de lo ignoto, para llegar quizás más allá de las estrellas.

"El Universo es algo sumamente vacío y matemáticamente hay muy pocas posibilidades de que el "Vorager" vaya a caer en algún planeta de algún otro sistema solar de alguna otra Galaxia. Pero la posibilidad vale la pena, aun cuando sea remotísima", dijo el astrónomo Carl Saan, de la Universidad de Cornell, el hombre que tuvo la idea de enviar este mensaje al más allá.

CORDOBA: PROYECTAN ERRADICAR ESTACIONES

CORDOBA, 1º (De nuestro corresponsal). — Se debatió en esta ciudad el proyecto de levantamiento de la estación Alta Córdoba, del Ferrocarril Belgrano, ubicado en un barrio próximo al centro de esta ciudad. En las deliberaciones convocadas por el intendente municipal, coronel Héctor Romanutti, tomaron parte funcionarios de Ferrocarriles Argentinos, de las universidades Nacional y Católica de Córdoba y de entidades profesionales.

En el transcurso de la reunión se analizaron los proyectos existentes sobre reubicación de las instalaciones ferroviarias que actualmente dividen prácticamente la ciudad tanto en Alta Córdoba como en el centro en el caso de la estación del Ferrocarril Mitre situada a cinco cuadras de la zona comercial y administrativa. En un estudio existente desde hace años se prevé el traslado de las dos estaciones a la zona de Ferreyra, en los suburbios de la ciudad, en el sector industrial de Córdoba. La estación del Ferrocarril Mitre está ubicada junto a la terminal de ómnibus de la ciudad, un amplio edificio considerado el más moderno del país al que se critica también por estar en pleno centro, aunque por los gastos que demandó su construcción y el hecho de tener apenas unos seis años de antigüedad no se lo puede trasladar.

De cualquier manera, los estudios de todos estos cambios proseguirán hasta encontrar una solución

NO COBRAN DESDE HACE 4 MESES MAESTROS RIOJANOS

LA RIOJA, 1º (De nuestro corresponsal). — En ocasión de poner en posesión de su cargo al nuevo interventor del Consejo General de Educación, licenciado Manuel Dante Mercado, el ministro de Gobierno e instrucción Pública de la Provincia, comodoro (RE) Aurelio Ramón Canessa —a cargo interinamente del Poder Ejecutivo— habló sobre la política educacional que seguirá en adelante el gobierno local.

Dijo el funcionario que se hace necesario erradicar el desgobierno imperante y que de una buena vez se inicie el proceso de reorganización nacional, en el campo educacional. **"Es necesario —afirmó— que los docentes cuenten con directivas precisas; que perciban sus haberes regularmente, sean titulares o suplentes; que sean dirigidos o vigilados por los supervisores; a la vez, que los niños reciban la enseñanza en locales que cuenten con las más mínimas y elementales condiciones de habitabilidad".**

Con relación a estos problemas mencionó que hay maestros suplentes que no cobran **desde hace cuatro meses** y escuelas que funcionan en lugares improvisados, como las de Patquía Viejo, en una iglesia, y La Cuadra, bajo un árbol.

Dijo el ministro que se sancionará una nueva ley de educación, que responda a las exigencias pedagógicas de la época, ya que el instrumento legal vigente data del año 1912.

Por otra parte, se supo que el comodoro Canessa dispuso que se inicie una acción contra el ausentismo escolar, con intervención de la brigada femenina de la policía provincial.

BANCO CENTRAL: NUEVAS TASAS PARA EFECTIVOS

De acuerdo a lo informado por el Banco Central, a partir de la fecha las reservas de efectivo mínimo que constituyan las entidades financieras, sobre los depósitos a plazo fijo nominativos, intransferibles ajustables, concertados por períodos no inferiores a 6 meses, serán compensados dentro de la cuenta "regulación monetaria", con una tasa mensual especialmente fijada.

♦ LA TASA

Dice la fuente que en la determinación de esa tasa se tendrá en cuenta la variación que registre el índice de precios al por mayor (nivel general) que elabora el INDEC, correspondiente al mes anterior al de la compensación y se comunicará a las entidades dentro del período mensual para el cual rija.

Se dijo que el Banco Central informará con suficiente antelación la tasa de interés real que mensualmente se adicionará a la indicada variación de precios, para el cálculo de la compensación de las reservas de efectivo mínimo.

EMPEZARON LAS CLASES, AUNQUE CON INQUIETUD DOCENTE POR LOS SUELDOS

Y las vacaciones, cortas vacaciones de invierno, tocaron a su fin. Nuevamente las aulas escolares se poblaron con el saber de los maestros y el esfuerzo de los alumnos por aprehender conocimientos. Estas dos largas semanas de recreo posibilitaron el descanso, el recupero de fuerzas para llegar a la etapa final, la decisiva, la de los exámenes del pase de grado, de año, la del ansiado título de brachiller, perito mercantil o técnico.

También volvieron a las aulas los estudiantes universitarios, listos como los más pequeños a reanudar su diálogo con el saber. Dos hermosas semanas han quedado atrás, apresadas por los recuerdos, y esos recuerdos ganaron las primeras horas de clases. Un cambio de experiencias, de vivencias recogidas en viajes, espectáculos, lecturas. Pero no todos los universitarios gozaron del descanso, ya que muchos aprovecharon los turnos de exámenes de julio y rindieron materias, especialmente las que estaban atrasadas.

Junto con el retorno a las aulas **cobran fuerza algunos de los problemas que "se olvidaron" en la última quincena de julio y que comenzaron a replantearse en el ámbito educativo. Uno de ellos, posiblemente el que tenga prioridad uno, tiene que ver con las vacantes que se han producido en numerosos establecimientos del país, debido a que los docentes, especialmente los maestros de grados primarios, no se sienten satisfechos con los sueldos que perciben al finalizar cada mes.**

El éxodo de maestros hacia otras actividades más remunerativas especialmente las del sector privado, dejó muchas aulas vacías y escuelas cerradas. Ya han comenzado a adoptarse algunas medidas para corregir esta situación, pero la normalización sería de un ritmo muy lento. En medios del Ministerio de Cultura y Educación se irán tomando las decisiones finales y se espera que antes de finalizar agosto la escuela pública argentina vuelva a alcanzar su mejor nivel educativo.

La cartera de Educación ha expresado en diversas oportunidades, su preocupación por el tema y en algunas provincias se dispusieron aumentos de emergencia para retener a los docentes en las aulas. Todo lo que se pueda hacer en esa dirección, reviste una importancia de primera línea.

♦ REUNION DE LOS RECTORES

Se inició esta mañana el encuentro de los rectores de las universidades nacionales, con la finalidad de analizar los temas que serán considerados en la próxima reunión plenaria del cuerpo que se concretará antes de finalizar el corriente mes en la ciudad de Mendoza. Las deliberaciones se desarrollan en dependencias del Ministerio de Cultura y Educación. Según trascendió en fuentes universitarias el tema que más preocupa a los rectores está relacionado con el régimen de ingreso para el año 1978. Está establecido, como se sabe, que se mantendrán los exámenes de admisión, pero se analizará la posibilidad de rever las alternativas que presentan las normas de fijar puntaje como se hizo al comienzo del presente año académico.

El tema de la mejor utilización de los magros recursos actuales y su adecuación a los respectivos presupuestos es otro de los temas que preocupan a los rectores. La reunión es presidida por el subsecretario de Asuntos Universitarios, ingeniero Manuel Gómez Vara. Como es de conocimiento público, los rectores de las distintas casas de estudio se han venido reuniendo una vez por mes para trabajar en las comisiones encargadas de examinar los variados problemas del área.

TURISTAS... Y TAMBIEN BOMBEROS

CAPRI, 1º (DPA). — Cientos de turistas extranjeros ayudaron ayer en Capri, isla italiana en el golfo de Nápoles, a apagar un incendio de maleza que estalló el viernes pasado. Junto con los bomberos, los turistas cavaron zanjas y talaron zonas alrededor del Monte Solaro, de 589 metros de altitud, donde se produjo el siniestro forestal. Incendios similares tuvieron lugar en Nápoles y la isla de Ischia, mas fueron controlados al poco tiempo. Según las autoridades, sería obra de incendiarios.

LICITAN LA CONSTRUCCION DE RUTAS BONAERENSES

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Importantes obras viales ha dispuesto encarar el gobierno de la provincia de Buenos Aires. Por intermedio de la Dirección de Vialidad se licitó la construcción del camino General Paz-General Belgrano y el acceso a la localidad de Villanueva que sumarán la pavimentación de 33 kilómetros, con un presupuesto oficial de 3.000 millones de pesos.

Se licitó también el segundo tramo de la ruta Coronel Suárez-Guaminí y accesos entre rutas 85 y 60 y localidad de Pasman, con un presupuesto de 3000 millones de pesos.

♦ LICITACION

Por otra parte se dispuso licitar el segundo tramo del camino Salto-Pergamino y el acceso a Rancagua (28 kilómetros), con un presupuesto de 2.000 millones de pesos. A la vez, se reconstruirá y ampliará el camino General Madariaga-Pinamar en 29 kilómetros, previéndose obras de arte, instalación de dársenas, refugios, señalización vertical del camino e intersección por construirse con la ruta provincial 41 El costo de estas obras ha sido calculado oficialmente en la suma de 1.989.514.272 pesos.

Todos estos trabajos forman parte inmediata de realizaciones viales según lo informó el Ministerio de Obras Públicas bonaerense

COBRAN ADMINISTRATIVOS

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Comenzó en la administración bonaerense el pago de los sueldos correspondientes al mes de julio. Como es habitual, los primeros en pasar por las ventanillas fueron los agentes de los ministerios de Gobierno y Asuntos Agrarios, Poder Judicial y Legislatura.

Mañana cobrará el personal de Obras Públicas y Tribunal de Cuentas. El miércoles podrán hacerlo quienes trabajan en Economía y organismos del área; el jueves los de Bienestar Social, el viernes Educación.

INDUSTRIA: PAGAN A JUBILADOS

Los beneficiarios de la ex Caja de la Industria comenzarán a percibir mañana, los haberes correspondientes al mes de julio pasado, según se informó en dicha institución previsional. Los pagos a los jubilados y pensionados se extenderán hasta el 9 de setiembre venidero, inclusive. Por su parte, el Instituto Municipal de Previsión Social dio cuenta que los pasivos que cobran en esa Caja tienen plazo hasta el próximo lunes para hacer efectivos sus haberes de julio. El pago se prorrogará por 5 días hábiles más y se efectuará en la casa central y sucursales del Banco Ciudad de Buenos Aires, conforme al orden numérico establecido oportunamente en horario de 10 a 16, con excepción de la sucursal Boedo que lo hará de 8 a 14, en los 6 primeros días de pago. Con los haberes de agosto se liquidarán los aumentos y retroactividades.

Como en oportunidades anteriores, en medios oficiales se recomendó a los beneficiarios que deben cobrar sus haberes la conveniencia de concurrir temprano a los fines de evitar largas colas o ya en horas del mediodía cuando disminuya la afluencia de público.

♦ EN LA RIOJA

Mañana se habilitará en la ciudad de La Rioja una agencia de la Caja de Subsidios Familiares para Empleados de Comercio (CASFEC), según anunció en ésta el Ministerio de Bienestar Social de la Nación. También mañana la ASFEC iniciará en la mencionada provincia, el censo y campaña de empadronamiento de empresas rurales y trabajadores, pues a partir del 1º de octubre la Caja se hará cargo del pago de los subsidios.

MERCADERIA PODRIDA

Clausuran 47 Negocios en Lomas

En el transcurso del mes de julio último se clausuraron 47 negocios en el partido de Lomas de Zamora, especialmente por tenencia de mercadería en malas condiciones.

Como parte de la campaña que realiza la comuna local, en los últimos 30 días se labraron 4.127 actas de inspección de las cuales en 2166 procedimientos se comprobaron infracciones de distinto tipo. Como consecuencia de las mismas se dispuso el decomiso de 3.656 kilogramos de mercaderías. Comprobadas las infracciones de los comerciantes inescrupulosos, especialmente por la tenencia de mercadería que atentaba contra la salud de la población, se les aplicó sanciones por un total de 1.236.000 pesos. De acuerdo a lo anunciado por la dirección general de Inspección de la municipalidad, los procedimientos continuarán con la misma intensidad en todo el radio del partido.

♦ HEPATITIS EN AVELLANEDA

Los casos de hepatitis en la zona de Avellaneda tienden a disminuir de manera apreciable. Cifras estadísticas suministradas por la Comuna de ese partido así lo demuestran. El trabajo estadístico fue cumplimentado por la Unidad Unica Administradora Nº 1 de la provincia de Buenos Aires, abarcando el lapso que va desde 1974 hasta el mes de julio pasado, sobre una población escolar de 33.000 alumnos.

♦ INFRACCIONES EN MORON

Severo control en la comercialización de productos alimenticios se lleva a cabo en la Municipalidad de Morón. Inspectores de la División Abastecimiento intervienen en la tarea, habiéndose impartido instrucciones tendientes a incrementar la fiscalización de la actividad comercial de los permisionarios de las ferias francas que suman 22 en el radio de Morón.

Se trata de lograr que las mismas adecuen su funcionamiento a las normas vigentes en cuanto a habilitaciones, calidad de la mercadería, higiene de los lugares de venta y uso de ropa reglamentaria por parte de quienes trabajan en los puestos de venta.

La tarea será permanente y las sanciones severas e ineludibles. Especialmente en materia de higiene de los alimentos cuyo control será riguroso.

♦ PASO A NIVEL EN AZUL

Preocupa en el partido de Azul la clausura de un paso a nivel dispuesta por las autoridades ferroviarias. La medida rige de 21.45 a 6 de la mañana, interrumpiendo el tránsito y provocando diversos problemas en la población.

El intendente municipal remitió, con tal motivo, una nota al jefe de la estación local del ferrocarril Roca solicitándole que se arbitren urgentes medidas tendientes a la reapertura y habilitación normal del paso a nivel existente sobre la avenida Juan B. Justo que perjudica la marcha de la ciudad. La iniciativa municipal responde al deseo de distintos sectores de la población.

RURAL: LA MEJOR CARNE SOLO PARA EXCLUSIVOS

Comenzó esta mañana la fase final y más espectacular de la exposición ganadera de Palermo al iniciarse los remates de los ejemplares expuestos en la 91ª feria que organiza la Sociedad Rural Argentina (SRA).

Las vaquitas y los toritos "sagrados" saldrán a la venta esta tarde, a partir de las 14, y se espera que —inflación mediante— los precios se pierdan en el infinito. Esos precios —dicen voceros del sector— pueden ser reveladores de la evaluación pecuaria nacional, en la que aparece como raza más preciada los ejemplares de Aberdeen Angus, cuyo exponente más premiado este año no saldrá a la venta; parece que no hay plata ni de la vieja ni de la nueva que pueda pagarlo.

♦ NO SALE

Según sus propietarios, el gran campeón de la raza, el Box 1203, de la cabaña "La Verbena", en el que participan las cabañas "La Tinta" y "La Danesa", no saldrá a la venta.

En cambio, el reservado de gran campeón de la misma raza, el lote 1204, de "La Nicolasa" y estancias y cabañas "Don Alfredo", subirá al ring de venta con una base **superior a los 10.000 millones de pesos.**

La misma cifra fue lograda este año por la cabaña "Santa Sergia de Leloir", mientras que el record de Palermo el año pasado fue de 9.500.000 pesos, también en Aberdeen Angus.

♦ HOLANDO ARGENTINO

El gran campeón del Holando Argentino saldrá asimismo a remate mañana, del que solo se venderá el 50 por ciento al igual que el gran campeón de Hereford el cual se subastará el martes.

En Holando Argentino el mayor precio pagado en 1975 fue la suma de 400.000 pesos y en 1976, 3.800.000. En Hereford, en 1975 se pagaron 220.000 pesos y al año siguiente la cifra fue de 3.400.000 pesos. Sus propietarios venderán el gran campeón Shortorn, raza por la que el mayor precio pagado en 1975 fue de 100.000 pesos y en 1976 1.000.000 de la misma moneda.

♦ CHAROLAIS

La raza Charolais no saldrá a remate el día martes. El mejor precio abonado en 1975 alcanzó a 500.000 pesos, y un año después la cifra fue de 5.700.000 pesos. Por otra parte, en Fleckvieh solamente se subastará un tercio del gran campeón. Por esta raza productora de leche y carne, de origen alemán, la suma mayor en 1975 fue de 80.000 pesos, y en 1976, 710.000 pesos.

En ovinos las expectativas están centradas en el pabellón de la raza Corriedale, donde el record del año pasado trepó a 690.000 pesos por el gran campeón macho presentado por la cabaña "Mahuida Co." de Hugo Mendorff en 1975 el mayor precio fue de 320.000 pesos.

"DATIL DE ORO" PARA QUINO CON "MAFALDA"

BORDIGHERA, Italia, 1º (AP). — La famosa "Mafalda", personaje de las tiras cómicas de la Argentina, se sonrió por primera vez en su vida cuando su autor, el humorista y dibujante Quino, obtuvo el "Dátil de Oro" máximo galardón que otorga el Salón Internacional del Humorismo, clausurado anoche.

Con el "Dátil" en la mano y levantando los brazos Quino agradeció sonriente a los asistentes al salón que se efectúa en esta localidad de la Riviera italiana desde hace 30 años y que se ha convertido en una de las más famosas manifestaciones mundiales del humor.

La "Palma de Oro" para chistes ilustrados sobre el tema de la burocracia le fue otorgada al soviético Valentin Rosancev, ingeniero aeronáutico de 38 años.

En la edición de este año se incorporaron a la muestra las más famosas revistas humorísticas mundiales, figurando entre ellas la publicación argentina "La Corneta" que, en esta oportunidad, no tuvo mucha resonancia. En la sección de libros de humor el primer premio correspondió al humorista napolitano Luciano de Crescenzo por la obra "Así habló Bellavista", en la que hace un juego de palabras entre lo que se dice y lo que se ve, demostrando ese humor propio de los naturales de Nápoles, tan difundido especialmente en el cine mundial a través de las actuaciones del famoso actor Vittorio De Sica, fallecido hace algún tiempo.

COMENZO EL CENSO GANADERO NACIONAL

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Por disposición del poder Ejecutivo provincial se inician hoy en todo el territorio bonaerense, las tareas del censo ganadero nacional.

La labor estará a cargo del Comité Censal Bonaerense, que preside el subsecretario de Asuntos Agrarios, ingeniero Alberto Salas, y que integran representantes de los ministerios de Educación y Asuntos Agrarios.

Forman parte del citado Comité delegados de las secretarías de Planeamiento y Desarrollo y Prensa y Difusión de la gobernación, de la Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa (CARBAP), de la Confederación Intercooperativa Agropecuaria Cooperativa Limitada (CONINAGRO), Federación Agraria Argentina y de Unión de Tamberos.

La realización de este censo oficial reviste una relevante trascendencia para la economía nacional, por lo que se ha recomendado toda la colaboración posible.

MERCANTILES TRATAN LA LICENCIA DE CARRANZA

Una significativa importancia adquiere la reunión que realizó hoy, a las 10, el consejo directivo de la Confederación General de Empleados de Comercio, con la presidencia de su titular, Florencio Carranza. En la oportunidad, de acuerdo con trascendidos de medios responsables se consideraría un pedido especial de licencia que presentaría Florencio Carranza por el término de 60 ó 90 días.

El cuerpo resolutivo de la entidad que agrupa a los mercantiles de todo el país está integrado por Florencio Carranza, secretario general; Carlos Bozas, adjunto; Guerino Andreoni, de organización e interior; Máximo Sáenz, finanzas; Arnoldo Aranda, previsión y vivienda Amílcar Martínez, turismo y deportes; Juan Antonio Giraldo, cultura, y Cesiro Piccinini, difusión y actas, en carácter de titulares.

♦ GASTRONOMICOS

La intervención militar en la Unión Trabajadores Gastronómicos (UTGRA) hizo llegar un mensaje de salutación al gremio con motivo de celebrarse mañana el Día del Trabajador Gastronómico. Exhorta a los afiliados de la entidad a "mantener cada día más firme su espíritu de trabajo y vocación al servicio del progreso y la paz".

♦ SUPERVISORES

El delegado normalizador en la Asociación Supervisores de la Industria Metalúrgica (ASIMRA), Héctor Bassano, adjudicó 21 departamentos edificados por la entidad en Rivera Indarte 583, que las anteriores autoridades habían proyectado venderlos en block y comprar un hotel. Esa iniciativa fue derogada y la intervención decidió otorgarlos a los beneficiarios de la Obra Social.

Se estableció un sistema de puntaje, en cuanto a mayor antigüedad en el gremio y familia numerosa con prioridad. En caso de igualdad, se procedió a un sorteo.

Además, el señor Bassano anunció la creación de la Secretaría de Vivienda del gremio, que atenderá créditos hipotecarios con recursos propios, provenientes de las disponibilidades que la ley 18.610 faculta para esos fines. También recalcó que es necesario paliar la carencia de viviendas, luego de atender las necesidades de la salud del trabajador y grupo familiar.

OPERARIAN DEL CORAZON A SOMOZA

MIAMI, Florida, 1º (AP). — El presidente de Nicaragua, Anastasio Somoza, permanece aquí en situación estable con una dolencia cardíaca. Según manifestaron los médicos que lo atienden, es muy posible que se haga necesaria una operación a corazón abierto. Somoza, de 52 años, fue trasladado la semana pasada por vía aérea al Instituto de Cardiología de Miami, después de quejarse de fuertes dolores en el pecho. El doctor Williams C. Phillips, médico que atiende permanentemente a Somoza y jefe del personal del Instituto, sugirió el traslado luego de una completa revisación. Los facultativos dijeron que Somoza padece de una dolencia cardíaca irreversible que requerirá una intervención quirúrgica o de lo contrario tendrá que someterse a un estricto régimen de medicamentos y a una severa dieta supervisada.

El cónsul general de Nicaragua, Luis Debayle, dijo que los familiares del presidente se encontraban desde el primer momento en Miami, pero que no podían visitar a Somoza. Como se sabe, la familia Somoza, considerada una de las más ricas de América latina, ha gobernado la centroamericana República de Nicaragua durante casi cuarenta años. El poder fue pasando de mano en mano, pero siempre la titularidad del gobierno estuvo a cargo de alguien apellidado Somoza. El primero fue el recordado general Anastasio "Tacho" Somoza.

NO PODRAN REEMPLAZAR AL FISCAL

La Sala Penal de la Cámara Federal declaró que los fiscales como ministerio público son parte integrante del Poder Judicial y, por lo tanto, no pueden ser sustituidos en sus funciones por representantes del Poder Ejecutivo. El tribunal admitió que en un juicio actuara asumiendo el papel del querellante el representante del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, pero paralelamente dispuso que también interviniera el fiscal.

♦ "ALTERARIA EL PROCESO"

Señala la Cámara que el Estado puede asumir el papel de querellante en los casos en que esté comprometido el interés o el orden público y particularmente cuando se cometan delitos contra la seguridad de la Nación. Pero ello, a criterio de la Cámara, en modo alguno significa que el apoderado del representante del Estado pueda ser exclusivo y excluyente en lo que respecta a los fiscales, quienes deben actuar de oficio. La sustitución de los fiscales por los representantes del P. E. alteraría el proceso.

♦ RESOLUCION

La Cámara al resolver la cuestión señaló que **"nada impide que el represente del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto asuma el papel de querellante, pero sin reemplazar al fiscal".**

GALTIERI: CONQUISTAR EL TIEMPO DE LAS VACAS GORDAS

SANTA FE, 1º (De nuestro corresponsal). — El comandante del II Cuerpo de Ejército, general Leopoldo Galtieri, expresó que **"llegará el momento en que se podrá ganar más para vivir bien"**, pero advirtió que **"en la actualidad corresponde que todos hagamos el gran esfuerzo para conquistar el tiempo de las vacas gordas del mañana, dando más a la comunidad que lo que se retiene individualmente".**

Galtieri, que habló durante una reunión que mantuvo aquí con dirigentes de la Confederación de Asociaciones Rurales del Centro y Litoral Oeste (CARCLO), sostuvo también que **"las Fuerzas Armadas necesitan intercambiar ideas con la gente que desde abajo pisa la tierra todos los días, a lo largo y a lo ancho del país".**

"Nosotros estamos en la conducción de la gran cosa —añadió—, pero los protagonistas son ustedes y el resto de los argentinos".

El titular del II Cuerpo de Ejército concurrió a la reunión con los ruralistas en compañía del titular de la guarnición Santa Fe, coronel Juan Orlando Rolón, y al referirse al futuro dijo también que **"con el esfuerzo de todos vendrá sin lugar a dudas el tiempo de la recuperación, en que habrá una mayor proporción para el individuo en relación a la comunidad, la que ya estará encarrilada y estabilizada en un nuevo horizonte al que tenemos la absoluta certeza y confianza que vamos a llegar".**

♦ EXHORTACION

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 1º (De nuestro corresponsal). — La intervención en la Federación Económica de Tucumán, a través de un comunicado firmado por Pedro Benejam, exhortó al empresariado local para que, en la medida de lo posible otorgue el aumento salarial extra, cuyo porcentual puede llegar al 15 por ciento, de acuerdo con lo que establece el decreto nacional número 2002.

La entidad, que de este modo sumó la suya a recomendación similar dada a conocer hace algunos días por el gobierno provincial, señaló que la flexibilidad salarial debe ser aplicada con "un real reconocimiento de jerarquía y productividad".

El documento expresa, además, que la federación "objetó siempre la desjerarquización del empleado u obrero por vía de la masificación del salario que se operaba en épocas pasadas mediante los aumentos de remuneraciones indiscriminadas, que no tenían en cuenta la capacidad, productividad o jerarquía, lo que tornaba innecesario el afán de superación que, tanto a nivel individual como de grupo, es siempre indispensable para mejorar la situación personal".

BOCINAZOS

★ OJO A LA BOLILLA ★ 'HORIZONTALIDAD'

Un rincón del vestuario de All Boys. Diálogo entre dos dirigentes. Al costado, la euforia; entre ellos seriedad: **—Sí. Hoy ganamºs, pero hay que ver qué pasa el domingo...** —dudaba el de campera. **—¿Qué querés decir con eso?** —espetó el de anteojos... **—Y, fácil; fijate: nos bombearon contra Argentinos Juniors; en Santa Fe, a Spilinga cada vez que saltaba lo agarraban de los pantalones, la camiseta, las medias... cualquier cosa. Bongiovanni hizo un gol de media distancia con un tipo de Unión caído sobre la línea.**

El de anteojos asintió: **—¡Claro! No me di cuenta. Vos te referís a...** —No lo dejó continuar. **—Sí, yo me refiero a lo que vos presumís. Creo en una campaña en contra. Como buscando que All Boys pierda muy seguido. Y parece que algunos dentro del campo obedecen las órdenes muy seriamente...** "Anteojito" lo paró **—Mirá, es culpa nuestra, pero de ahora en adelante hay que volver a Viamonte. Sobre todo los jueves, a partir de las 20 cuando gira el bolillero... ¿Entendés?..**

Con eso bastó. Los dos se dedicaron a gritar por All Boys y desaparecer

* * *

Azorado, el hincha a ultgrana no podía creer lo que veían sus ojos: un imponente cartel perteneciente a una firma inmobiliaria ofrece departamentos de uno y dos ambientes, a construir... **dentro de las instalaciones del club.** Se le acercó otro "colega" y comentó en tono de sorna: **"Conviene más que una platea. ¿Te imaginás a la patrona colgando la ropa y mirando el partido desde el lavadero? ¡Qué tal!".** Mientras sacaban cuentas del costo, recordaban que el predio, que da sobre **Inclán, San Lorenzo** lo perdió en un juicio de sucesión hace ya un tiempo. Pero lo menos que podían suponer era que en ese lugar, dentro del club, se van a construir departamentos en propiedad horizontal...

* * *

Un portero de River, ayer franco, se ubicó en la platea junto al espía Astorga del Burgos. Al pobre españolito lo volvió loco a preguntas. Y el ayudante de Marcel Domingo algo le largó: "Mire yo me llevaré por lo menos a dos jugadores". El portero contento ya que no son de River.

LOS CHICOS

• Criollos y Albos: ¡Qué Domingo!

PERSONAJES





Alegría y tristeza. Arriba, Jair festeja su gol. Con él Central se impuso a los "santos". El moreno parece decir: "Así de grande es la euforia". Abajo, el abrazo entre ex compañeros. Torres, de Ferro y Domínguez. El de Racing, fue de color "verde"

River dejó de ser el único puntero al caer en tiempo de alargue ante All Boys, en cancha de San Lorenzo. Pero los "albos" no fueron los únicos chicos felices ayer. Argentinos —campaña sensacional—, apabulló a Huracán, en Patricios y los boquenses que quedaron en Buenos Aires, empataron con Newell's y merecieron ganar. Vélez, que jugó el viernes, alcanzó la cúspide. Aquí está la "guía" de cómo se desempeñó cada equipo:

RIVER: (Puntero, con 26 unidades, comparte el primer puesto con Vélez. Lleva tres fechas sin ganar). Lo habíamos advertido en ocasión del partido con Central: River se está cayendo. De a poco, pero está dejando de ser el que era... Ayer perdió otros dos puntos de mucha valía. Solo cuando ingresaron **Pitarch y Artico**, River pudo dar vuelta el partido; pero estos cambios recién se produjeron sobre la mitad del complemento. Ambos fueron más profundos, le dieron más fuerza y en el caso de Pitarch, usó la media distancia reiteradamente, acompañando en esa postura a Passarella. Pero River, globalmente, había jugado muy mal (aunque pegó 2 pelotazos en el travesaño), perdiéndose en los esfuerzos individuales de sus figuras.

BOCA: (Tercero con 24 puntos, hace siete fechas que no pierde y es el único invicto como local). La misma mecánica que los titulares, maniataron a Newell's y a medida que le fueron perdiendo el respeto, hicieron los merecimientos necesarios para salir gananciosos. **Alves y Carballo** malograron dos oportunidades netas de conquista en el primer tiempo y luego de un bajón a comienzos del segundo, volvieron a ser superiores a un "rojinegro" que se amparó en su arquero para aguantar el último cuarto de hora. **Sala, Alonso, García y Lacava Schell**, los mejores.

ARGENTINOS: (23 puntos, está cuarto en las posiciones, en las últimas ocho fechas, logró 15 de los 16 puntos posibles, el de ayer es su sexto triunfo consecutivo). Superó a Huracán en todos los terrenos, cuando atacó fue arrollador, después del segundo gol le dejó el medio de la cancha a su rival y con el contragolpe pudo haber goleado. Individualmente, **Diego Maradona** fue el eje, pero toda la estructura de los "bichos" funcionó como un engranaje muy entrenado.

COLON: (22 puntos, está 4º junto con Independiente). Debió trajinar largamente para abrir brechas en la última línea "tatengue". Lo logró en tres minutos y luego se mantuvo hasta el final. **Villarruel** fue su mejor hombre. **Luñiz** y el ingresado **Juan Carlos López**, marcaron el camino para remontar el resultado adverso.

ATLANTA: (Tiene 21 puntos. Ganó después de tres fechas). No mereció la victoria, aunque se esmeró por justificarla. Comenzó con más prolijidad y con efectivo trabajo de sus volantes. Ofensivamente, **Franceschini**, pero fundamentalmente **Candau** —un "exquisito" con la pelota—, fueron sus figuras. En el complemento, debió sufrir la carga de su adversario y debió replegarse, utilizando esporádicamente, el contraataque. **Reggi** evitó tres goles "cantados". **Soria** se retiró lesionado a los 12 minutos del segundo tiempo con fisura de su tobillo izquierdo.

NEWELL'S: (20 puntos, desde hace 3 fechas no marca goles). Si trataron de subestimar a Boca, no lo consiguieron. A medida que los "xeneises" le cerraron los caminos, se lo comieron los nervios y debieron volver a Rosario derrotados. Salvo **Gallego** como "cuevero" y **Moyano** arriba, nada. **Carrasco** evitó tres goles hechos sobre el final.

ESTUDIANTES: (21 puntos). Con el gol "tempranero" —**Gottardi** convirtió el único a los 2 minutos del primer tiempo— se dedicó a especular. Jugó un mal partido y además de **Gottardi, Carlos López** fue otro jugador de buen desempeño. No mostró orden ni claridad, aunque el contraataque, su única arma, la empleó acertadamente. No mereció ganar.

LANUS: (18 puntos. Siete fechas que no gana e hizo 7 goles en los últimos 13 partidos). Buen trabajo en el primer tiempo en donde **Barú** fue su figura. En el complemento y con la prolijidad de **Pachamé** en el medio campo, buscó —aunque con menos fuerza que en la etapa inicial— la merecida igualdad. El arquero **Crosta**, de gran labor, evitó una goleada.

PEDRITO, PERDIDO

"¿Y Pedro?". Era la pregunta básica en la cancha de San Lorenzo. González ausente; ni en la primera ni en el banco. Labruna dice: "Mandó a Ortiz para que informara que iba a ausentarse al interior para buscar el camión. Creo que a Rosario...". Ortiz dice: **"Pedro me pidió que avisara sobre su ausencia. Eso fue el jueves. Yo cumplí, pero no sé nada más..."**. Patrick Noher, vicepresidente del club, dice: "Oficialmente el técnico no informó todavía. Esperamos eso para determinar, seguramente será el jueves en reunión de comisión directiva...".

Un directivo dice: "Sí, es cierto que se fue a buscar el camión, parece que a Rosario. Pero no le avisó al técnico ni al preparador físico ni al consejo del fútbol ni a nadie... Nosotros suponemos que está disgustado por su reemplazo el miércoles pasado ante Central". Oficialmente, River no le dio permiso para el viaje...

LORENZO TRABAJA EN CALI SIN DESCUIDAR LA TABLA DEL METRO

CALI, Colombia, 1º (Especial para CRONICA). — El plantel de **Boca Juniors** realizó hoy aquí sus primeros trabajos físicos en tierra colombiana con vistas al partido que el próximo miércoles disputará con el **Deportivo Cali**, por el grupo uno de semifinales de la copa "Libertadores de América". La tarea de los argentinos se realizó en medio de total normalidad, rodeada del entusiasmo de muchos compatriotas que residen en este país. El grupo se halla custodiado por una fuerte dotación policial en forma casi permanente, seguramente como respuesta al pedido del dirigente **Juan Sesin**, quien solicitó protección en vista de la posibilidad de que se repitieran hechos desagradables como el producido con el **"espía" técnico Román**, un adelantado que envió **Lorenzo** para informar sobre el partido Cali-Libertad, al que desconocidos desvalijaron en su hotel.

Anoche el entusiasmo aún perduraba entre los muchachos de Boca como consecuencia del éxito de Carlos Monzón ante Rodrigo Valdés. **Rubén Suñé** dijo: **"Esto es casi premonitorio para nosotros. Si Carlos le ganó a un colombiano de tal manera, nosotros podemos vencer al Cali...**

Otro motivo de euforia para **Juan Carlos Lorenzo** y el resto de la gente que integra la delegación del club porteño es el punto obtenido por sus representantes ayer en Buenos Aires ante **Newell's Old Boys en el Campeonato Metropolitano. Juan C. Lorenzo** señaló aquí que consideraba muy valioso ese resultado: **"Ñuls es uno de los equipos que juegan mejor fútbol en mi país, y si con los muchachos suplentes logramos un cero a cero, eso demuestra la unidad de criterio que reina en Boca y cómo se trabaja en todos los niveles. Ya les mandé mi felicitación. En el Metro estamos realizando una campaña que ni nosotros mismos creíamos posible".**

La opinión predominante entre los boquenses es de gran respeto por su rival. Todos coinciden en que el Cali es una escuadra bien organizada. Además ponderaron la tarea del técnico **Carlos Bilardo**, al que elogiaron en forma unánime. De todas maneras, ninguno duda de que serán finalistas de la copa. **Severiano Pavón**, a quien sus compañeros llaman **Monzón** por su parecido físico con el boxeador, el hombre que hizo el gol que permitió a su equipo vencer a los paraguayos de Libertad en Buenos Aires, afirmó: **"Corremos con ventaja por el resultado de Cali ante Libertad. Esa ventaja la sabremos defender. Boca es un equipo que no desaprovecha esas cosas".**

El único integrante de la delegación que resta arribar es el médico **Raúl Gioiosa**, a quien se espera hoy o mañana, ya que tiene que realizar una conexión aérea en Caracas. De todas maneras su presencia no parece ser demasiado necesitada por el momento, ya que todos se encuentran en perfectas condiciones físicas y bajo la observación del **doctor Feris**, un colombiano que reside en Buenos Aires y alcanzó ya cierta notoriedad como facultativo de coristas y futbolistas.



NO SE ACHICARON. Salas acaricia la cabeza de Pistone. Con el arquero de Boca, Sánchez Sotelo, sus bigotes y el abrazo. Empate de lujo.

CRECEN

• Xeneizes lo "Coparon" a Newell's

RACING: (Tiene 20 puntos). Se encontró con una victoria que no buscó. Si bien su trabajo no mostró mayores fallas, tampoco hizo lo apropiado para obtener el triunfo. Bien **Trama y Cejas**, especialmente este último que fue uno de los principales "culpables" de que su equipo se llevara dos puntos.

CENTRAL: (19 puntos, ganó después de siete fechas). Se impuso con lo justo, pero siempre estuvo expuesto al empate. La genialidad del brasileño **Jair** en el gol —"taquito" en las barbas de **La Volpe**— no tuvo continuidad en varios pasajes del partido. **Aimar**, el propio Jair y algunas escapadas de **Palavecino**, lo más rescatable.

PLATENSE: (17 puntos, ya está en "la mitad" de la tabla). Su fútbol no impresiona ópticamente, fue menos espectacular que el de Gimnasia, pero supo concretar en la red las ventajas que recibió; se juntó en el fondo y utilizó el contragolpe como arma mortífera en la velocidad de **Ulrich** y **Pinasco**; fue como el estudiante que no tiene mucha teoría, pero en la práctica termina aprobado. En el fondo **Perematеu** y en el medio **Osvaldo Pérez**, lo mejor.

ALL BOYS: (decimocuarto, 17 puntos, llevaba tres fechas sin ganar). La gran victoria. El "pobre" venció al "rico". Y merecidamente. All Boys cumplió con su esquema, lo respetó a muerte y se atrevió sin temer por los blasones del rival. River pudo en determinado momento, revertir el partido, pero como All Boys no se desesperó, aguantó el chubasco y sobre la hora concretó un triunfo con sabor a gloria eterna. Los mejores: casi todos, pero en especial, **Pintos, Osvaldo Pérez, Britapaja y Rilo.**

UNION: (16 puntos, nunca ganó como visitante); desarrolló una táctica defensiva y apeló al contragolpe para sorprender a su tradicional rival, pareció que sus planes se concretarían cuando Bottaniz colocó el partido 1 a 0 de penal, sobre el final del primer tiempo. En el complemento se agrupó bien atrás pero en tres minutos Colón destruyó su esquema conservador. **Telch** y **Trullet** los mejores.

BANFIELD: (16 puntos. Hace cuatro fechas que no gana). Se vio superado por su adversario durante el primer tiempo, fundamentalmente en su medio campo en donde sus volantes carecieron de peso. Después, implementó un trabajo de conjunto y aunque fue desprolijo, llevó peligro y mereció la igualdad. **No tuvo figuras que se hayan destacado.**

HURACAN: (16 puntos, hace seis fechas que no ganar y tres que no hace goles). Juárez intentó dominar a Argentinos en el medio de la cancha y para ello colocó cuatro volantes —**Ríos, Leche, "Cococho" Alvarez y Ardiles**— y dejó a **Houseman** y **Saldaño** arriba, muy desconectados. Expulsado **Cheves**, ingresó **Flores** en su lugar y se retiró Alvarez. Al comienzo del complemento se intentó apurar arriba pero los "bichos" los dejaron venir y de contragolpe liquidaron el pleito. El colmo del "globo" se produjo en el último minuto, ante un penal concedido por Nitti, remató **Ardiles** y atajó **Munutti**, pero el arquero se adelantó. Fue el turno de **Saldaño** y convirtió, Nitti dijo que no porque **Houseman** había invadido la zona del área. Otra vez **Saldaño** y aunque volvió a adelantarse el arquero, desvió nuevamente al corner y el **cero** quedó como calificativo. Muy mal.

SAN LORENZO: (16 puntos, a cinco de la "zona del descenso"); Pudo llegar al empate pero faltó frialdad en sus delanteros cuando se encontraron en las cercanías de **Ferrero**. De todos modos, el equilibrio a que llegaron los "santos" en la mecánica del juego se debió a voluntad y trajín, pero los planes o una línea coherente que se plasmara en actitud de explotar las ventajas que por momentos le dio Central, no existieron nunca. Se cortó "la rachita" y otra vez hay caras serias por Boedo.

CHACARITA: (tiene 13 puntos). Tuvo ideas, claridad y orden para ponerlas en práctica. En el complemento, fue claro dominador de las acciones. Impuso su ritmo y voluntad. **Avallay**, que convirtió un gol y desvió un penal, fue el factor más importante del desequilibrio. Por su parte, **Salinas** fue el "dueño" del medio campo. Después de los 15 minutos del segundo período, "aplastó" a su rival. Merecida victoria.

GIMNASIA: (11 puntos, está al frente de la "tabla del descenso"). Dominó gran parte del partido. Pero no siempre tener la pelota significa hacer los méritos necesarios como para retirarse triunfador. La mayor falla fue ir desperdiciando las oportunidades de gol que se le presentaron. Lo más destacado, la prodigalidad de **Echauri.**

FERRO: (9 puntos). Sin duda que no mereció perder. Evidentemente, al margen de muchas actuaciones opacas que actualmente le merecen el anteúltimo lugar en las posiciones, tiene mala suerte. Una racha adversa que los de Caballito vienen soportando de hace mucho. Hizo más por la igualdad, pero se llevó la derrota. Buena labor de **Juan Domingo Rochia**, al convertir el único gol de su equipo igualó, con 54 tantos, a **Rafael Albrecht.** El título de los defensores que más goles marcaron le corresponde a **Elvio Pavoni**, con 55.

TEMPERLEY: (Ultimo, con 7 puntos). Hace seis fechas que no gana). Solamente mostró "algo" en los minutos finales de la primera parte cuando el trabajo de **Biondi** en el medio campo posibilitó mayor rotación y profundidad a sus hombres de punta. En el complemento, el medio campo desapareció por completo y se vio superado ampliamente por su adversario. **Guibaudo** fue el mejor hombre.



EL PIBE DE ORO. Diego Maradona con sus hermanos. Recién así parece más grande. Pero igual, hace cosas de gente mayor. Como el tercer gol a Huracán.

DIEGO, BICHITO DE LUZ PROPIA

Todavía es un pibe. Su gente y su barrio así lo ven diariamente. Con sus 17 años ya hace cosas de grande; algo así como algunas travesuras que le permite su "otro yo". Ese otro **Diego Maradona**, que no está en la cancha los domingos; ése que está alejado de los contratos con cifras y muchos "ceros a la derecha"; ése que reconoce y corresponde el saludo del carnicero de la cuadra o del repartidor de diarios. Ese que cuida su madre al contemplar la cama donde edscansa, comparándola quizás con aquella cuna que ahora utiliza su hermano menor.

Y claro, para Diego una nota ya es "cosa de todos los días": hace tiempo que dejó de ser un "incógnito" y pasó a decorar las tapas de diarios y revistas deportivas. ¿Y entonces por qué el reportaje? Muy simple: Diego es actualmente el eje de su equipo y la levantada de Argentinos Juniors no es casualidad. El buen trabajo de los "bichitos" (están terceros en la tabla, con 23 puntos), salta a la vista; además Diego convirtió ayer dos de los tres goles con que Argentinos Juniors derrotó a Huracán. El tercero fue una "obra maestra" con el sello de Diego Maradona.

Apenas dejó la cama, se mostró dispuesto al diálogo. Todavía escuchaba los mil gritos coreando su nombre, las felicitaciones... sentía a ese pibe que cada día crece, hacia adentro y hacia afuera:

♦ **No soy el mismo. Futbolísticamente maduré muchísimo. Tengo un rendimiento más regular y efectivo. Personalmente, aún conservo cosas de chico. ¡Y bueno...!**

♦ **¿El tercer gol? Sí, fue una pelota que entregó Fren para Alvarez. El me la dio a mí y eludí a Baley, Leone, Fanessi y cuando Carrascosa quiso cubrir el arco se la "toqué" por entre las piernas. Fue un lindo gol, pero eso se hace siempre, a veces sale, a veces no. No es nada de otro mundo.**

♦ **La clave de la recuperación de Argentinos es el trabajo. Con D'Acorsso se hace un esquema simple, pero efectivo. Además hay muchas ganas de hacer las cosas y está el apoyo total de la hinchada y los dirigentes. El técnico tiene la virtud de dejar jugar a cada uno como sabe. Así se logran los resultados. Lo único planificado es que Agresta del Cerro y Fren trabajen en medio campo y con el pase de Carlos López en la punta derecha, nos permite a Alvarez y a mí un buen desmarque.**

♦ **El equipo no tiene "estrellas", ni yo me siento genio. Hago las cosas de la mejor manera que sé hacerlas. Todos mis compañeros también se "rompen" y por esa razón el equipo funciona.**

♦ **Creo que llegaremos al final del Metropolitano en una buena posición. Pero por el momento importa que cada uno trabaje lo mejor posible para que se obtengan resultados satisfactorios.**

♦ **El equipo no tiene misterios ni fórmulas raras. Todo lo que tenemos es ganas de darle al club una gran alegría. Para eso trabajamos con toda la voluntad, entrenamos mucho y seguimos al "pie de la letra" las indicaciones que nos da D'Acorsso.**

♦ **Estoy muy contento con lo que hago. Además de jugar al fútbol, que es mi pasión, puedo ayudar a mantener a mi familia con el dinero que gano. Creo que es mi obligación colaborar para que todos estemos mejor económicamente. Y no lo digo de cumplido. Me gusta hacerlo. ¡Qué más puedo pedir!**

—Muchas gracias y hasta pronto, señor Maradona... Perdón: Diego.

BRITAPAJA Y NIETO PUSIERON A ALL BOYS EN BOCA DE TODOS

EN "CRONICA". Britapaja, el arquerito Mecca y Nieto con ejemplares de nuestro diario. Allí, se reflejó la obra que ellos consumaron.

Ahí llegan... Con la sexta bajo el brazo... Esa que dice: **"All Boys, de Galera y Bastón..."**. Los dos que se acercan mirando a cada rato la tapa del diario con ese primer gol ilustrándola, tuvieron mucho que ver para que todo **Floresta** (y el país) hoy por hoy hable de **All Boys**, del triunfo sobre River y de esos 2 puntos que pueden ser decisivos para el fondo de la tabla. Porque al cabo, cuando se hicieron los planes de pretemporada con el fixture sobre la mesa, River seguramente estaba marcado a rojo en la tablilla del debe...

Se llaman **Marcelino Britapaja** (26, de Chubut) y **Félix Roberto Nieto** (19, de Rosario, Santa Fe). ¡Britapaja! Cuánta sorna, cuánta broma despertó cuando su apellido se hizo notorio a través del **Nacional** cuando era uno más en **Huracán de Comodoro Rivadavia.** ¡Y cuánto se hablará hoy de él! Facilidad para recibir solo, siempre libre y sobre los costados, arrear al marcador, fabricar y convertir el penal que abrió las puertas al gran triunfo. Habla **Marcelino Britapaja:**

☆ **Tal vez esto sirva para ubicarme definitivamente en el candelero. Le doy las gracias a All Boys. ¿Saben por qué? Porque creyó en mí... Estuve en 1971, 1974 y 1976 en Huracán de Comodoro Rivadavia; en 1975 jugué en Vélez parte del Metro convirtiendo siete goles; me fui a Grecia, al Panatinaikos, por unos meses y volví para jugar el Nacional de 1975 en Banfield donde hice seis goles. Retorné a préstamo a Huracán de Comodoro y en enero del '77 le compré el pase a Banfield, arreglando con All Boys. Ellos tienen ahora la opción...**

☆ **En el penal lo atoré a Saporitti dentro del área y cuando me cuerpeó me desplazó levemente. Pero fue suficiente para que el árbitro diera el disparo desde los 12 pasos. Fillol casi me lo saca, pero por suerte arriba y a la derecha se le hizo casi imposible...**

Lo escucha muy atento el pibe **Nieto.** Pinta de pibe, cara de pibe, habilidad de consumado en la cancha. El golazo que hizo sobre la hora dejando a **Artico, Perfumo y Fillol** sobre su paso no lo "volteó":

☆ **Yo me inicié en Río Cuarto, de la Liga Rosarina de Fútbol. Me contrató All Boys en 1976 a préstamo y este año definitivamente. Todavía no lo puedo creer: le hice un gol a River; dejé a Fillol y Perfumo detrás, a quienes coleccioné en las figuritas...**

☆ **Ellos acababan de perderse un gol increíble, tras esa pelota que le puso Marchetti a Comisso. De contragolpe, Peracca la tiró larga sobre la izquierda; estaba allí para aprovechar el adelantamiento de River y las dificultades que tiene el Gorrión López sobre ese sector. Dejé a Artico en el piso; enganché hacia adentro, le picó mal a Perfumo y no la pudo rechazar, encaré al medio. La paré con derecha y de zurda, con Fillol jugado al otro sector, la metí...**

☆ **Soy tan tímido que apenas conozco Buenos Aires. No sabía cómo llegar hasta aquí. Tal vez ahora me sienta más seguro. Fue mi tarde más gloriosa, claro, pero espero repetir muy seguido.**

Britapaja y Nieto. Hicieron hablar al país. Pero ahora sin sorna. Y con mucho respeto.

VILAS EN SU MAXIMO NIVEL FRENTE A DIBBS

LOUISVILLE, EE.UU., 1º (France Presse). — Nuevamente el gran tenista argentino Guillermo Vilas ha pasado a ser protagonista de la final de un campeonato de relevancia, como el que jugará hoy por la noche, ya que este certamen (Copa Louisville) con 125 mil dólares de premio, es valedero para el Grand Prix International. Y así, de esta forma, Vilas ha constituido su vigesimasegunda victoria consecutiva en canchas de tierras batidas al vencer ayer al australiano Phil Dent por 5-7, 6-2 y 6-1.

Vilas, que ganó las ediciones 1974 y 1975 de este evento, se medirá hoy con el estadounidense Eddie Dibbs, ambos cabeza de serie de este torneo. Dibbs, eliminó al "jugador sorpresa" de esta competencia, el juvenil chileno Hans Gildemeister, al vencerlo en otra semifinal por 6-2 y 7-6. Gildemeister, de 20 años, único tenista dotado de un buen revés y de un golpe de derecha de ambas manos, igualmente de buena calidad, reforzará la dupla chilena integrada por Jaime Fillol y Patricio Cornejo que disputan las competencias internacionales de América y Europa. Dominado en el primer set, después de ir perdiendo 2-6, Gildemeister logró igualar el juego 6 a 6 en el segundo set para perder finalmente el "tie-braker" por 7 puntos.

Por otra parte, Vilas despojó del servicio a su rival en el primer game del partido, pero Dent se recuperó y ganó el primer set. De allí en adelante, sin embargo, Vilas controló las acciones y ganó doce de los quince games restantes. De vencer Vilas, como se cree que seguramente lo hará, habrá logrado nada más ni nada menos, que tres campeonatos importantes en un lapso de 20 días, lo que le permitirá, además, convertirse en el líder absoluto del Grand Prix.

♦ GALEA, ARGENTINA FINALISTA

VICHY, Francia, 1º (France Presse). — Por primera vez en su historia del ten's, Argentina disputará la final de la vigesimoctava Copa Galea de Tenis, equivalente de la Copa Davis, para jugadores menores de 21 años. Los argentinos, que hace dos años llegaron a las semifinales, se clasificaron al vencer a España por 3-1, y deberán enfrentar entre hoy y el miércoles, a Francia. El artífice del triunfo argentino, fue José Lu's Clerc, pues aportó 3 puntos para el equipo sudamericano. Ganó los dos individuales y pese al partido mediocre de su compañero Alejandro Gatiker, también se impusieron en dobles, en partidos jugados anteriormente. Según las especulaciones previas, es casi seguro que el encuentro de dobles será decisivo en la final entre Francia y Argentina

♦ SORIANO VENCEDOR

VANNES, Francia, 1º (France Presse). — El argentino Ricardo Soriano, derrotó aquí al australiano Thoroghood en el Torneo de Tenis Club Vannes, adjudicándoselo en dos sets por 6-2 y 6-4.

VOTO POR EL "COCO"

Basile Confirmado; Otros "D.T." en la Picota

Este espacio está reservado para que los distintos técnicos de nuestro fútbol expongan sus distintas penas. La vieja historia. Sus equipos no ganan y las hinchadas exigen triunfos. Anoche, por el motivo apuntado, ya hubo reuniones y el domingo próximo, para varios, las puertas de sus respectivos clubes se abrirán de par en par y se producirá el cambio. Los distintos casos son los siguientes:

BASILE: El triunfo de ayer, frente a Ferro no apaciguó en nada el clima poco favorable que despierta la presencia del bahiense al frente de los planteles racinguistas.

Inclusive, anoche se llevó a cabo una reunión en el domicilio particular del presidente de la institución, Horacio Rodríguez Larreta, donde junto a varios directivos se trató de persuadir a "Coco" que no presentase la renunc a, hecho que ya había anticipado verbalmente, la semana pasada, a los propios directivos. Al finalizar el cónclave todos anunciaron que Basile continuará al frente del núcleo profesional "albiceleste". Mientras tanto, el ex zaguero anunció que mañana mantendrá una reunión con **Julio R'cardo Villa**, al cual se le concederá un descanso

Dejamos Avellaneda y nos ub'camos en La Plata. La amarga reflexión de Rattín en el vestuario de Gimnasia: **"La gente ya ni alienta. Yo sé que las cosas no salen bien, pero no somos locales ni siquiera en nuestra cancha. Nos quedan pocas esperanzas. Pienso que hasta los árbitros se miden en los fallos cuando el público alienta con ganas. Por eso digo que estamos muertos"**. Para qué agregar algo más. El "Rata" lo dijo todo.

Por Lanús las cosas están bastante espesas. El dedo acusador de la hinchada cayó sobre el correntino José María Silvero, su técnico. El equipo no gana y en la tribuna "granate" comenzó la impaciencia. Silvero tiene una explicación sobre los hechos:

"La gente comienza a desesperarse porque imagina otra vez el fantasma del descenso. Estoy de acuerdo en que hay impaciencia, pero no en que se critique de esta forma. Yo estoy tranquilo, sé que soy un profesional que puedo estar aquí dos años más o un mes y hago las cosas de acuerdo como las siento. Además, tengo la tranquilidad de saber que la directiva de Lanús apoya nuestra trabajo".

La lista de los técnicos con lamentos sin ninguna duda se incrementará el próximo domingo. Desde ya anticipamos que este espacio la semana próxima estará encabezado por **Ithurrieta** (Temperley), **Ferreiro** (Unión), **Pizarro** (Atlanta), **Juárez** (Huracán).

♦ AMISTOSOS

Mañana en Barrio Jardín, de Córdoba, se enfrentarán a partir de las 21 horas, **Talleres** de esa ciudad e **Independiente**. El cotejo servirá para que los albiazules presenten a su nueva estrella: **José Omar Reinaldi.**

Con motivo de cumpl'r 75 años de vida el club **Tigre** recibirá pasado mañana en su estadio la visita de **Racing Club**, de Avellaneda. El partido comenzará a las 15.30.

CRUZEIRO VENCIO CON UN PENAL: 2-1

BELO HORIZONTE, 1º (EFE y AP). — Cruzeiro, que ya está clasificado para la final de la Copa Libertadores de América, se impuso a Portuguesa de Venezuela por 2 a 1 en el último partido del Grupo 2. El primer tiempo finalizó con el triunfo parcial de los locales por 1 a 0, convertido por Livio a los 12 minutos de juego. El argentino Silva empató a los cinco minutos del complemento y Nelinho le dio el triunfo al Cruzeiro con penal a los 12 minutos.

El partido fue tranquilo dado que la suerte de esta zona ya estaba echada. Sin embargo, al sancionar el penal favorable a los locales el chileno Rafael Hormazábal, se iniciaron algunas acciones muy fuertes que determinaron la expulsión del delantero argentino Ramón Echenaussi del Portuguesa. Echenaussi golpeó con violencia el extremo Joaozinho.

Cruzeiro alineó a: Raúl; Nelinho, Morais, Oziris, Vanderley. Ze Carlos, Eduardo, Eli Méndez, Livio, Eli Carlos y Joaozinho.

Portuguesa presentó a este equipo: Garate; Marín, Moss, Marcenaro, Salas, N. de Lima, Núñez, Jairzinho, Silva, Echenaussi y Peralta.

MAR DEL PLATA: UNA OLA FELIZ DEL MUNDIALISTA JOSE PALMA

MAR DEL PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — El cordobés José Palma, resultó vencedor ayer de la prueba de fondo, que en el velódromo local, organizó el Club Juan H ctor Jara. La intervención de varios pedalistas seleccionados para representar a este deporte en el próximo Campeonato del Mundo, atrajo a una buena cantidad de espectadores.

Clasificación final: 1) José Palma, (125 vueltas), 38 puntos; 2) José Ruchansky; 3) Oscar Roldán; 4) Ricardo Blanco; 5) Oscar García; 6) José M. Ortiz y 7) Mario Halkett.

♦ PEREYRA, EN SALADILLO

SALADILLO, 1º (De nuestro corresponsal). — El ciclista de Bragado, **Jorge Pereyra**, ganó ayer en ésta, el Gran Premio "Ciudad de Saladillo" que organizó en un contorno céntrico un club local. La prueba, que fuera disputada por 43 pedalistas de primera a cuarta fue presenciada por unos seis mil aficionados.

La participación de varios ciclistas de renombre y capacidad, hizo que el espectáculo fuera atrayente e intensamente disputado. El vencedor, calificado llegador, hizo prevalecer nuevamente su sprint y logró una valiosa victoria.

Clasificación final: 1) Jorge Pereyra, 2hs. 35m.; promedio: 42,767 kph; 2) Ricardo Jurado; 3) Néstor Macchi; 4) Miguel Macchi; 5) Jorge Belloc; 7) Luis Moyano y 8) Carlos Cavalli.

ADIOS A LAS ARMAS: MEDALLA DE LA ARMADA PARA BERTONI

Daniel Ricardo Bertoni volvió a la vida civil. En una reunión realizada esta mañana en el edificio Libertad de la Armada, el secretario general naval contraalmirante Humberto José Barbuzzi lo despidió después de 14 meses de servicio militar en esa dependencia naval. Estuvieron presentes el jefe de Ceremonial, capitán de fragata Jorge A. Villada; el jefe de Difusión, capitán de fragata Jorge O. Ferrer; el jefe del Departamento Información Pública, capitán de navío Eduardo Valotta, y el jefe de Planeamiento, capitán de corbeta Iván E. Cohen.

Al hacer entrega de una medalla de oro y un diploma que recuerda su paso por esa dependencia, el contraalmirante Barbuzzi que se identificó como socio vitalicio del club Independiente, destacó la modestia y sencillez de Bertoni, pese a su consagración como futbolista, y la modestia para con sus compañeros que lo hizo acreedor a la admiración y reconocimiento de todos los que lo trataron. Además, recalcó Barbuzzi la rigurosidad con que Bertoni cumplió con sus obligaciones como conscripto.

El crack, visiblemente emocionado, agradeció los conceptos y manifestó que dejaba en la Armada verdaderos amigos, destacando que **"no me voy a olvidar de esta Secretaría. Aquí se me trató como un señor y eso me hace sentir más argentino todavía"**, asegurando finalmente: **"No voy a ser el mejor puntero de la Argentina, sino de toda América.**

TRIUNFO CANSTAIN, JINETAZO AHIJUNA

BOGOTA, 1º (AP). — El jinete argentino Federico Canstain se adjudicó el concurso internacional de hipismo organizado por el club Cajica al vencer ayer en la prueba de doble recorrido.

Canstain se había impuesto el viernes último en la prueba inicial del concurso, pero el sábado tuvo una discreta actuación que lo llevó al cuarto puesto en la clasificación. Mejoró notablemente y luego del triunfo de la víspera acumuló 74 puntos y medio, contra los 71 que registró el jinete local Juan Saldarriaga.

YUDO: ARGENTINA VA A LAS FINALES SUDAMERICANAS

QUITO, 1º (EFE y ANSA). — Brasil y Argentina impusieron su supremacía en la primera jornada del IV Campeonato Sudamericano de Yudo. El certamen se desarrolla en Guayaquil con la participación de representantes de 9 países. Argentina clasificó finalistas a todos sus yudokas, con excepción del representante en la categoría de 78 kilos. Para la especialidad de 65 kilos, Héctor Magieri superó a Ibáñez, de Ecuador; y definirá con el brasileño Junqueira. Más de 95 kilos Julio Abraham también disputará el título con un hombre de Brasil, Hatiro. En 95 kilos: Carlos Pacheco (brasileño), ante Jorge Pertelli. Los argentinos han impresionado por su talla y mayor alcance y se los considera firmes candidatos para superar en la ronda final a los representantes del Brasil. Estos cumplieron una buena performance en la fase eliminatoria.

MENOTTI ESTA "EMBICHADO" Y PUSO SUS OJOS EN PATERNAL

La totalidad del cuerpo técnico de la selección nacional se hizo presente ayer, en cancha de Huracán. Pese al hermetismo que mantiene Menotti y sus ayudantes, trascendió que el motivo de la visita al estadio Tomás Adolfo Ducó era el de observar el desempeño del puntero derecho de Argentinos Juniors, **Jorge Orlando López**, con vistas a una posible incorporación al núclo de los 40 jugadores intransferibles,

Mientras tanto **Diego Maradona** sigue firme en el pensamiento y en los planes del coach rosarino, para ser llamado nuevamente a practicar con los integrantes de la selección mayor. Con respecto al primer interés demostrado por el responsable del combinado afista, podemos señalar que tiene 20 años y es oriundo de Tucumán. Hace 4 años llegó para probarse en la institución de La Paternal, en su sexta división, que estaba a cargo de un forjador de pequeños cracks: Francisco Cornejo. En aquella famosa noche del '75, donde River obtuvo el certamen Metropolitano en cancha de Vélez, con gol del ignoto Bruno, Jorge Orlando López, se desempeñó como centrodelantero.

Un admirador total del juego René Houseman, podría convertirse precisamente en su suplente. Por eso la visita inesperada a Patricios de César Luis Menotti. Seguir de cerca la actuación de **Jorge Orlando López.**



MONZON VA POR "OTRA BOLSA"

Medio Millón de Dólares en "USA"

TELEFOTOS DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VICTOR HERNANDEZ

MONACO, 1º (De nuestro enviado especial).— Aún se vive en Montecarlo la atmósfera especial del combate del gran campeón Carlos Monzón con el colombiano Rodrigo Valdés. Mientras Monzón preparaba sus valijas para viajar a Nueva York, juntamente con "Cacho" Steinberg, donde recibirá un montón de dólares (casi 500.000) por los derechos de televisión del combate, tuvimos tiempo de hablar con el pugilista santafecino, que estaba bastante risueño y sobre todo contento de haber dejado su actividad pugilística. "Estoy seguro de que mucha gente no lo cree, pero yo estaba cansado del boxeo, aunque no deje de reconocer que cambió mi vida, me dio fortuna, que espero disfrutar con los que quiero y también ayudar a muchos y por eso tengo la Fundación Monzón. Pero es una actividad que exige sacrificio, con largo tiempo de concentración y abstinencia de todo lo que un hombre necesita... Se hace pesado y llega el momento en que se piensa para qué seguir, si tengo la vida hecha. Claro que eso de retirarme con el título es también una satisfacción".

—¿Qué te pareció Valdés esta vez?

—El negro se había preparado bien. Está visto que con Clancy, su manager, me estudiaron a fondo. Pero creo que lo pude haber sacado. Me dolía mucho la mano derecha y me sosegué un poco con las ganas de pegar. No dije nada porque, ¿para qué? ¿Me iban a curar la mano cuando faltaban 4 vueltas? Era cuestión de aguantar y lo hice. ¡Ya ven que gané!

—¿Viste lo que dicen los diarios? que sos un fenómeno...

Monzón sonríe y tarda en responder:

—A esta altura del "partido", yo sé lo que soy, perfectamente. Ni tanto ni tan poco... Sé que en mi categoría soy el mejor, en este momento. Pero el ring ya me ha dado su cuota. Tengo todo el dinero que necesito y por eso me dediqué al boxeo. Confieso que me da pena ver a alguien que sigue en esto, recibiendo golpes para dañarlo o acaso, matarlo...

Posiblemente —pensamos— esto es una referencia al caso Griffith, el que fuera un gran campeón y que en una preliminar del sábado fue vapuleado sin piedad, por Alan Minters. Fue algo lastimoso...

—Carlos: ¿cuáles son pues, tus planes, ahora?

—Primero: volver a la Argentina. Siempre me gustó conocer mundo, pero apenas estoy un día afuera, estoy deseando volver y me parece que estoy cumpliendo una condena... Sobre todo, estar con la gente amigai. Volver a Santa Fe. ¿Así que Colón le ganó a los "tatengues"? (ríe, satisfecho). ¡El que estaba ansioso por conocer el resultado del partido era mi hijo Abel!, que mañana estará en Buenos Aires, según espero.

—¿Y vos? ¿Para cuándo te tendremos allá?

—Mi intención es estar el sábado en Santa Fe, donde quiero celebrar mi cumpleaños. Voy a hacer todo lo posible, pero tengo miedo de que en Nueva York, a donde voy con Steimberg, me hagan perder más tiempo del que tengo pensado.

Y por último nos dijo Monzón, que confirmando su decisión, de que algunos ponen en duda, de abandonar el boxeo, distribuyó lo que podemos llamar sus enseres. El que se llevó los guantes de la última pelea, es el simpático y retozón Abel Monzón.

♦ VIAJA LA COMITIVA

Todos los acompañantes de Monzón, encabezados por el entrenador Amilcar y el médico Roberto Paladino, esperan estar mañana en Ezeiza por la tarde. Con ellos viajará el hijo de Monzón, Abel. Todos ellos partieron esta mañana para Roma para tomar el avión que los llevará a nuestro país. Monzón repitió a todos: "¡Cuiden al pibe. Cuídenlo!". La cara de Abel asomado a la ventanilla, mirando a su padre, era conmovedora. Nos pareció que una lágrima se escapó de sus ojos. También Monzón estaba conmovido.

Así termina, podemos decirlo, el último acto en Montecarlo de una pelea cumbre del pugilismo mundial. Algo que fue señalado por un comentarista. "No podemos decir que fue la pelea del siglo. Porque éste aún no ha terminado. Pero los que la vimos, no podremos olvidarla. Ni tampoco a la figura imponente de este boxeador excepcional".



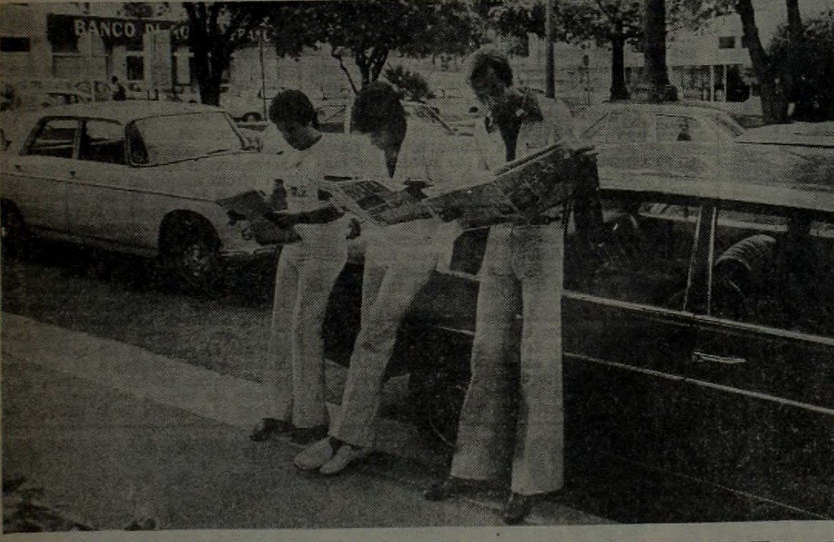
PERFIL DE MACHO. Monzón recorre una galería Compró poco. Posó para fotos y firmó cientos de autógrafos.

SE BUSCAN SUCESORES

ROMA, 1º (EFE). — Todo tiende a desvanecer el rumor que se había dado a correr sobre el abandono del boxeo profesional por parte del negro colombiano Rodrigo Valdés. Nadie cree en ello y más conociendo a su manager Gil Clancy, que no se puede perder esta oportunidad, ya que su pupilo ha quedado como el aspirante número uno al título de campeón.

Las dos organizaciones del boxeo la Asociación y el Consejo, deberán llegar a un acuerdo para determinar cuál será el rival de Valdés, para aspirar al título que ha dejado el argentino Carlos Monzón, ya que el colombiano es el número uno en el ranking.

El empresario local Sabbatini anunció aquí que el próximo 21 de setiembre combatirán en Milán el francés Gratien Tonna y el inglés Alan Minter, que venciera a Griffith el sábado, presumiéndose que el vencedor será el rival de Valdés por el título de los medianos. Pero hay un tercero en discordia, que es el estadounidense Bennie Briscoe, que también aspira al título. En Estados Unidos el promotor Bob Arum, presidente de la organización que rige el boxeo en Norte América, prepara para el 5 de noviembre en Nueva Jersey, el combate de Valdés con Briscoe, por el título del Consejo Mundial de Boxeo.



¡CRONICA! Llega el primer diario de Argentina. Lógico, es CRONICA en manos de Carlos, Steinberg y González que ya deciden devorarse las notas sobre la pelea del sábado.

INDIO PARA VICTOR

MONACO, 1º (De un enviado especial). — Al parecer el promotor argentino Tito Lectoure no vino a este lugar solo para presenciar el combate de Monzón con Valdés, en un simpático gesto al asistir a la despedida deportiva de esa gran figura del pugilismo a la cual dirigió en sus primeros años en el marco internacional; se supo que Lectoure hizo gestiones para un combate de Víctor Emilio Galíndez, campeón mundial de los medio pesados, versión Asociación Mundial y a la vez elegir lugar para la pelea. Dijo anoche aquí el empresario argentino que Galíndez combatirá el 17 de setiembre próximo, con el destacado boxeador americano Yaqui "Indio" López, por el título que retiene el argentino.

Añadió Lectoure, que lo que no está elegido aún y es lo que tiene en vista, es la capital en que se efectuará este combate y que en vista están Oslo, Roma o Copenhague, pero que posiblemente lo más factible es que sea en la capital italiana.

¡UN CAMPEON INVULNERABLE! COINCIDE LA PRENSA MUNDIAL

MONACO, 1º (De nuestro enviado especial). — Mientras nos preparamos a partir de Montecarlo, junto con otros argentinos que vinieron de Buenos Aires con motivo del gran combate de Monzón con Valdés, hojeamos algunos diarios del continente que hacen grandes elogios al campeón de los medianos que deja sus dos coronas la de CMB y la de la AMB y cuyo destino será difícil de resolver si es que Valdés, también abandona, como se dice, el boxeo. Pero el negro colombiano, con dos o tres años menos que el santafesino de edad, puede aprovechar el momento con lógico beneficio económico.

"Corriera Sportivo" de Roma y el Corriere Della Sera" coinciden en los ditirambos calificando a Monzón de "campeón de leyenda" o de "pugilista fabuloso", elogiándose su reacción ante Valdés, cuando parecía que el colombiano iba a superarlo.

Para "La Stampa" de Turín, "Monzón cumplió su última obra de arte" y digamos de paso que nadie pone en duda que su victoria fue lógica y amplia. Todos reconocen que el boxeador argentino impuso no solo su mejor técnica, sino también su mayor fortaleza.

"Il Mensagero" de Roma, califica la pelea de "fantástico combate" y agrega que tuvo momentos dramáticos y plenos de emoción.

Los diarios de París tratan el combate en el mismo tono, señalando que ocurrió lo previsible, es decir que se impuso Monzón y opinan que el ganador no lo hizo más categóricamente por no poder golpear con su mano lesionada. Para todos ellos Monzón no tiene rivales en su peso y que su retiro del pugilismo parece una medida sensata, pero que su reinado podría seguir por lo menos dos años más.

Puede agregarse que toda la prensa europea hace un amplio elogio de nuestro campeón y lo comparan en su categoría con el ponderado Mohamad Alí, en su invulnerabilidad.

♦ DE LA PRENSA VENEZOLANA

CARACAS, 1º (EFE). — Se aguardaba con lógica atención el comentario de la prensa local, que había destacado enviados especiales a Europa en ocasión del combate Monzón-Valdés. Todos ellos consideran que la victoria fue justa y que Monzón demostró neta superioridad sobre su rival. Se agrega en "Ultimas Noticias" que "Monzón mostró su clase" y se añade que "Cerró su campaña con un broche de oro".

♦ EN COLOMBIA

BOGOTA, 1º (AFP). — Para el periodismo de este país la derrota de Rodrigo Valdés ante Monzón, es incuestionable. Habla, como se señaló, un gran entusiasmo con la esperanza del triunfo del boxeador local, pero al ver la pelea por televisión todo se enfrió.

MAS APLAUSOS QUE NUNCA

La noche del sábado, el teatro **Astros** tembló y no por culpa de uno de esos movimientos sísmicos llamados de "gran intensidad". El **Astros** tembló, **pero fue por la ovación que el público brindó a Susana Giménez al aparecer en escena.**

Ese público, que colmaba la sala, brindaba, en esos momentos, su cálido homenaje —a través de la bella **vedette**— al supercampeón de los medianos, quien pocas horas antes había dado muestras, ante un agresivo Rodrigo "Rocky" Valdés, que se había convertido, por obra y gracia de su talento, en uno de los grandes boxeadores de la historia.

Sin embargo, y como se pudo apreciar esa noche —la noche de Monzón— el tema siguió rondando el espectáculo: Jorge Porcel, el inefable "Gordo", durante su número con Susana injertó en el texto alusiones al gran triunfo de Carlos, lo que fue recibido por el público con gran alegría.

Laa noche del **Astros**, del día de la gran victoria, fue de este modo inolvidable. A miles de kilómetros de distancia, los adictos de Susana y, por supuesto, a Monzón, brindaron un justiciero homenaje.

DURO GOLPE CON EL A

"UN SUELDO MAS PARA PAGAR LOS PASAJES"

Hoy la población se ha despertado con un nuevo despertador. La contundencia de los aumentos de transportes ha llevado a **CRONICA** a efectuar una encuesta en los centros neurálgicos de Retiro, Constitución y Plaza de Miserere, y el resultado fue parejo porque nadie habló a favor. Excepto un chusco, que le dijo al cronista: "Y bueno, los patrones también tienen que ganar".

Bromas aparte, Antonio Corzo, desde una cómoda posición de observador, con un pie en un banco de Once: dijo: "¿Por qué no aumentan los sueldos? Acá, en nuestro país, siempre se ha pensado en elevar los precios.

Una señora, "ponga Isabel", indicó, fue categórica: "desde Avellaneda yo pagaba antes, cerca de 7.500 pesos viejos y ahora me toca pagar 13 mil, ¿se dá cuenta?". Parece que el aumento no es simplemente del 35 por ciento de promedio. "Alguna trampa debe haber —agregó la señora— porque a mí me ha subido el doble y todavía tengo que pagar otro colectivo para poder ir al trabajo. Son veinticinco días por mes que tendré que pagar el boleto de ida y vuelta, ¡casi un sueldo más!

Antonio Vázquez, en Retiro, paga desde hoy 6 mil pesos viejos por lo que antes abonaba 4, y también expresó su queja: "ponga bien mi nombre y apellido —puntualizó—, total, si me llevan preso por protestar, por lo menos en la cárcel voy a tener mate cocido y pan gratis

Muchos tienen que hacer varias combinaciones y suman a los aumentos de los autotransportes el incremento de combinaciones y del boleto mínimo del tren. "Imagínese, yo vengo todos los días a la capital desde Bella Vista —explicó un humilde pintor—, allá tengo que tomar un colectivo hasta la estación Richieri, o caminar diez largas cuadras, después viene el tren; otro colectivo para salir de Retiro hasta Caballito y de allí patearme siete cuadras. Me gasto como treinta mil pesos diarios que no le puedo cobrar a nadie".

La gente alza su protesta "por la irracionalidad de los aumentos", según estiman. Diego García, un estudiante universitario dijo en la cola del colectivo frente a Plaza de Miserere: "los aumentos se pueden justificar, es cierto que han subido los combustibles y todo lo demás. Pero, no hay relación entre éstos y los sueldos. Siempre paga el pato el pobre diablo como nosotros. Yo soy un sacrificio para mi familia porque estudio. ¿Es que querrán que solamente estudien los ricos?".

Es indudable que, fuera del chusco que sostuvo que "los patrones también tienen que ganar", nadie quedó conforme con los precios nuevos del boleto. Y no es boleto la cuestión porque la queja es unánime. "Ocurre señor que, además, hay trampa con las secciones que cada día se achican un poquito más", afirmó, por último una señora que dijo vivir en Olivos y no se identificó.



"SACRIFICIO". Diego García, estudiante, dijo que los precios del boleto son exagerados y golpean el bolsillo.



"¿Y LOS SUELDOS?" Isabel y Antonio Vázquez no saben cómo van a llegar a fin de mes con los aumentos del transporte. Dicen que necesitarán un sueldo más.

Subas en [...]

Desde la 0 hora de hoy e[...]
las nuevas tarifas del autotr[...]
ros, así como las de subterr[...]
rroviarios, aéreos y marítimo[...]
de los colectivos, igual que el [...]
terráneos quedó en 30 pesos, [...]
leto mínimo ferroviario fue [...]
En tarifas aéreas de cabotaje [...]
40 por ciento. También rigen [...]
de los combustibles y de la [...]
destacar que en algunos caso[...]
los microómnibus llegan al 6[...]
el del boleto de 25 pesos que [...]
Los cuadros para las tarifas [...]
de pasajeros se ajustan a lo[...]
nos: en el distrito Capital Fe[...]
22 a 30 pesos, hasta 6 kilómetr[...]
metros, 40 pesos, y de 12 en [...]
En tanto que el boleto escolar [...]
pital Federal y líneas suburba[...]
a 15 pesos. En el servicio de [...]
peles fueron aumentados de [...]

♦ FERROCARRILES

El aumento en los servicios [...]
nos de los ferrocarriles es del [...]
ra los de larga distancia y [...]
por ciento en tanto que para [...]
40 por ciento.
A modo indicativo, facilita[...]
ejemplos: de Constitución a L[...]
costará 175 pesos; Once-Luján, [...]
Miguel, 115; Retiro-Munro, 70; [...]

DESAJUSTE EN JU[...] SALARIOS Y COST[...]

El cálculo previo sobre la base de la encuesta del Instituto Nacional de Estadística y Censos, indica que el costo de vida en julio no será muy diferente al de junio, cuando el índice general fue del 7,6 por ciento, porcentual superior al calculado por el equipo económico. La tendencia de los precios, sin embargo, demostraría que la tasa mensual no es inferior al 7 por ciento.

En el supuesto de que en julio el costo de vida sea del 7 por ciento, el aumento del salario nominal sufrirá un importante recorte, con lo cual el reajuste desde el 1º del mes pasado que han recibido los trabajadores no será el efectivamente dispuesto.

En junio, los principales aumentos se registraron en los precios de los alimentos. Este rubro, en su conjunto, creció el 10 por ciento. Los mayores precios se observaron en la lechuga, la leche en polvo, las nueces, el arroz, el zapallo, el queso, azúcar y té, según un informe que habría elaborado la secretaría de Estado de Comercio.

Esa tasa de aumento del 7,6 por ciento en junio no solo estuvo influida por los casos mencionados sino también debido a la descompresión de los precios, es decir, al darse por terminada la tregua.

El mismo informe de origen oficial asegura que la incidencia de los bienes y servicios sujetos a control directo del Estado pasó de un 30,5 por ciento del total de los bienes y servicios considerados en el índice de precios al consumidor a un 25,4 por ciento. De este porcentaje, cerca de 10 puntos está constituido por los servicios pú-
blicos y los combustibles, cuyos precios son f[...]
dos directamente por el Estado.
El análisis del comportamiento de precios [...]
muestra que los mayores incrementos se re[...]
tran en productos no controlados por el Esta[...]
pero están influidos por el incremento de [...]
alimentos.
Ese rubro estuvo presionado por la gana[...]
ya que las carnes frescas subieron más del 10 [...]
ciento.
Se omite decir, sin embargo, que los costos [...]
las empresas están influidos por los servicios [...]
se le pagan al Estado y que son actualiza[...]
permanentemente.
Las predicciones del Ministerio de Econo[...]
para julio son que los principales factores [...]
aceleraron la tasa inflacionaria en junio te[...]
un efecto menor en el mes que ayer finaliz[...]
Pero a la vez, debido precisamente a la [...]
compresión de precios luego del 7 de julio, [...]
mite suponer un incremento mayor de al[...]
de los productos liberados.
Otra aspiración oficial es llegar a una co[...]
gencia entre los precios liberados y los que [...]
son fiscalizados por la autoridad económi[...]
aplicó así la regulación a través del dólar [...]
80 por ciento de su cotización oficial precio [...]
dedor. En el corto plazo dada la situación [...]
balance de pagos, la cotización de la moneda [...]
tadounidense —debido a la inflación interna[...]
nal— tendrá valores inferiores a los del [...]
general de precios internos.
Pero el esquema de la política de precios [...]

Hubo Demoras en Trenes Llegados Desde el Interior

Se produjeron retrasos en la llegada a Buenos Aires de los trenes de larga distancia de casi todas las líneas ferroviarias.

De acuerdo a lo informado oficialmente el tren El Santafesino, del Ferrocarril General Mitre arribó a estación Retiro con cuarenta minutos de retraso. Debía llegar a las 7.30.

En la misma línea, el tren Rayo de Sol, procedente de Córdoba, hizo su entrada en Retiro a las 8.15, un cuarto de hora después de su horario. En la estación Pza. Miserere del Ferrocarril Sarmiento el tren procedente de General Pico (La Pampa) llegó con 20 minutos de atraso. Asimismo el convoy salido de Santa Rosa, en la misma provincia, entró a Once con 10 minutos de demora y el tren procedente de Colonia Alvear, en la provincia de Mendoza, lo hizo con un retraso de 15 minutos.

"NADA EN CONCRETO" SOBRE HIDALGO SOLA

El ministro de Relaciones Exteriores y Culto, vicealmirante **Oscar Antonio Montes**, señaló anoche, ante una pregunta formulada por el equipo periodístico de un canal televisivo, relacionada con la desaparición del embajador argentino en Venezuela, señor **Héctor Hidalgo Solá**:

—Hasta ahora, no sabemos nada en concreto...

El vicealmirante Montes, dijo textualmente:

—Como se sabe, el Gobierno está sumamente preocupado por este problema y estamos agotando todos los recursos que están a nuestro alcance para tratar de conocer el paradero y ubicar a nuestro embajador Hidalgo Solá, pero no sabemos hasta ahora nada en concreto.

Luego, ante otra serie de preguntas, el canciller argentino reafirmó la segura realización del complejo hidroeléctrico de Corpus (entre la Argentina y el Paraguay), señalando que al mismo tiempo se compatibiliza con el emprendimiento brasileño de Itaipú.

Al eludir a su relación con el proyecto similar paraguayo-brasileño de Itaipú, señaló que se ha creado "una pequeña coyuntura" como consecuencia de estas grandes obras, y que "Itaipú, como es sabido, es una obra binacional entre Brasil y el Paraguay, a escasos kilómetros de la frontera con la Argentina".

Recordó que nuestro país tiene una obra de esa magnitud también en sociedad con el Paraguay: Corpus. Y que "dos obras de esta magnitud, evidentemente, precisan una interrelación, un mejor aprovechamiento del recurso del agua y, como consecuencia de ello, la necesidad de llegar a un diálogo, tanto técnico como diplomático, que permita clarificar esta interrelación o este mejor aprovechamiento del recurso, agua de Dios que nos ha dado a los tres países".

Cuando se le preguntó si el estado actual de las negociaciones podría llegar a perjudicar la concreción de Corpus, manifestó: "No. De ninguna manera, solo digo, como expliqué anteriormente, que hay una interrelación entre ambas obras. Esta interrelación es necesaria para el mejor aprovechamiento del recurso del agua, así como clasificar algunas cuestiones técnicas y diplomáticas, pero de ninguna manera una obra anula a la otra".

A continuación se quiso saber si para la República Argentina es fundamental que se construya Corpus, a lo que el vicealmirante Montes respondió: "Sí, no tengo ninguna duda. Es fundamental en el sentido hidroeléctrico y en el sentido de regulación de las aguas del río Paraná". Se le preguntó si era optimista, y sin titubear sostuvo: "Sí. De todas maneras es de interés nacional la construcción de Corpus".



COLA INUTIL. La gente se agolpó frente al BHN, a pesar del frío. Un ambiguo anuncio esperanzó a muchos.

LUVION DE AUMENTOS

el Transporte que Llegan al 60 por Ciento

...ron en vigencia ...porte de pasaje... ...os, servicios fe... ...a tarifa mínima ...aspel de los sub... ...entras que el bo... ...tado a 60 pesos. ... aumento es del ...s nuevos precios ...ifa postal Cabe ...los aumentos en ...por ciento, como ...só a 40.

...de autotransporte ...siguientes termi... ...eral se elevó de ...; de 6 a 12 kiló... ...delante, 50 pesos. ...ra el distrito Ca... ...s aumentó de 10 ...erráneos los cos... ...a 30 pesos.

...anos y suburba... ...por ciento y pa... ...icionales del 35 ...is cargas es del

...os los siguentes ... Plata el boleto ... 210; Retiro-San ...etiro-Tigre, 185.

En cuanto a trenes generales, las nuevas tarifas en los servicios más utilizados son: Buenos Aires - Rosario, turista, 1.340 pesos; Mar del Plata, turista, días hábiles, 1.700; 1ª clase, 2.170; Córdoba, turista, 2.860, 1ª clase, 5.870; Tucumán, turista, 4.670, 1ª clase, 5.870; Bariloche, turista, 6.980; 1ª clase, 8.730; Resistencia, turista, 4.200; El Litoral, 1ª clase, 5.290; Posadas, turista, 4.670, 1ª clase, 5.870.

♦ **AVIONES**

El aumento que aplican las empresas de aviación que cumplen el servicio de cabotaje interno es del 40 por ciento para pasajeros y cargas. Transporte desde Buenos Aires - Bahía Blanca o Rosario hacia el interior del país, 85 por ciento de la correspodiente tarifa normal para pasajeros, en tanto que desde el interior del país con destino a Buenos Aires, Bahía Blanca o Rosario, del 75 por ciento. Finalmente, el transporte entre otros puntos, exceptuando los ya especificados, se aumenta el 50 por ciento de la correspondiente tarifa para pasajeros.

También en la fecha entraron en vigencia los nuevos valores para las tarifas de franqueo de correspondencia y encomiendas postales internacionales dispuestos por la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENCOTEL). La medida obedece a la actualización del franco oro, resuelta el 15 del mes pasado, de acuerdo a las previsiones del convenio postal universal, y su monto alcanza al 7,5 por ciento.

Las nuevas tarifas son las siguientes: cartas vía aérea simples, de 10 gramos, países limítrofes y Perú, 88 pesos; certificadas, 233, resto de América 108 y 253, respectivamente y Europa 128 y 273 pesos.

Tarjetas postales vía aérea, simples, de cinco gramos a países limítrofes y Perú, 85 pesos; resto de América, 63 y Europa, 78. Impresos, vía aérea países limítrofes y Perú hasta 20 gramos, 45 pesos; certificados, 190; resto de América, 60 pesos, certificados, 205; Europa, 74 y certificados 219.

Las encomiendas por vía de superficie hasta un kilogramo países limítrofes y Perú, 1.109 pesos; resto de América, 1.150, y Europa, 1.260. Los valores detallados corresponden a los servicios utilizados más comúnmente.

♦ **COMBUSTIBLES**

Ya rige el aumento de la nafta y del gas-oil, habiéndose llevado a 110 pesos el litro de la nafta especial y a 50 el del gas-oil. También se produjeron aumentos en las tarifas internacionales de ENTel así como en el gas industrial. El resto de las tarifas siguen rigiéndose por la indexación mensual del seis por ciento, aunque probablemente, según trascendió, se decidirán reajustes adicionales.

En cuanto a los taxistas, han reclamado un nuevo reajuste en las tarifas aduciendo que el precio del gas-oil ha sufrido otro aumento. Algo inexplicable porque como todo el mundo sabe la mayoría de los techos amarillos funcionan a nafta común.

POR DESCORTES FUE DE "PATITAS A LA CALLE"

Una bioquímica del hospital Piñero de esta Capital fue dejada cesante por la Municipalidad por la comisión de "graves irregularidades en el desempeño de sus funciones en el laboratorio de la división Pediatría del mencionado nosocomio.

De las diligencias practicadas surge que la bioquímica Norma Stivaletta de Furnari demostró un trato descortés hacia el público, incurriendo en inconducta notoria con otros profesionales del hospital, rechazando injustificadamente trabajos encomendados y confeccionando informes incompletos.

Se señala en el informe oficial que "está probado que la imputada ha tratado de perturbar las investigaciones mediante distintas actitudes, habiendo negado sistemáticamente la autenticidad de protocolos que le fueran exhibidos, para terminar por reconocerlos cuando ya se había dispuesto la respectiva pericia caligráfica".

La gravedad de la falta evidenciada se pone de relieve por la circunstancia de que los usuarios de los servicios del mencionado hospital son en general personas de escasos recursos que deben soportar largas esperas para ser atendidos para luego ser tratados de manera desconsiderada o de encontrarse sin poder completar su asistencia por fallas del personal, especialmente de los que integran los cuadros profesionales.

...LIO ENTRE ...O DE VIDA

...a fija- ... de- ...egis- ...tado. ... los ...lería, ...) por ...s de ... que ...ados ...omía ... que ...drán ...zó. ... des- ... per- ...unos ...ver- ... aún ... Se ...n el ...ven- ... del ... es- ...icio- ...nivel ... ba-

sada en la competencia, tendrá su mayor efecto —se espera— durante agosto. No obstante, estará condicionado al severo control de la política monetaria y fiscal.

Si la circulación monetaria sigue creciendo, como en el primer semestre, no será una ayuda eficaz para buscar el equilibrio de precios. En cuanto a la fiscal, está visto que es implacable.

♦ **SALARIOS**

El viernes pasado, consignamos las preocupaciones vigentes en el sector industrial por el estancamiento en las ventas, de manera especial para los productos de consumo durable como automotores, textiles y confecciones, calzados. La colocación de esas manufacturas está estrechamente ligada al poder de compra de sueldos y salarios. Las investigaciones que se han realizado, como, por ejemplo, la de la Fundación de Investigaciones Económicas Latinoamericans (FIEL) y del Instituto de Investigaciones de la Universidad Argentina de la Empresa (UADE), indican que esos sectores están depresionados y por ahora no se vislumbra reactivación.

Paralelamente a esa situación, se viene observando que la mano de obra ocupada en textiles, confecciones y alimentación, disminuye por dos motivos básicos: a) porque los trabajadores buscan ocupaciones mejor remuneradas para lo cual se ofrecen en otras industrias, y b) tratan de cambiar de empresa dentro del mismo sector siempre y cuando logren mejor paga.

Esa tendencia genera cierta alteración en el mercado de trabajo.

COLEGIO PARA EL BARRIO SAVIO

El intendente municipal, brigadier Osvaldo Cacciatore, solicitó al ministro de Cultura y Educación, doctor Juan José Catalán la instalación y habilitación de una escuela secundaria en el barrio General de División Manuel N. Savio.

La comuna aprecia que dicho instituto es necesario para la atención de los requerimientos de una población cercana a los 35 mil habitantes y que, a la vez, estará servido por los alumnos de cuatro establecimientos de nivel primario.

"La comisión municipal de la vivienda —dice la nota del lord mayor— ha realizado un estudio técnico de factibilidad, sobre la adaptación de un edificio actualmente desocupado y ubicado en el centro residencial del conjunto urbano.

Finalmente se expresa, que la solicitud municipal al Ministerio de Cultura y Educación, "traduce la inquietud planteada por los habitantes del lugar".

LA INSCRIPCION DE FIRMAS FORANEAS

Un fallo que ordenó acreditar la inscripción en el Registro Público de Comercio de la sociedad extranjera Parker Hannifin Argentina Sociedad Anónima Industrial y Comercial acaba de ser confirmado por la Sala B de la Cámara de Apelaciones en lo Comercial sustentando una doctrina basada en el trato igualitario y sobre la identificación de las empresas extranjeras que actúan en el país.

El fallo originario había sido dictado por la jueza en lo Comercial de Registro Tatiana Schifris como consecuencia de que la Sociedad Parker Hannifin Argentina solicitó la inscripción de la reforma y adecuación de sus estatutos. Como prueba de esa reforma acompañó un acta de una asamblea y una escritura complementaria. El secretario del juzgado doctor Gonzalo Cáceres antes de proceder a la inscripción advirtió, acorde con el libro de registro, que sobre el total de las 53.000 acciones de la sociedad argentina, 45050 eran de propiedad de la Parker Hannifin Corporation, de origen extranjero. Por ello rebuirió que la empresa extranjera se inscribiera como tal en el registro. La Parker Hannifin SAIC se negó interponiendo la revocación de la medida, porque al margen de la propiedad de las acciones, la empresa que había reformado su estatuto era argentina.

La jueza Schifris rechazó el recurso interpuesto disponiendo la inscripción en el registro de la empresa extranjera teniendo en cuenta antigua jurisprudencia. Señaló también la jueza la conveniencia de que se cumpla esta inscripción cuando se modifica el elenco de accionistas sin intervención del Registro Público de Comercio.

COMO COMPUTAR PENAS CRIMINALES

La Sala 6ª de la Cámara de Apelaciones en lo Criminal se expidió en un caso judicial donde se planteó dilucidar la forma cómo se cuenta el cómputo de una pena.

Según el Código Penal y Civil los días se cuentan a partir de la medianoche del día de su iniciación hasta la medianoche del último día del plazo. Pero la Cámara específicamente refiriéndose a condenas criminales cuenta como día de iniciación de la pena el de la detención del reo.

Al resolver el caso planteado, el de Renato Juan Franco María Martinelli, condenado a seis años, corresponde contar desde el 5 de diciembre en que fue detenido. La condena se cumple así el 4 de diciembre de 1980 a las 24 horas.

TIEMPO PERDIDO FRENTE AL BANCO HIPOTECARIO: NO HAY CASAS TODAVIA

Desde las seis de la mañana, comenzó a agolparse público ante las puertas del Banco Hipotecario Nacional ubicado en Hipólito Yrigoyen 370. Ese grupo humano había llegado hasta allí llevado por una inquietante zozobra que se resume en estas palabras: falta de vivienda. La necesidad acuciante de un techo sumada a la tal vez poca claridad de un aviso adjudicando vivinedas para pobladores del interior del país, por parte del Banco Hipotecario Nacional, hizo que muchos se confundieran y formaran una inútil fila para solicitar casas o departamentos dentro de la Capital Sederal. La policía trataba de disuadir a las personas de su intento de seguir esperando, pero aún a las once de la mañana seguían allí cerca de quinientas almas esperanzadas en que alguna solución los arrebatara del drama de quedar en la calle.

Para los que aún están confundidos, CRONICA, que se ha interiorizado detenidamente de las adjudicaciones, cumple en informar que desde el primero al último día de agosto, en veintiuna localidades del **interior del país**, que serán dadas a conocer por los diarios locales, deberán presentarse los interesados en la sucursal correspondiente con la copia de la declaración jurada adecuada. En esos lugares se hará la inscripción y luego se someterán las planillas a un sistema de puntaje sobre necesidades del grupo familiar para establecer un orden de prioridad. Repetimos **el plan aún no se ha puesto en marcha en la Capital Federal**, y es posible que recién se inicie en meses venideros.

♦ **LA DESESPERACION HIZO TODO**

La angustia a veces obnubila, confunde las cosas y hace que se presenten fenómenos como el de esta mañana; allí en la calle, soportando el frío, intentando no escuchar las palabras de la policía que explicaba el error, la gente seguía en pie, ilusionándose con que todos estuvieron equivocados y ellos pudieran dar el primer paso hacia la casa propia. Allí hicimos estos reportajes que son un dramático testimonio de los que bregan por un techo y no pueden afrontar el costo de los alquileres.

Ofilia Teves del barrio de Paternal, señaló:

—Hace un tiempo que estoy desalojada y por eso me encuentro viviendo en la casa de una hermana; con mi hijo y yo totalizamos seis millones de pesos por mes; como se podrán imaginar con eso no podemos alquilar nada; por eso nos vemos en esto; y ahora, comprender que las adjudicaciones no son todavía para la Capital Federal, me llena todavía más de angustia; por lo visto deberé seguir esperando aún mucho más.

Rosa Marina Rebolledo de Haedo explicó:

—Para hacer esta cola tuve que faltar con permiso al trabajo, pero igual perdí el premio por asistencia; se imaginan como me perjudica; estoy en juicio con la vivienda y no puedo pagar lo que me piden, así que me quedaré en la calle.

Olga Vaca, agregó:

—Vivo en un hotel de la calle Boyacá al 600, trabajo por hora y tengo tres chicos, apenas si saco tres millones y medio por mes. Con ese dinero no puedo hacer nada. Estoy en una situación verdaderamente desesperante.

María de Romero manifestó:

—Soy del barrio de Lanús y trabajo en casas de familia, la dueña de la casa me desaloja o de lo contrario me pide una suma que no puedo pagar. Creo que el mío es un problema como el de muchos. Pero hay que buscarle una solución.

Héctor Pacheco puntualizó:

—Soy metalúrgico y tengo mi casa en Gaona al 4800, ya me han mandado la cédula de desalojo; yo gano cinco millones seiscientos mil pesos y tengo dos hijos y una mujer que no puede trabajar porque tiene que cuidar a los chicos. ¿Dónde creen que podré ir con mi sueldo? Seguramente a ningún lado. La situación de los alquileres es verdaderamente dramática.

Hilda de Sarco relató:

—Este año tengo que entregar la casa que estoy ocupando en La Paz 1500. Entre mi hijo y yo redondeamos cinco millones seiscientos mil pesos. Eso no alcanza para nada. Estamos desesperados y ese aviso me hizo creer que había una esperanza. Vine corriendo y ahora veo que me confundí y que era solo para el interior del país. Todo esto es demasiado triste.

Las historias que escuchamos eran todas parecidas y resumían el problema de un importante núcleo humano que ante el fantasma del desalojo recurre a todo para tener un lugar dónde cobijarse.

Altos Mandos de La Marina con el Almirante Massera

Reunión de altos mandos navales se efectuó en el edificio Libertad. En horas de esta mañana, en la sede del Comando en Jefe de la Armada se reunieron los vicealmirantes en actividad, en deliberaciones presididas por el titular del arma, almirante Emilio Eduardo Massera.

En la oportunidad participaron de la reunión los vicealmirantes Armando Lambruschini, Jefe del Estado Mayor General de la Armada; Carlos Torlaschi, director general de Material Naval Luis María Mendía, representante argentino en la Junta Interamericana de Defensa, que se encuentra en el país; Antonio Montes, ministro de Relaciones Exteriores; Julio J. Bardi, ministro de Bienestar Social, y Antonio Vañek, comandante de Operaciones Navales. Durante la reunión se trataron temas de actualidad nacional

SANGRE DE TRAMPOSOS

CORREOS: BRONCA EN COOPERATIVA

SALTA, 1º (De nuestro corresponsal). — Una serie de procedimientos concretó en las últimas horas, personal de la delegación local de la Policía Federal, tanto en el interior de la provincia como en esta capital, con el fin de establecer las derivaciones de una tentativa de estafa perpetrada por una cooperativa de empleados de correos en perjuicio de interesados en la construcción de viviendas.

El organismo policial, según revelaron fuentes responsables, colocó a disposición de la justicia federal a Jesús Ayala, principal implicado en la maniobra. Además, hizo un llamado público a todas aquellas personas que efectuaron aportes a la cooperativa en cuestión, para que presenten constancias.

Aunque la información no establece la suma de dinero en que fueron perjudicados los esperanzados de la vivienda propia, se supone que la misma supera los 20.000 millones de nacionales.

Padre e Hijos, Prestigiosos Comerciantes, Desarrollaban una Estafa Casi Perfecta

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de Lanús desbarató las actividades ilícitas de varios comerciantes que, unidos en banda, cometieron más de 50 estafas con cheques tramposos y prendas de registro, beneficiándose con un botín de 1.000 millones de pesos viejos. Para consumar las maniobras se respaldaron en su conocida solvencia económica y en el prestigio que habían adquirido en su larga trayectoria mercantil. Tres de los implicados son parientes —padre e hijos— y se han efectuado detenciones, en tanto se busca a varios prófugos.

Los detenidos son Santiago Balda, de 53 años, domiciliado en Colón 4951, de Villa Insuperable; su hijo Miguel Angel Balda, de 28 años, con domicilio en Estanislao del Campo 1388, de Ramos Mejía; y Bartolo Catoli, de 54 años, domiciliado en Linch 2425, de San Justo. Se encuentran prófugos Carlos Alberto Balda —hijo también de Santiago— y otros tres sujetos individualizados por los apodos de "Antonio", "Manuel" y "José".

Hasta el momento se han esclarecido 51 estafas en perjuicio de comerciantes de la Capital Federal, Lanús, Avellaneda, Quilmes, Morón, Glew, Adrogué, Florencio Varela, Wilde, San Justo, Gregorio de Laferrere, Remedios de Escalada, Moreno, Bernal, Ramos Mejía, Burzaco y Villa Dominico. En los procedimientos efectuados se secuestraron dos chequeras vacías y otros documentos probatorios de los delitos investigados.

Los detenidos son comerciantes de reconocida solvencia económica y de prestigio en las localidades mencionadas merced a numerosas y regulares transacciones anteriores. Sacando partido de esta circunstancia el grupo adquirió gran cantidad de mercaderías de toda índole, pagando con cheques que, cuando los vendedores intentaron cobrar, eran rechazados por las entidades bancarias por firma diferida, denuncia de extravío o bien porque habían sido confeccionados incorrectamente. Para operar con un margen amplio los delincuentes habían abierto cuentas corriente en distintos bancos de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires.

En otras ocasiones los detenidos tomaron dinero en préstamo concertando prendas con registro sobre mercaderías de su propiedad que, inmediatamente después de conseguir el dinero, hacían desaparecer de los depósitos en que habían sido exhibidas a los acreedores prendarios.

La banda venía actuando desde hace unos tres meses y —como ya señalamos— tuvo un botín total de 1.000 millones de pesos moneda nacional.

La policía continúa sus investigaciones, pues se sospecha que los Balda y sus cómplices perpetraron otras estafas que aún no han sido detectadas. Por otra parte se busca intensamente a los cuatro individuos prófugos cuya captura, según se estima, puede producirse a la brevedad.

La policía ha iniciado un sumario por los delitos de asociación ilícita y estafas reiteradas, en cuya instrucción tiene intervención el juez penal en feria del departamento judicial de Lomas de Zamora.

CAEN 2 EXPERTOS EN "SALIDERAS"

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — A las puertas de un banco la policía acaba de atrapar a una banda especializada en una modalidad de robo conocida con la denominación de "salidera".

Los detenidos son Alejandro Jorge Morelli, de 22 años, y Julio César Sofía, de 21, quienes actuaban en complicidad con un tercer individuo, apodado "El Rey", que se encuentra actualmente prófugo.

Los maleantes habían llegado al banco en un automóvil. Mientras uno de ellos permanecía al volante el otro ingresó en el edificio para estudiar la situación y elegir una víctima. Una vez detectado el cliente que había efectuado una fuerte extracción el asaltante retornó a la calle para unirse a su secuaz y aguardar el momento oportuno para el robo, pero en ese momento se produjo la intervención de una patrulla que había estado observando todo el desarrollo de la maniobra.

LA MUERTE FUE "SOLUCION"

Un hombre joven se quitó la vida arrojándose al paso de un tren en jurisdicción de Tigre, al norte del Gran Buenos Aires, según informaron hoy fuentes policiales.

El hecho ocurrió en las últimas horas de anoche, cuando Angel Benítez, de 33 años, se arrojó a las vías en el paso a nivel existente en Almirante Brown y vías del Ferrocarril Mitre, siendo arrollado por un convoy que pasaba

Benítez pereció en el acto, y su cadáver fue extraído dificultosamente por bomberos de la zona.

Agrega la fuente que Angel Benítez había comunicado su decisión de suicidarse a varios amigos debido a que ya no podía soportar su vida angustiosa: no conseguía trabajo y la miseria ya había entrado en su casa.

CAYO LA BANDA DE LA CARABINA

Diabólico Grupo de Sádicos Violadores

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — La Brigada de Investigaciones de San Martín puso fin a las fechorías de una terrible gavilla, cuyas andanzas en localidades de la zona norte del Gran Buenos Aires le habían otorgado tal notoriedad que ya era conocida como "la banda de la carabina", en razón de que el cabecilla siempre actuaba con un arma ese tipo. En una ocasión este sujeto castigó a culatazos a un comerciante y le introdujo el cañón de la carabina en la boca, rompiéndole los dientes, como consecuencia de lo cual la víctima sufrió un infarto; otra vez, para divertir a sus secuaces, disparó repetidamente a los pies de un asaltado obligándolo a "bailar" al compás de los tiros, tras lo cual lo derribó descerrajándole un balazo en un pie; finalmente, durante otro atraco, mientras el de la carabina mantenía amenazada a una mujer, los otros la sometieron a ultrajes.

Hasta el momento se han esclarecido 18 atracos, cometidos en Boulogne, Los Polvorines, Don Torcuato, San Miguel, General Pacheco, Gran Bourg, Del Viso, Villa de Mayo, Olivos y otras localidades. Por lo general asaltaban a comerciantes y en dos oportunidades robaron autos. El total obtuvieron un botín que redondea los 1.000 millones de pesos viejos.

Los detenidos son Oscar Alberto Romero Farías, de 27 años; Guillermo Cardozo, de 22 y Rodolfo Ponce, de 42. La policía comprobó que con anterioridad la Brigada de Investigaciones de Tigre había apresado a otros dos miembros de la banda, Juan Ramón González y Alfredo Barzola, luego de que sostuvieran un violento tiroteo con una patrulla.

Se encuentra prófugo el que comandaba las acciones, llamado Betancourt, precisamente el hombre que actuaba armado con la carabina. En los distintos procedimientos efectuados se secuestraron la carabina, de calibre 22 largo, con un cargador, un revólver calibre 38 largo, con seis cartuchos intactos, una pistola calibre 22 largo, con un cargador y su carga completa, y un revólver calibre 22 largo, con seis cartucohs más.

Se ha iniciado un sumario por los delitos de asociación ilícita, atentado y resistencia a la autoridad, abuso de armas, robos reiterados y robo de automotor, con intervención del juez en lo penal Juan José Calcagno, del departamento judicial de San Martín. Mientras tanto, se realizan intensas diligencias para ubicar al prófugo Betancourt.

La banda empleaba distintos recursos intimidatorios, con el propósito de aterrorizar a sus víctimas y disuadirlas violentamente de intentar cualquier resistencia. Estas demostraciones por sí mismas bastan para probar la crueldad y la desaprensión de estos delincuentes.

Betancourt era quien planeaba y dirigía la ejecución de los asaltos. Marchaba al frente del grupo y esrimía la carabina, sabiendo que por tratarse de un arma larga su poder de amenaza era más contundente que el de las pistolas y los revólveres.

En varias ocasiones dehbordó sus propio límites, como ya hemos dicho. Durante uno de los primeros asaltos, además de golpear a su víctima —un comerciante de Boulogne— le introdujo el cañón de la carabina en la boca, provocándole heridas en el paladar y rompiéndole varios dientes. Luego lo mantuvo en esa situación mientras sus secuaces saqueaban el negocio, hasta que el desdichado sufrió una crisis cardíaca, de la cual,, afortunadamente, se recuperó poco después en un hospital.

Durante otro asalto, cometido en un depósito, Betancourt se solazó disparando a los pies del asaltado, obligándolo a "bailar" para esquivar los proyectiles, convencido de que el espectáculo resultaría "divertido" para sus compinches. Finalmente, al recibir un insulto por parte del comerciante, se enfureció y lo abatió descerrajándole un tiro en un pie.

En otro hecho, Betancourt mantuvo reducida a una joven mujer apoyando el cañón de la carabina en su cabeza, mientras los otros la sometían a ultrajes.

RECIEN NACIDO, MUERE DE FRIO

El cadáver de un pequeño recién nacido fue encontrado en un terreno baldío en la ciudad bonaerense de Baradero, según trascendió en medios policiales locales.

El macabro hallazgo lo efectuó un vecino que fue a arrojar un paquete con basuras a un baldío ubicado en la calle San Martín al 2000 de esa ciudad.

El médico forense pudo constatar que la muerte del pequeño se había producido por abandono hacía más de 70 horas. El cuerpo presentaba aún el cordón umbilical, con restos de placenta.

En los medios donde se practica la correspondiente investigación, no se descarta la posibilidad que, a poco de ser alumbrado por una mujer en el curso de una intervención quirúrgica, la desnaturalizada madre haya resuelto deshacerse del bebé, dejándolo abandonado en el terreno baldío, donde murió víctima del frío y de la falta de alimentos.

Sobre el mediodía de hoy allegados a la policía aseguraron que estaban sobre los pasos de la mujer que decidió desprenderse tan cruelmente de su hijo. Se trataría de una madre soltera de 27 años, apellidada Peralta, según la fuente.

El trascendido agrega que la mujer no se domiciliaba en la ciudad de Baradero, sino en otra localidad de la provincia de Buenos Aires, y que el bebé habría sido trasladado al lugar en que fuera abandonado en automóvil u otro medio de locomoción. Es probable, como consecuencia, que en las próximas horas se conozcan más novedades sobre el lamentable suceso.

ARDEN 4 COLECTIVOS EN UNA TERMINAL DE LANUS



DESTRUIDOS. Cuatro de los colectivos de la línea 32 quedaron prácticamente reducidos a cenizas luego del incendio declarado en la estación terminal.

Cuatro unidades de una línea de colectivos que estaban estacionadas en la amplia cochera de la terminal de la empresa, quedaron totalmente destruidas por un incendio. El siniestro se produjo aproximadamente a la 1.50, en el garaje de la línea de transportes colectivos 32, en la intersección de las calles Rivadavia y Jean Jaurés, en Lanús Oeste. Pocos minutos después de detectado el siniestro concurrieron al lugar 4 dotaciones de bomberos de la zona, que en primera instancia aislaron el fuego para evitar que se propagara a otros colectivos estacionados en las proximidades. De acuerdo a lo informado por el jefe de bomberos: Carlos Arcai, quedaron integramente destruídos los colectivos internos 154, 176, 68 y 92, pese a los denodados esfuerzos de los 20 bomberos que trabajaron para evitarlo. La línea mencionada une en su recorrido, la ciudad de Lanús con plaza Miserere, en la Capital Federal y sus vehículos son los más utilizados por los habitantes del amplio sector que recorre. Mientras los expertos tratan de averiguar el origen del siniestro, la empresa consideró las pérdidas como sumamente importantes.

TRAGEDIA EN UN TREN REPLETO DE PASAJEROS

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). Un hombre murió y otros dos resultaron heridos luego de que ambos cayeran al pavimento desde el estribo de un tren en marcha en un paso a nivel de la localidad de Caseros, al noreste del gran Buenos Aires, según informaron fuentes policiales.

El trágico suceso ocurrió en la víspera, cuando las tres víctimas, que viajaban en el estribo de ascenso a uno de los vagones por hallarse éste atestado de pasajeros, rozaron la trompa de un automóvil Citroen, chapa C-599620, que se encontraba estacionado frente a las barreras bajas del paso a nivel de las vías del Ferrocarril San Martín, ubicado en la calle Kennedy, de la mencionada localidad.

Los tres hombres perdieron el equilibrio, y cayeron al pavimento, recibiendo heridas mortales uno de ellos y serias lesiones los restantes. El occiso fue identificado como Eusebio Machado, mientras que los heridos, que fueron internados, son Omar Roberto Pardo y Segundo Corral Cuello.

♦ CARBONIZADO

Horriblemente quemado murió un joven que quedó atrapado dentro de un jeep que volcó luego de haber sido embestido por un colectivo, en la calle 137, entre 65 y 66, del barrio Los Hornos, en La Plata. En el jeep, marca IKA, chapa B-1082943, viajaban Luis Santos Ciardullo, de 19 años de edad; y Antonio Rimedio, de 20. El rodado se detuvo en la calzada por un desperfecto e instantes después fue embestido en la parte trasera por un colectivo de la línea 307. El empellón lo desplazó de tal forma que sus ruedas mordieron el cordón provocando el vuelco. Rimedio logró salir del jeep, que se incendió. Ciardullo —en cambio— quedó atrapado al engancharse su pie en la carrocería y murió abrasado por el fuego.

♦ OTRA MUJER

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Una mujer muerta y un hombre con heridas de consideración fue el saldo del violento choque entre dos automóviles registrado hoy en las inmediaciones del cruce Florencio Varela, en jurisdicción del partido de Berazategui. Protagonizaron el accidente ocurrido en la intersección de la ruta número 2 con la calle 4, un auto conducido por Antonio Morales Barcina, a quien acompañaba Virginia Martiriana Aguilar, de 60 años, y otro rodado similar guiado por Osvaldo Ismael Barcina. A causa del impacto el primero de los vehículos dio varios tumbos, golpeando finalmente contra el guard rail. Posteriormente, se comprobó que la mujer había fallecido y que el conductor presentaba heridas de consideración

♦ TRAGICO SALDO

CORDOBA, 1º (De nuestro corresponsal). — Una persona muerta y siete con heridas de carácter reservado es el trágico saldo de un accidente automovilístico registrado en la ciudad de Villa Carlos Paz, informó la policía. En la ruta nacional número 12 a la altura del kilómetro 742, en las proximidades de la ciudad serrana de Villa Carlos Paz, el Dodge chapa X 318.592, conducido por Domingo Juan Peiretti, de 25 años, a quien acompañaba Liliana Caballone, de 22; un hijo de ésta, Maximiliano, de 9 meses; Eduardo Bermejo, de 24, y Esther Bono, de 25, domiciliados todos en la ciudad de San Francisco, se embistió violentamente con otro Dodge chapa C. 149.077, guiado por Manuel Silvano Pereyra, de 34 años, que era acompañado por Gladys Adriana Rodríguez y un hermano de ésta, Rodolfo Rodríguez, de 23 años, domiciliados en la ciudad de Carlos Paz. A consecuencia del impacto dejó de existir en el acto Domingo Juan Peiretti, en tanto que los restantes ocupantes de ambos vehículos sufrieron heridas de carácter reservado que motivaron su internación en distintos nosocomios de la ciudad serrana.

TURISTAS BRASILEÑOS SE APORREAN EN UNA BOITE

BARILOCHE, 1º (De nuestro corresponsal). — Un grupo de turistas brasileños se enfrentó en brutal pelea a golpes de puño y puntapiés en una conocida boite de esta ciudad. Según la policía y algunos testigos se encontraban en estado de abriedad y la disputa se inició cuando dos de los turistas intentaron conquistar a la misma mujer, una jovencita de esta ciudad de sugestiva belleza.

Todos los brasileños se hospedan en un lujoso hotel ubicado frente al Centro Cívico de Bariloche y formaban parte de un tour que había llegado el viernes pasado. No se dieron a conocer los datos de filiación de los revoltosos. Una vez que se les pasó la "borrachera" fueron dejados en libertad. Parece que el frío y la nieve vuelve agresivos a los cariocas.

PULIGNY, GRAN "VINCITORE" EN LA PRUEBA DEL DESQUITE

Tremebunda: Venía arrimando Tremebunda y ayer se le hizo. ¡Y en qué forma! Como para creerla ahora, capaz de hacer serie. Salió a jugarse desde el fondo de la recta, junto a Meta Jacinta que no la dejaba surgir. Pero en los 300 ésta comenzó a quedarse y poco le costó entonces a la de Carlos Flores, alzarse con todas las rosas que encontró por el camino, poniendo en las pizarras un comienzo a razón de $ 1.040. A Meta Jacinta le faltó final y a Pretty Field, buen pique. Quedó retrasada en la salida y corriendo bien abierta trató de ganar terreno, pero la recta es corta y cuando quiso arrimar estaba el disco encima. Otra vez será.

Abrileño: Respondió Abrileño en la segunda carrera, pese a su rotundo fracaso reciente. Venía de llegar a más de 21 cuerpos de Assuan, el 25 de junio y a poco más de un mes, adelantó más de 100 metros. El cambio de mano le vino muy bien al hijo de El Centauro y a José Figueroa, que tuvo una linda oprtunidad para visitar el pesaje en un ganador, especialmente entre sus compatriotas, ya que se trataba de una prueba reservada para jinetes argentinos. El pupilo del "mago" Bianchi siguió la carrera en los puestos intermedios y cuando lo llamó a definir Figueroa, se estiró como goma para poner medio cuerpo sobre Espionaje que volvió a dar muestras de su poco coraje para defender el triunfo.

Royal Highness: Y la tercera fue la vencida para la cátedra. Royal Highness le dio la razón a la mayoría, que la sostuvo por más carreada y porque había dejado recientemente la impresión, como lo comentamos en este "rincón", de que muy pronto iba a salir de perdedora. Y por la forma como lo hizo, no se hará esperar mucho su segundo triunfo. Sensa Amore arrimó bastante y en otra, seguramente dará desquite, lo mismo que Thamesa, que estuvo cerca de aquélla.

Palemón: Desde el pique Palemón los mató, con nuestro voto y a razón de $ 770 para los que siguen confiando en nuestra información. En seguida se fue un cuerpo el de Jara, seguido por Sueño Blanco, que le presentó lucha en los 1.200 metros. Pero fue más fugaz que real. Porque cuando el chileno se echó sobre la cruz del hijo de Palermo se le acabaron los cortes al de Carlos Pezoa. Comenzó a quedarse, mientras Palemón volvía a poner luz, para sellar su triunfo por cuatro cuerpos sobre Dandy Ball que por medio pescuezo dejaba tercero a Bribón, con los vales de la mitad más uno. Habrá que esperarlo que en la próxima, más fogueado, dará desquite.

El Diurno: Estuvo el hijo de Gold Medalist en otra tarde exitosa. Habrá que buscale un "motivo" más lindo a este defensor del stud Lucrecia Borgia, para que lo puedan gritar mejor las tribunas. Patrón intentó venirse de un viaje con la "muñequita" a cuestas. Pero le repugnó la distancia. Y al entrar a la recta ya estaba pidiendo a gritos el box. Pasó entonces El Diurno y sin encontrar resistencia se alejó un par de cuerpos. Falló también Fórmico en la carga y el que más vergüenza tuvo fue Hungarinor, que alcanzó la segunda colocación a cuatro cuerpos del piloteado por Sanguinetti. El Diurno se agrega a la lista de los mejores galopadores. Es otro de los que van para arriba.

Ligerón: Este ligerón hizo honor a su nombre. Fue el más veloz en la recta. Se dio el gusto de bajarle el copete al "cuadrero" Combe, en gran tiempo. Echó 55"2/5. Claro que tuvo que luchar para quebrar al favorito, que se estiró desde el pique como para venirse de un tiro. Y en los 100 logró el de Zapata una pequeña ventaja, que estiró a medio cuerpo al trasponer el disco, dejando aturdidos a los que confiaron en el pupilo de Mario López, que seguramente debió sentir los viajes al interior.

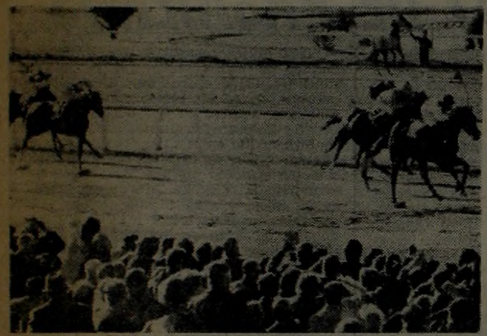
Bluff Risueña: Otra hija del rendidor Snow Bluff que se agrandó en la milla. Guapeando dejó fuera de combate a Caracoleante, que salió por la recta con aires de segura ganadora. Pero en los 200 ya estaba a su costado Bluff Risueña dispuesta a exigirle cuentas. Cabeza a cabeza se jugaron las últimas chirolas y pudo más el rigor de Gabriel Rizzi, capitalizando la mala racha de Hugo Costantino, que no puede reencontrarse con el triunfo. Y los de Bluff Risueña festejaron el triunfo de lo lindo con $ 1.780 y una llave de $ 1.560.

Water Vit: Le costó a Water Vit defender su invicto. Mucha fuerza le hicieron Crusher, con Oscar Zapata que se desesperaba pegando y Abel Rock, que no aflojaba. En los 200 cualquier grito valía. Pero en los 100 la balanza se había echado para el lado de Water Vit, que en alarde de mayor guapeza y velocidad, puso casi un cuerpo al trasponer la meta, sin conocer la derrota. Los 57" que echó el hijo de Vitencamps son muy buenos y hacen pensar que ha de costar mucho superarlo en la recta.

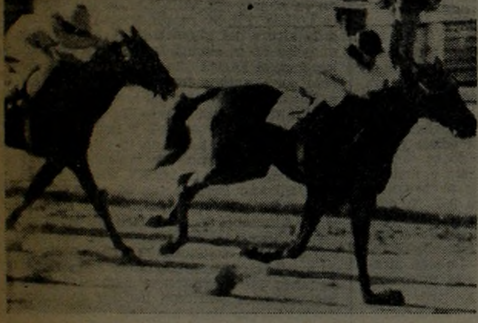
Puligny: Nuevamente Adolfo P. Giovanetti fue el encargado de bajar el telón. Como en la víspera con nuestro exclusivo Bogart, retiró del pesaje vencedor a Puligny, con los colores también del Vincitore. Parece que lo ayuda el nombre de la caballeriza para poner ganadores. Esta vez con un dividendo mucho mayor, $ 2.140 para salir del hipódromo con bastante oxígeno y esperar la fiesta grande del domingo próximo con la tradicional Polla de Potrillos.

FUE MIA LA MAS CAPAZ

En los 300 "Pegó" el Grito Para Ganar Fácil



VALIOSA POTRANCA. Al pasar a ganar, Pezoa recogió el látigo y la dejó a Mia deslizarse a gusto, cómoda.



EN TODO SUPERIOR. Y a poco del disco su dominio fue terminante. Puso dos cuerpos sobre Espadaña.

Luego de correr a la expectativa en los primeros, puestos ¡Mia! pegó el grito en los tresciento finales y dio la razón al voto de la mayoría que la había erigido en la candidata obligada de la Polla de Potrancas. La hija de Climber, descendencia directa del importado Ambiopoise, se mostró a todas luces superior a sus coetáneas, aunque si bien es cierto que Carlitos Pezoa tuvo que ponerle la "herramienta" sobre el anca para desbordar a Caramba y Espadaña, su remate resultó lujoso, dando la sensación de que la pupila de Cayetano Sauro resultaría apta para mayores distancias.

Sin lugar a dudas se trata de una potranca de gran porvenir a quien la evolución natural la puede convertir en un elemento de fondo, con miras a acaparar no solamente los clásicos de su sexo, sino también aquellos que le han de permitir dirimir supremacías con los potrillos.

El triunfo obtenido ayer, no puede considerarse desde ningún punto de vista un acontecimiento fortuito. Por el contrario, el mismo fue elaborado tras una sucesión de carreras anteriores, en las cuales la defensora de Los Sauces, fue dando progresivamente la pauta de su calidad, de su poder locomotivo y sobre todo esa adaptación a la distancia de la que hacemos especial mención.

Así lo corroboraron quienes están a cargo de su conducción y los que abrigan a la vez las mayores esperanzas de un futuro promisor Por otra parte no creemos que quienes la escoltaron ayer puedan en lo sucesivo, de no mediar circunstancias anormales, estar en el futuro delante suyo. Porque se trata de una potranca dócil, capaz de desempeñarse en cualquier lugar de la carrera y cuya solvencia para definir la demostró ayer cuando su jinete la estimuló con el látigo.

El tiempo establecido de 1'35"4/5, tres segundos superior al record de Inmaculada en la Polla de Potrancas, pudo ser mejorado de haber obrado en carrera una marcha más acelerada, ya que la favorita remató con toda soltura en 12"1/5, la misma marca que Caramba en los primeros doscientos.

♦ CARAMBA SALIO A JUGARSE

Desde el momento en que comenzaron a aparecer en las pistas las "lindas, para jugarse en la milla, comenzaba a crecer la expectativa. Y todas las miradas fueron para los potrancas que comenzaron a desfilar en el orden fijado en el programa, para mostrarse a las tribunas.

Ya en el punto de partida, el starter tuvo poco trabajo para franquearles el paso. A toque de campana se pusieron a tiro. Caramba, más veloz en el pique, se puso rápidamente al frente. Tomó un cuerpo sobre la invicta Espadaña y cerca suyo iba Aislante. Luego Mia, delante de Tintilla Bluff, mientras Good Wings, con la muñequita Lezcano, cerraba la marcha. El compacto lote fue recorriendo la primera parte de la lucha, sin sacarse mayores ventajas. Un cuerpo entre sí llevaban las punteras hasta pasar por el kilómetro. Allí intentó Aislante pasar al segundo lugar, pero Espadaña no se lo permitió. Volvió a quedar ésta seguda y detrás suyo se puso la de Hugo Costantino, mientras Pezoa, mantenía a su piloteada a las patas de aquella, dejando que las punteras le hicieran el juego.

Sin mermar el ritmo ágil de las brazadas, recorrieron el tramo de la elipse, para deslizarse por la recta de las tribunas. En seguida el chileno Pezoa sacó para el centro a la favorita. Junto a las tablas mantenía su posición dominante Caramba, que no se entregaba. Pugnaba Espadaña, a su costado, por darle caza. Y más atrás Aislante, con ganas de entrar en la conversación. Pero la que venía con más resto era Mia. Pero sin poder "salir" ya que en los 300 su jockey tuvo que buscarla repetidas veces con la fusta y ampliando el ritmo de sus brazadas fue concretando su triunfo, que iba siendo más claro a medida que se aproximaba a la meta. Si la carrera hubiera sido más larga, la ventaja también sería mayor, pues a medida que se aproximaba a la meta, ponía más luz sobre sus ocasionales rivales. Concretó un triunfo muy valioso.

♦ UN LEGITIMO TRIUNFO

A pesar de lo expuesto no queremos pecar de exagerados y creemos opinar de acuerdo a la mesura y prudencia que es norma vigente en nuestros comentarios. Es decir que para abrir un juicio definitivo sobre el porvenir de Mia, será necesario verla en los 2.200 metros del Jockey Club o del Selección.

Un párrafo especial para Espadaña, que corrió con algunos inconvenientes denunciados por V. Sanguinetti y que en otra habrá que tenerla en cuenta y también para Caramba, la guapa hija de Snow Festival que se jugó a "todo o nada" y llegó a solo tres cuerpos y medio de la ganadora.

En fin, ayer sobre la histórica arena de Palermo, hemos visto una gran potranca, cuyo triunfo adquiere un mérito mayor, si tenemos en cuenta que a sus espaldas quedaron dos buenos elementos como Espadaña y Caramba que están desde ya llamadas para prestigiar cualquier clásico de su sexo.

HIPODROMO ARGENTINO

INSCRIPCIONES PARA LA REUNION DEL DOMINGO PROXIMO

Premio MARTINET - 1600 metros

Tan Tip	57	Biquette	57
Internita	57	Toribia Cuá	57
Hevea	57	Venidera	57
Eucaris	57	Bece	57
B. Raquela	57	Cimbia	57
Perurena	57	Pundita	57
M. Gratis	57	Portulaca	57
Betia	57	N. Letter	57
Belloca	57	Horrys Hill	57
Caserma	57		

Premio CIPOL - 2500 metros

Gran Potro	57	Norodon	57
Q. Rumores	57	Melodioso	57
Cromanón	57	Faucheur	54
Alais	57	H. Wind	52

Pr. TROPICAL SUN - 1600 m.

Bolinda	56	Esmart	56
Tamita	56	Veryedda	56
Bimbuyera	56	Smoky	56
Exactly	56	Accesible	56
Vaccinta	56	Púdica	56
C'ntezuela	56	Prestisima	56
Ollie	56	Casenta	56
Banya	56	Black Pearl	56
Tuchi	56	T. Bimay	56
La Callas	56	Faegalina	56
C'racoleante	65	Amartelada	56
Elira	56	Ass. Vous	56
Dulcía	56		

Premio MUCHO SOL - 1600 m.

Pr. Guardián	56	Un Cóndor	56
Tarantín	56	Chisco	56
Suspicante	56	Zum Reloj	56
G. Rubio	56	Muy Raro	56
Samurai	56	Flyng Ghest	56
B. Pronto	56	Don Fredo	56
Very Well	56	T. y Obligue	56
Sun Dancer	56	Cineclub	56
Full Witty	56	Alicante	56
N. Quitilipi	56	Ang. Real	56
Solingen	56	Booming	56
Haw. Bar	56	Sun Tan	56
Donnaiolo	56	Regrese	56
Jet Sirocco	56		

Premio MARIACHE - 1100 metros

Lure	57	Matra	57
Cavaliera	57	Piricha	57
Pal Tracks	57	Carcruz	57
Inquita Vit	57	S. Moggy	57
Westy	57	W. Walter	54
Hannak	57	Marichola	51
Fouee	57	Farne	51
Dilenia	57		

Premio POLLA DE POTRILLOS - 1600 metros

Cipayo	56	Vinegar	56
Eyohe	56	Linaje	56
Frio Real	56	C. Mont	56
Brown Eyes	56	Solo Bold	56
Apolion	56	Auxiliante	56
Juanelo	56		

Premio TELEFONICO - 1800 m.

C'mpodónico	57	Gran Foros	54
Macaon	57	El M'terioso	54
Rosalino	57	Bajo Grande	57
Caracol	57	Almácigo	54
Vértigo	57	Euforbio	54
Eau Sauvage	57	N. con Sol	54
Feliz Viaje	57	Seguero	54

Premio PARIS - 1800 metros

Contramina	52	Diorella	53
Leigh	53	Herdia	50½
L. Bengala	52½	Verseada	54½
Isolde	57	Lillah	48½
Cachapa	56	Cañonera	54
Brezel	48½		

Y AYER LA YAPA EN LA PLATA; ¡6 GANADORES!

CRONICA sigue matando en La Plata. El sábado dimos nueve ganadores y ayer, para rematar la jugosa cosecha, seis. Un promedio extraordinario que nos mantiene entre los primeros en el ranking de aciertos. Y todo en base a la buena información que ofrecemos diariamente con un selecto equipo de cronometristas y cronistas especializados en todos los hipódromos que nos permiten orientar mejor y dar mayor número de ganadores. Como ocurrió este fin de semana, que señalamos ¡15 en total!, varios con dividendos de cuatro cifras y, por supuesto, exclusivos como Deniera que pagó $ 1.130 y Winterthur $ 1.000. Un promedio notable que nos compromete a seguir brindando la mejor información como nos propusimos desde un primer momento. Con el resultado que todos conocen. Solo nos guía un propósito: el de que usted amigo lector acierte más y es por eso que no guardamos en nuestros archivos ningún dato todos los destacamos y a veces con grandes titulares para que usted se entere antes y apueste con seguridad. Como en la víspera que le brindamos a More Sun, Prestisima, Norodom, Zorra Linda, Run Ribbon y El Lirio.

EN EL CLASICO DE LIMA SE IMPUSO AYER EMBASSYTO

LIMA, 1º (ANSA). — Luciendo una efectiva atropellada Embassyto se adjudicó sorpresivamente el clásico "Independencia", disputado como prueba central del programa hípico en el hipódromo limeño de Monterrico.

Esta fue la décima primera victoria del veterano hijo de Silver Dollar y Thanks, sobre un total de cuarenta y nueve presentaciones

El segunduo lugar para Cabeto, tercero Bon Chance, cuarto Katon y completó el marcador Johnny Banana.

Fracasó rotundamente la pareja presentada por T. Camones, conformada por Torvo y Montanes.

SIEMPRE EL REVOLTOSO

Marcó 1'2", Arena y Serxens, 1'3" en 4a. Pista

Comenzó la semana con mucha actividad en los escenarios máximos. Pero los trabajos más valiosos se controlaron en los campos de entrenamiento de San Isidro, donde varios de los "cracks" que irán a La Gavea hicieron su último apronte en nuestro medio. El Revoltoso cumplió el trabajo de tiempo más breve al marcar 1'2", en tanto Serxens hizo 1'3" y El Muñeco 49". En Palermo Tuchi dijo mucho con 1'41" la milla. Aquí el detalle de los aprontes controlados:

♦ EJERCICIOS DE SAN ISIDRO

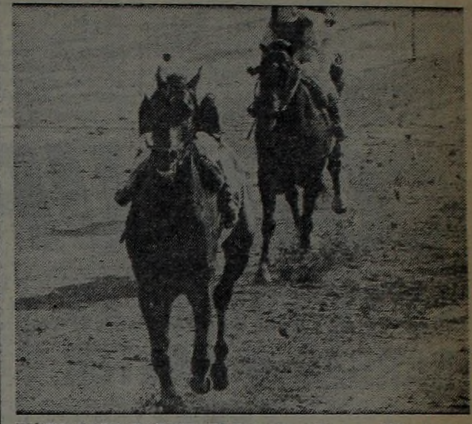
(Pista de arena normal)

SERXENS, E. Jara dio dos cuerpos e igualó cómodo a Sibilante. M. Lezcano, 1000 en 1'3" de los 2000 a los 1000, con 12"3| en la cuarta pista; EL REVOLTOSO, C. Pezoa, 1000 en 1'2"; de los 2000 a los 1000. En los últimos 800 lo acompañó Long Spech, L. Camoretti en 49". El primero dio dos cuerpos y dominó por tres; SHERATON, O. Cosenza, 1000 en 1'2|5 de los 2000 a los 1000, con 12"; EL MUÑECO, J. Figueroa dio dos cuerpos e igualó a Rey de Troya, O. Mansilla en 49" de los 1800 a los 1000 con 12" de final; SORGO, J. Núñez 1000 en 1'2". Los primeros 800 a la par de Reo Crest, H. Correa, 800 en 49"3|5; SALITROSA, M. González, 600 en 35"2|5 de los 700 a los 100; RULO VASCO, M. González a la par de La Fingida, O. López, 1200 a palo errao en 1'15"4|5 de los 2200 a los 1000. SNON DOC, F. Gaitán Dassie, 1000 cómodo a media cancha en 1'7"; REFORM, H. Mackinze, 1000 en 1'2"4|5 en la 4ª pista de los 2000 a los 1000; GRANADILLO, J. Torres, 600 en 35" del opuesto; CAVALIERA, S. Criado, 1000 en 1'1"; LLAVIN, O. López a la par de Aguapey, J. Mantilla, 1000 en 1'3"2|5 de los 1200 a los 200; PIBE CABEZAS, H. J. López, 1000 en 1'2"3|5 de los 2000 a los 1000; EMPIRE MELODY, A. Luna, 1800 de floreo en 2'3|5; LAZKIR, C. Pezoa, 1000 en 1'4"; OTELO EL BRAVO, S Criado a la par de Larro, H. Blanco, 1200 en 1'16"2|5. Juntos, pero fácil el primero; PORTULACA, R. Laitán, 1400 de floreo en 1'31"; SOUL MELODY H. Castro a la par de Crescendo, J. Noguera, 500 en 30"; juntos, SOLINGEN, V. Sanguinetti, 1600 a palo errao de floreo en 1'45"; BEBON, O. Zapata, 1000 en 1'5" de los 2000 a los 1000. OFF SUN, J. Mantilla, 700 en 44"3|5.

♦ APRONTES DEL ARGENTINO

(Pista grande normal, viento a favor a la raya)

TUCHI, R. González, 600 en 1'41" rematando en 13" clavados, buen trabajo de la pupila del novel cuidador Jorge Iglesias; PASO FLORES, V. Sanguinetti, a la par de Isidro, R. Barrionuevo, 1500 en 1'34"3|5, dominando el primero por varios cuerpos; ALBRION, N. Palmieri, a la par de Fire Sun, J. Ubaltón, 1100 de recta en 1'7"3|5, dominando Albrión por dos cuerpos; HERENNIO, V. Sanguinetti, a la par de West Dai, L. Calvete, 1500 en 1'34"3|5 con 12"4|5 de final, el primero dio un cuerpo y medio dominando por medio; HANNAH, R. Rodríguez, 1000 en 1'1" y 3|5; TANA TIC, J. Valdivieso, 1000 en 1'1", los últimos 700 a la par de Bliss, en pelo y W. Marcovecchio, en 41"3|5; SEVETON, J. Camoretti, 1100 en 1'9"3|5; REMOTO, V. Sabín, 1600 en 1'43"2|5, pista auxiliar: SIMU, O. Ayude, 1000 en 1'1"4|5, de los 2000 a los 1000; CALDEY, V. Sanguinetti, 1000 en 1'1"3|5, los primeros 800 a la par de Pai Tracks, E. Liceri, en 48"4|5; SEDICION, V. Sabín 1000 en 1'2"2|5; EL RABIOSO, M. Reynoso, a la par de Gelamón, J. Oural, 1000 en 1'1"4|5, dominando El Rabioso por tres cuerpos; ÑATA GAUCHA, L. Calvete, 1600 de floreo en 1'47"; AKBAR, O. Ayude, 1200 en 1'17". CHERCAN, R. González, 1000 en 1'2"2|5; EN VEZ, M. Mercau, a la par de Charata, R. Latorre, 800 en 48"2|5, el primero dominó por tres cuerpos: MIA TAO E Hilarrachea, 700 en 43", pista auxiliar; RUN FAL, H. Capano, a la par de Jet Siroco, R. Latorre, 800 de codo en 50"; NAUTILO, J. Srur, 700 en 42", de los 1100 a los 400; DEAR VIT, J. Espinosa, a la par de El Sospechoso, R. Ricov, 600 en 36"2|5 del palo de los 1100 a los 500.



LISTO PARA PARTIR. El Revoltoso hizo su último ensayo en San Isidro, para viajar al Brasil. Echó 1'2".

PROSPERO IRA A LA COPA DE ORO

El cuidador Jorge L. Pereyra quedó muy conforme con la actuación de Próspero en el clásico General Pueyrredón, donde llegó 3º de Serxens. Y dispuso prepararlo convenientemente para que cumpla su reprise en el Gran Premio de Honor, la tradicional Copa de Oro

EL "TOPO" CADA VEZ MAS LEJOS

Pocas variantes de interés ofrece la estadística al término del séptimo mes de actividad en nuestros máximos escenarios. Sanguinetti sigue poniendo más ventaja sobre Hugo Costantino, que le agarró flor de parate. Y Jara avanza lentamente, sin hacer peligrar las posiciones de aquéllos. En el renglón de los cuidadores, las posiciones siguen sin variar. Alberto Maldotti, sin ganar, mantiene una amplia diferencia sobre Martín Gervasoni, otro que comenzó a "olvidarse" que se triunfa cruzando el disco primero. Aquí las posiciones en 7 meses:

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Sanguinetti, V.	2	1	9	11	5	9	15	52
Costantino, Hugo	12	4	9	5	5	4	2	41
Jara, Eduardo	7	—	7	8	7	6	3	38
Pezoa, Carlos	6	6	—	5	6	4	7	34
Cosenza, Oreste	3	5	2	5	1	2	6	24
Etchart, Aníbal	6	3	2	5	3	1	3	23
Valdivieso, Jorge	3	5	4	2	3	4	1	22
Figueroa, José	—	1	1	2	4	7	6	21
Jarcovsky, Juan	—	4	1	1	3	8	3	20
Libré, Héctor	3	4	3	—	4	1	3	18
Lezcano, Marina	1	3	—	4	4	2	3	18
Ferreras, Alejandro	1	5	1	3	—	6	1	17
Marcovecchio, W.	1	3	3	3	3	—	3	16
Zapata, Oscar	2	—	1	3	—	4	2	12
González, Rogelio	3	1	2	2	1	—	1	10
Bayardi, Raúl	—	1	1	2	3	1	—	8
Liceri, Eduardo	1	1	1	2	3	—	—	8
Sahagián, Pablo	1	3	—	1	3	—	—	8

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Maldotti, Alberto	8	7	8	8	5	2	2	40
Gervasoni, M.	—	4	5	6	5	8	—	28
Arana, Tomás	4	1	3	6	3	3	5	25
Penna, Julio	4	4	5	8	—	—	—	21
Pascual, Domingo	7	3	2	1	2	3	2	20
Maldotti, J. A.	—	5	—	3	3	2	5	18
Fregonese, José	2	3	2	2	3	3	3	18
Ferro, Luis A.	1	2	4	2	—	2	4	15
Giovanetti, A.	3	2	1	—	1	4	2	13
Pellagata, Roberto	3	1	2	2	1	1	2	12
Ojeda, Orfilio	—	—	1	4	4	1	—	10
Ojeda, Juan P.	1	5	2	—	—	2	—	10
Saenz, C. O.	—	2	1	—	3	3	—	9
Ferro, Carlos	—	2	—	2	1	3	1	9
Leguizamón, José	—	—	—	1	—	3	4	8
Sarachi, Miguel	3	—	—	2	—	3	—	8
Jurnet, Juan	7	—	—	—	—	—	—	7
Martínez J. Climaco	—	—	3	2	—	—	1	7

LA PLATA: MACIEL SE DEFIENDE

Más interesante que en el Argentino, resulta la puja entre los jockeys en La Plata. Juan Maciel mantiene su posición privilegiada con 56 triunfos, asediado por Candelario Cáceres, que no le pierde pisada. Ayer al ascender a jockey éste descontó un punto, que es muy valioso en estos momentos. Con relación a los cuidadores, Harry Martínez sigue firme, con marcada diferencia sobre Eusonio Boni, que no está rindiendo en la forma esperada. Tercero Omar Alí muy separado de aquéllos. Aquí el detalle al término del séptimo mes del año:

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Maciel Juan	6	2	10	7	9	8	8	56
Cáceres, Candelario	11	8	16	3	4	5	6	53
Cañedo, Miguel	11	12	8	4	3	3	5	46
Triviño, Luis	7	6	1	4	7	4	8	37
Gorráis Inocencio	2	4	5	8	6	7	8	35
Fernández, R.	6	1	2	2	1	1	3	16
Desvard, Isabel	2	4	3	2	3	—	1	15
Rosales, Ernesto	—	3	3	1	4	2	2	15
Narro, Alcibíades	2	2	3	1	3	—	2	13
Tavella, Raúl	—	1	—	6	3	—	—	10
Sandoval, A.	3	—	—	—	2	1	5	11
Laitán, Rubén	—	2	3	—	2	—	3	10
Riso, Elio	1	—	1	1	2	3	2	10
Dragisich, Nicolás	—	—	—	—	3	1	5	9
García, Antonio	1	1	2	1	1	—	2	8
Agüero, Carlos	5	1	1	—	—	1	—	8
Verón Domingo	—	2	2	1	1	—	—	7
Comas, Rubén	1	1	—	1	1	3	—	7

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	T.
Martínez, Harry	4	4	5	8	5	5	13	44
Boni, Eusonio	6	8	10	3	4	3	—	34
Alí, Omar	4	1	3	4	3	3	3	21
Corte, Julio	5	2	—	2	4	2	4	19
Banno, Elvio	3	7	—	—	—	5	2	17
Arana, Tomás	3	2	2	5	—	—	2	14
Puente, Onesto	4	2	—	—	2	2	5	15
Bello, S. L.	—	2	6	2	1	2	—	13
San Millán, I.	1	3	5	2	—	—	—	11
Lasserre, Ubaldo	2	3	1	1	2	1	1	11
Sárfield, Ramón	1	2	3	—	—	1	4	11
Salas, Silvio	1	2	4	—	2	—	—	9
Madriaga, Néstor	—	5	—	1	1	1	—	8
Boquín, José M.	—	2	—	2	1	2	2	9
Torres, José A.	1	1	3	—	—	2	—	7
Clerc, Enrique I.	—	—	1	1	1	2	2	7
Prátola, Miguel	3	2	—	—	—	1	—	6
Motta, Manuel	3	—	—	2	—	—	—	5

EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

HOY Y MAÑANA QUIN. NAC. - 20 PREMIOS - 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
4	7	1
47s.	42s.	20s.

Demorados a los premios

19	60	14
30s.	24s.	23s.

Ultimas 14 grandes

343	286
920	782
386	045
198	747
699	924
230	295
915	693

FAVORITOS:
A la grande
71 - 19
A los premios
16 - 19

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
0
Decena
1
Unidad
6

Demorados a la grande en todas
19 17 40

El dato de CRONICA
51 79

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
7	2	4
15s.	31s.	21s.

Demorados a los premios

67	98	62
39s.	34s.	31s.

Ultimas 14 grandes

19.933	29.665
2.587	6.983
10.238	18.153
1.276	26.966
31.246	34.641
12.899	1.461
25.017	8.333

FAVORITOS:
A la grande
24 - 37
A los premios
96 - 67

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena
2
Decena
9
Unidad
6

Demorados a la grande en todas
37 75 07

El dato de CRONICA
08 49

CARIB HIZO UNA BUENA PASADA

Buenos ensayos se registraron esta mañana en La Plata. Carib hizo el más valioso al descontar la milla en 1' 42", dejando excelente impresión. Y también se lucieron Negro Negro con 1'29"2|5; Malay, 1'1"2|5 y Con Celia, 35". Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista grande húmeda)

CARIB, E. Riso 1600 en 1' 42"; NEGRO NEGRO, A. Sandoval 1400 en 1'29"2|5 INTRIGA, R. Ledesma 1400 en 1'30"3|5; BEREBER, N. Dragisich 1600 en 1'43"3|5; CULPABLE, R. Fernández 1200 en 1'17"; PETROVSKA, A. Narro 1200 en 1'17"2|5; RAMINGO, A. Real 2000 en 2'12"1|5; DEEP POND, A. Tocci 2000 en 2'12"2|5; JAQUE MATE J. Maciel 2200 en 2'30"; SPY HERO, J. Araya 1000 en 1'3"1|5; BODEGON, C. Cáceres 1000 en 1' 4"; RETOBADO, I. Gorrais 1000 en 1'4"2|5, cómodo,

TOMBOLA

1º				11º			
2º				12º			
3º				13º			
4º				14º			
5º				15º			
6º				16º			
7º				17º			
8º				18º			
9º				19º			
10º				20º			

TIEMPO

MINIMA: A las 5.30 horas: 6º

MAXIMA: 14º6, a las 12 hs. **Humedad:** 49 %. **Pronóstico:** Bueno, descenso de la temperatura. Mínima pronosticada: 2º.

GRANDES ACIERTOS; EN 10 REUNIONES 40 GANADORES

Con las reuniones de la víspera finalizó el séptimo mes de actividad en nuestros principales hipódromos. Y el resultado de aciertos en el escenario argentino, no pudo ser más favorable para nuestra publicación. Casi un 40 por ciento de promedio en las diez reuniones, equivalentes a cuatro aciertos por jornada. Muy por encima de otros medios periodísticos, incluyendo las revistas especializadas. Lo que da una idea del rendimiento eficaz de nuestra información. Damos el resumen de los aciertos de las cinco semanas, donde puede apreciarse que CRONICA está entre los primeros:

Public.	1ª	2ª	3ª	4ª	5ª	Tl.
CRONICA	7	9	7	10	7	40
La Fija	9	9	8	10	6	42
Palermo	8	7	8	9	8	40
Clarín	6	8	8	10	5	37
La Razón	7	9	6	9	5	36
El Diario	6	9	8	7	6	36
La Fija (B)	8	9	8	9	5	39
Palermo (B)	6	10	6	12	5	39

OTRA PARA NIXON: LO SOBORNARON CON UN MILLON DE DOLARES

NUEVA YORK, 1º (AP). — El Departamento de Justicia cree que el ex presidente Richard Nixon recibió un millón de dólares en efectivo del presidente del sindicato de camioneros Frank Fitzsimmons a cambio de que se le prohibiese a Jimmy Hoffa competir por el cargo electivo en el gremio, informó hoy la revista noticiosa "Time".

La revista, citando fuentes gubernamentales no identificadas, dijo que informadores gubernamentales han afirmado que el jefe de los camioneros de Nueva Jersey, Anthony Provenzano, ordenó a principios de enero de 1973 que 500.000 dólares en efectivo fuesen entregados en Las Vegas, Nevada, a un mensajero de la Casa Blanca.

Provenzano presuntamente le dijo a un asociado que recaudó el dinero a petición de Fitzsimmons y que otros 500.000 dólares fueron provistos para Nixon, también bajo órdenes de Fitzsimmons, por el convicto Allen Dorfman, del bajo mundo de Chicago. Dorfman actuaba como asesor del fondo de pensiones del sindicato de camioneros.

Según la revista, el segundo pago de 500.000 dólares fue hecho en Las Vegas el 6 de enero de 1973, y fue arreglado por Charles Colson, ayudante de la Casa Blanca.

Hoffa desapareció del estacionamiento de un restaurante en las afueras de Detroit el 30 de julio de 1975. El FBI entrevistó en febrero a Colson sobre el presunto pago, dijo la revista, pero Colson negó tener conocimiento alguno de ello. Aún cuando se hizo por lo menos un pago antes de eso, la revista señaló que el millón de dólares podría ser lo que Nixon mencionó en una entrevista que el presidente con su asesor legal John Dean en marzo de 1973, sobre las exigencias de los escaladores del Watergate de grandes cifras de dinero para mantener el silencio.

Según una transcripción de la conversación, Nixon dijo a Dean:

"Lo que quiero decir es que podrías conseguir un millón de dólares... y podrías conseguirlo en efectivo. Sé dónde se puede conseguir... Podríamos conseguir el dinero. No hay problemas con eso".

CORRUPCION POLITICA

SE LE FUE A LAS BARBAS A CARTER

WASHINGTON, 1º (Associated Press). — El servicio secreto, dice estar revisando los planes de vigilancia en la Casa Blanca luego que un joven supuestamente deambulara hasta el despacho del presidente Jimmy Carter la semana pasada y le preguntara a Carter donde se hallaba la oficina de un ayudante presidencial; pero la agencia encargada de proteger la vida del presidente, arguye que el individuo no llegó a aproximarse verdaderamente al presidente durante lo ocurrido el viernes.

"Solo ocurrió que el joven se halló en el lugar equivocado para su cita", dijo Jack Warner, vocero del servicio secreto. "Nuestra investigación no sugiere que haya entrado en despacho alguno que ocupara el presidente".

Empero, el diario "Washington Post" citó a una fuente que sostiene que el joven "logró, de alguna manera, recorrer la galería y entrar en la oficina oval", pasando luego al estudio de Carter, donde el presidente se hallaba trabajando. El "Washington Post" dijo que su fuente estaba convencida de que el asunto ocurrió "más o menos" de este modo. Otra fuente, dijo que el hombre le preguntó al presidente dónde podría hallar la oficina del ayudante presidencial Mark Siegel; la fuente, dijo que Carter respondió: "Creo que está en el piso inferior" y que el joven se retiró. Siegel, subalterno del ayudante presidencial Hamilton Jordan, se hallaba fuera de Washington ayer y la telefonista de la Casa Blanca, dijo que no se le podía localizar. Otras fuentes, dijeron que la primera reacción de Siegel, tras enterarse de lo ocurrido, fue decir que no conocía al individuo; uno de los asistentes de Siegel, dijo que el joven, un estudiante, dijo haber sido enviado a Siegel por un funcionario en la oficina de Jordan.

COMPRUEBAN EN EE.UU. QUE LYNDON JOHNSON INICIO SU CARRERA CON FRAUDE

DALLAS, 1º (UPI). — Políticos, agentes de la ley y un ex agente del FBI (Oficina Federal de Investigaciones) confirmaron hoy que el ex presidente Lyndon B. Johnson conquistó de manera fraudulenta tres décadas atrás la banca en el Senado con que inició una carrera que eventualmente lo llevó a la primera magistratura.

Los agentes dijeron que la máquina electoral del Sur de Texas que orquestó la victoria de Johnson fue desbaratada recién el año último y afirmaron que los condados de esa región están ahora libres de corrupción electoral.

Versiones aparecidas en la prensa estadounidense este fin de semana dieron fuerza a años de rumores que afirmaban que la maquinaria política manipulada por George Parr dio a Johnson la victoria en una elección partidaria celebrada en 1948 por la nominación democrática de un candidato al Senado de los Estados Unidos frente al ex gobernador de Texas Coke Stevenson.

Cuando Stevenson había aparentemente convencido a un juez de distrito en Fort Worth para que se celebrara otra elección Abe Fortas entonces abogado de Johnson y años después designado por éste, miembro de la Corte Suprema persuadió al juez del máximo tribunal Hugo Black a ordenar la vigencia de los resultados de la elección.

Las versiones citan a un ex funcionario electoral que formaba parte de la maquinaria política de Parr —llamado el "Duque de Duval" por el condado de Texas donde se centraba su poderío— quien afirmó que Parr puso 202 votos favorables a Johnson en la urna número 13 del condado de Jim Wells varios días antes de la elección partidaria.

Los votos ilegalmente agregados bastaron para dar a Johnson la victoria por 494.191 a 494.104, asegurándose la candidatura y la banca en la Cámara Alta, ya que las elecciones generales siempre habían sido ganadas por los candidatos demócratas.

Kellis Dibrell, un ex agene del FBI y ahora abogado en Seguin, Texas, dirigió la investigación de la elección y dijo que entonces los investigadores descubrieron que la misma había sido fraudulenta y podían probarlo, pero el comicio nunca fue anulado.

"Nuestra investigación mostró que 202 nombres habían sido agregados a la lista de votantes del precinto número 13 varios días después que la elección se celebró", dijo Dibrell. "En su apuro, quienes agregaron los nombres lo hicieron en orden alfabético, todos con la misma caligrafía y la misma tinta".

"Nosotros obtuvimos una lista de los nombres y entrevistamos a muchas de esas personas, quienes testificaron bajo juramento en Fort Worth que no habían votado. Lyndon estaba en la sala de la Corte y no testificó. El (Johnson) no subió al estrado de los testigos para rechazar bajo juramento los testimonios oídos allí".

Dibrell agregó que el juez que presidía la audiencia en Fort Worth recomendó que volviera a celebrarse la elección.

"Coke estuvo de acuerdo, pero Johnson se negó", relató.

EE. UU.: MUJERES Y NEGROS ESTUDIAN MAS

WASHINGTON, 1º (AFP). — La población estudiantil estadounidense tiene el doble de mujeres que hace 10 años y el doble de negros que hace cinco.

Según éstas, que publicó la Oficina de la Población, en octubre de 1976, 4,5 millones de mujeres, representando un 47 por ciento del efectivo total de 10 millones de estudiantes, estaban matriculadas en los "colleges", establecimientos del primer ciclo de la enseñanza superior.

En 1966 no eran más que 2,3 millones, o sea un 38 por ciento del total de estudiantes de la época.

Por otra parte, las estadísticas revelaron que la proporción de estudiantes negros en los "colleges" pasó de 4,6 por ciento en 1966 a 10,7 por cieno en 1976.

Un millón cien mil negros estaban matriculados en estos establecimientos en 1976 contra 500.100 solamente en 1970.

INAUGURAN EN ITALIA UN AEROPUERTO PARA "OVNI"

VARESE, Italia, 1º (EFE). — Los (Objetos Voladores no Identificados) "OVNIS", podrán aterrizar en el aeropuerto de Causso al Monte, en la provincia de Varese, al norte de Italia, después de la inauguración de la primera base para platillos volantes.

El periódico milanés, "Il Corriere Della Sera", independiente, recoge hoy la noticia y añade que la base se levantó entre "encantadoras colinas, con un lago al fondo, en un panorama de ensueño".

El motivo de la construcción de este primer aeropuerto para seres extraterrestres se funda en que, según los expertos en platillos volantes, los seres de otros planetas "quieren salir al descubierto".

Un grupo de parapsicólogos itailanos manifestó que se trabaron contactos con los seres extraplanetarios a través de un "medium".

De las conversaciones mantenidas con los extraterrestres, revelaron los parapsicólogos, surgió la idea de que aquéllos rompan el silencio y salgan a la luz pública.

DORMIA SOBRE LAS VIAS Y VINO EL TREN: LO JUNTARON

BARQUISIMETO, Venezuela, 1º (AFP). Un ebrio que se acostó a dormir sobre la vía férrea fue triturado por el tren Puerto Cabello-Barquisimeto, informó aquí la policía.

La víctima fue identificada como Máximo Morales, mecánico de 28 años. Los bomberos colocaron sus restos en una bolsa de material plástico.

♦ EL "ESCUADRON" NO DESCANSA

RIO DE JANEIRO, 1º (AFP). — Seis personas fueron asesinadas el domingo último por el escuadrón de la muerte en los suburbios de esta capital, elevando a 38 el número de muertes perpetradas en el mes de julio, se informó hoy aquí.

La información divulgada por la prensa local señala que otr avíctima de los verdugos de esta macabra organización clandestina sobrevivió a sus heridas y fueron detenidos siete elementos sospechosos de integrar el escuadrón de la muerte, entre ellos cuatro policías.

ENORME PAJARO GIGANTE CON CABEZA DE 80 CENTIMETROS

SHELBYVILLE, Illinois, 1º (UPI). — Un misterioso pájaro gigante que tiene a los habitantes de Illinois embobados y aturdidos, dejó algunas evidencias de su tamaño. "Texas John" Huffer de Tuscola, quien avistó a la famosa voladora y a su pareja el sábado, dijo que ambas aves depositaron excrementos del tamaño de una pelota de béisbol en torno a un árbol seco donde aparentemente habían dormido.

"Pesaban unos 130 kilos, y no quise acercarme mucho", dijo Huffer, quien filmó a los pájaros mientras saltaban de rama en rama. La cabeza del mayor de los pájaros negros aparentaba tener unos 80 centímetros y un cuerpo de unos cuatro metros con las alas extendidas.

"Hacen un ruido desagradable", dijo Huffer. Agregó que las aves parecen muy torpes y primitivas, pero que no son prehistóricas. La parte central de Illinois ha estado llena de historias y cuentos sobre los grandes pájaros desde que la madre de una criatura de 32 kilos aseguró que una de las aves la había tomado y elevado más de medio metro, dejándola caer después al suelo.

Los ornitólogos dijeron que en América del Norte no hay aves capaces de hacer tal cosa. Pero otros testigos en la región, incluyendo al mismo Huffer, han informado haber visto uno o más de esos pájaros. Huffer, que escribe para una revista de pesca y trabaja en construcciones, filmó 30 metros de película el sábado. Huffer protagonista. Una estación televisora de Illinois transmitió parte de la película el sábado. Huffer cree que los ornitólogos pueden identificar el ave

MANIFESTACIONES ANTINUCLEARES EN FRANCIA: UN MUERTO Y 100 HERIDOS

MALVILLE, Francia, 1º (EFE). — Un muerto y más de un centenar de heridos, siete de ellos —cinco policías y dos manifestantes— de gravedad, es el balance de una manifestación antinuclear que tuvo ayer lugar en Malville (sureste de Francia). El muerto era un francés de 31 años. La manifestación fue organizada y anunciada por grupos ecológicos y de extrema derecha. Los partidos de la oposición política (socialista y comunista), como las principales centrales sindicales de izquierdas, pidieron a sus militantes abstenerse

Las autoridades locales prohibieron esta manifestación y los lugares de Creys-Malville fueron rodeados de un gran aparato policial, además de contar con cercados de alambradas

Anoche algunos agitadores provocaron incidentes y rompieron vidrios de las ventanas de la alcaldía y de escaparates. En las primeras horas de la mañana un coctel Molotov originó un incendio de un automóvil.

Esta mañana se inició la marcha hacia Creys-Malville. El número de manifestantes no sobrepasó los 35.000, sobre los 50.000 que se esperaba. Entre los manifestantes habían grupos de alemanes.

Los manifestantes, que en su gran mayoría eran gente joven, comenzaron a llegar ayer a Malville y sus inmediaciones. Antes de la manifestación, los organizadores de la misma, que indicaron pertenecer a varias organizaciones ecológicas francesas, dijeron a los reporteros:

"Todo depende ahora de la policía, pues hemos hecho resaltar que lo que queremos es una manifestación pacífica, pero a veces solo una chispa basta para cambiar las cosas"'

La policía recibió órdenes concretas de no dejar pasar a los manifestantes El lanzamiento de granadas lacrimógenas por parte de la policía fue respondido con lanzamientos de cócteles Molotov.



LIBERTAD LAMARQUE: "ESAS COSAS NO SE HACEN". SE VAN DOS VEDETTES A CARACAS Y LA GIMENEZ HARIA REVISTAS EN MARDEL. ¿FINALMENTE CHICAGO?



Se supieron las causas por las cuales el conchabo de Libertad Lamarque con el canal de calle Pavón no quedó concretado...: Un productor independiente, **nombre bastante conocido, por otra parte,** la fue a visitar y conversó con su consorte Alfredo Malerba. **Se pusieron de acuerdo en cuanto al cachet y al número de espectaculares (3).** He aquí que faltaba que ambas partes **estamparan sus mutuas "millonarias".** Sin embargo, el productor (**independiente,** aclaramos) que costearía todo (avisos mediante) **se hizo humo. Al parecer, no consiguieron sus propósitos.** Pero lo caballeroso hubiese sido haber informado a la máxima diva **acerca de la postergación del proyecto.** Estos gestos dañan considerablemente la imagen de ciertos productores. ¿O no?

♦ ORDEN DEL LAUREL

Esta semana (vale decir, el 5) Palito Ortega, **el riverplatense, recibirá galardón en Santiago de Chile.** Será el llamado "Laurel de oro" por su trayectoria que ya lleva 15 pirulos. Esta distinción es otorgada por el Círculo de Periodistas y está considerada como uno de los galardones más importantes en dicho país.

Los días 6 y 7 don "Palo" **efectuará dos recitales para el video chileno.** Interpretará selección de temas (de los más famosos entre los suyos y también de los más nuevos).

A su retorno, se abocará a la composición de nuevas canciones los cuales serán dadas a conocer, **antes que fenezca este violento 77,** en el canal de San Cristóbal.

Asimismo, a su segunda obra filmada ("Brigada en acción") **asistieron 623.144** personas que la vieron en los primeros 7 días. **No está mal...**

♦ CREDULIDAD

—Lo único que le reprocho a la vida es que no me haya dado más estatura.

Así se expresó, no sabemos si en serio o **en chanza, la libreana Tita Merello.**

Pero a otro aspecto, el emotivo, **le hubiese encarecido al destino que la privase de credulidad.**

—Creí mucho en cierta gente y me mintieron, dijo.

También soslayó el problema de no haber sido nunca madre. Pero no porque quiso cambiar de tema, sino porque su interlocutor no se lo preguntó. ¡Vaya!

♦ EL FINAL DE LOS FINALES

A comienzos de la temporada teatral, **uno de los hechos más comentados fue el cuadro final de la actual revista del "Astros"** en el que no aparecía (**ni aparece**) Ethel Rojo, **la cosmetóloga.** Se explicó entonces que la empresa, antes de contratarla, **tenía un convenio de palabra con Susana Giménez, la enjabonada,** de que ella sería la última en aparecer en el escenario. **Y como doña Ethel no aceptó ese compromiso, decidió quedarse en los camarines.** Pero desde hace varias semanas tampoco cumplen el viejo rito del **"saludo final"** otras figuras, **tales como Don Pelele y Jorge Porcel.** Lo que demuestra que los finales ya están caducos o los actores no le dan más importancia.

Algo similar sucede en el "Maipo". Allí, **también desde hace varias semanas,** no aparece en el último cuadro Tato Bores, **el habanero,** quedando para el apoyo solamente Carlos Perciavalle, el del teléfono y Moria Casán, **la del quirófano.** Lo que sucede es que don Tato no está dispuesto, según dice, **a esperar salir del teatro casi a las dos de la madrugada, cuando el horario lógico de la finalización de la última función es, aproximadamente, la 1.15.** El atraso se debe a que don Perciavalle **estira cada vez más sus salidas, especialmente cuando interpreta sus largos monólogos.**

Como se ve, las finalidades ya no tienen finalidad. ¿O sí?

♦ QUE NO, QUE NO, QUE SI...

Susana Giménez anunció durante todo el año en reiterados reportajes periodísticos, **que éste era su último año en la revista, pues es un estilo** —según ella— **que no está de acuerdo con sus condiciones de estrella.** Pero ahora un empresario marplatense le ofreció participar de una temporada desde diciembre a marzo, en la llamada **"Ciudad Feliz" y ésta habría dado el O. K. definitivo.** Parece que solamente haría falta ponerse de acuerdo con los pesos, **o mejor dicho, con los porcentajes.** Si doña Susana vuelve a la revista, **¿no hará lo mismo Monzón, que ya se despidió varias veces de los rings?**

♦ VIAJEROS

Héctor Maselli, **el gordo,** ex actor (**hace 2 décadas**) y desde entonces productor (**"La Tuerca", "Los Campanelli", etc.**), anduvo de viaje, tal como primiciara esta sección. Ahora, retornando, **anunció que todo está listo para que debuten en Caracas, capital de Venezuela,** unos cuantos argentinos, entre ellos la pareja Arnaldo André, **el agrandado,** y Soledad Silveyra, **la que nunca está sola;** Moria Casán y Adriana Aguirre, **las que se dicen las Nº 1;** y otros. André hará primero TV (**allá se lo conoce por envíos desde Baires de latosos teleteatros**) y luego teatro con su actual compañera de "Vidas privadas". Las 2 vedettes, lógicamente, **mostraron lo mucho o poco que tienen.** ¡Qué les vaya bien y que traigan dólares!

♦ DE N. YORK A MARDEL

Luego de haber permanecido varios días en Nueva York, **la capital del espectáculo de yanquilandia,** hacia donde viajó para presenciar representaciones de "Chicago", Nélida Lobato, **la acróbata,** partió casi de incógnito a Mardel (**lo hizo en tren y con grandes gafas negras**) para asistir a algunas funciones que cumplió allí su segundo consorte: Víctor Laplace. Pero su viaje **casi se vio frustrado pues don Víctor debió "levantar" varias de sus presentaciones, por falta de público.** Aprovecharon la estancia en aquella ciudad para pasear y descansar. ¡Algo es algo...!

♦ "CHICAGO": Y VAN...

La historia de "Chicago", la comedia musical de Bob Fosse, **es de nunca acabar, por lo menos entre nosotros.** Después de casi una decena de cambios en su elenco y cuando ya todo estaba casi listo para su estreno en una sala de la calle Corrientes en octubre próximo, **parece que el empresario Alejandro Romay, todavía en Estados Unidos, tendría serias dudas de ubicar todos sus ahorros** (que son muchos) **en producirla y estaría deshojando la margarita si le da el gusto a la Lobato, o si continúa con "Equus" o con alguna otra obra menos onerosa.** Habrá que esperar que retorne para estar mejor informado.

♦ PONCHO

En reciente Festival del Poncho, en Catamarca, hizo gol Roberto Vicario, **el romanticón.** Al lado de la **afrancesada** Marikena Monti consiguió un alza en su vuelo lírico. Qué bueno... (**para él, of course!**).

TV PROGRAMA

17.30
- 2 Imágenes del mundo
- 9 El show del Gordo y el Flaco
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Festival Infantil

18
- 2 Mister Ed
- 7 El show de Chaplin
- 9 El mundo de Calculín
- 13 El show de Biondi

18.30
- 2 Centinelas del bosque

19
- 2 Caza Submarina
- 9 El show de Dick Van Dyke
- 11 Teleonce informa
- 13 El Zorro

19.30
- 2 La ardilla voladora
- 7 El circo de Marrone
- 9 Bonanza
- 11 Tardes de Marconi
- 13 Telenoche

20
- 2 La pantera rosa
- 7 Revista de noticias
- 11 Corre, Joe, corre
- 13 La familia Jingalls

20.30
- 2 Notidós
- 7 La Pantera Rosa presenta a Tom y Jerry
- 9 Hora de noticias
- 11 Alta primicia

20.55
- 9 Las cartas de Larguirucho

21
- 2 Momento de soluciones
- 9 Hermosos mentirosos
- 13 Landriscina con todo

21.30
- 7 La mujer biónica

22
- 2 Hawaii 5-0
- 9 Tropicana club
- 11 Joe Forrester
- 13 El mundo del espectáculo

22.30
- 7 Historias de suspenso

23
- 2 El cine del lunes
- 11 Video show

23.30
- 7 Bifocal
- 9 Orientación financiera
- 13 Esta puede ser su historia

23.35
- 9 Serie El fugitivo

24
- 7 Rumbo a lo desconocido

0.30
- 9 Hora de noticias
- 13 Noticiero 13

1.00
- 7 Noticiero 7
- 9 Dios con nosotros
- 11 Teleonce informa
- 13 Un momento de meditación

1.30
- 7 Ven, señor Jesús
- 11 El evangelio de cada día

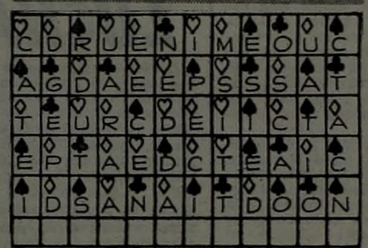
MARILYN MONROE: VIEJO MITO QUE NO MUERE, SEGUN LA TV

ROMA, 1º (ANSA). — Dos secuencias fílmicas iniciaron la evocación de Marilyn Monroe en el programa "Videosera", de la TV italiana. Ambas audaces y sensuales, una seria y otra cómica. La primera del filme "Let's make love": la diva canta y baila besando voluptuosamente a un "partner", ante los ojos de Yves Montand; la segunda de "La picazón del séptimo año": la actriz sale de un cine y se para sobre una boca de aire del subterráneo, las faldas al aire dejando al descubierto sus piernas increíblemente bien torneadas. Dos imágenes típicas de Marilyn, tal como la había construido la industria de Hollywood; debía ser provocativa, disponible, "femenina" al 1.000 por 1.000 como la deseaban los hombres de todas partes del mundo.

Las escenas cinematográficas contenidas en el ágil "reportaje" firmado por Roberta Cadringher y Claudio Masenza eran, significativamente todas del mismo tipo: Marilyn que se pone las medias sentada al borde del lecho ("Niágara"); Marilyn que luce su cuerpo ondulante ceñido con un blanco vestido ("Los caballeros las prefieren rubias"); Marilyn que se deja caer en un diván, lánguida, dispuesta a los abrazos y besos, en medio de suaves almohadones ("El príncipe y la corista").

Pero este mito, más sensual que artístico, ¿vive todavía? Según algunos entrevistados, sí. Andy Warhol, en persona, agitado y enfático, justificó el hecho de haber captado al máximo, en cuadros de pop-art, el inolvidable rostro de la actriz: "Fijé sus rasgos después de la muerte... tenían algo de mágico". El productor Chammas de la Warner Bros, dijo emocionado: "Me parecía sencilla y luminosa... el sueño de la mujer que tenemos desde adolescentes... la mujer-niña... aún después de muerta sigue haciéndonos felices". "Loris Azzaro, modista, declaró sin vacilar: "Hago vestidos que se inspiran en ella. Las mujeres todavía quieren parecerse a Marilyn, quieren ser deseadas como ella era deseada" y exhibe a su hija, maquillada "a lo Monroe".

Por su parte, la vedette francesa Liliana Montevecchi brindó una imagen menos idealizada de la diva muerta. Conoció a Marilyn en una gran fiesta de Hollywood, una mujer sola y en crisis; no tenía a nadie que la acompañara de vuelta a su casa, acababa de divorciarse de Arthur Miller.



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

BRASILIA: CONVENIO

BRASILIA, 1º (EFE). — La creación de un mercado común del filme para los países de expresión portuguesa y española, fue establecida por los representantes de los países participantes del Primer Encuentro de Comercialización de Películas.

Las reuniones se realizarán paralelamente al Décimo Festival Nacional de Cinematografía de Brasilia, y contó con representantes de Angola, Argentina, Colombia, España, México, Perú, Portugal, Uruguay y Venezuela.

OTRA VEZ WATERGATE

WASHINGTON, 1º (AFP). — El escándalo de Watergate, que costó el puesto presidencial a Richard Nixon, vuelve a estar sobre el tapete de los productores.

"Washington behind closed doors" es el título de una serie de emisiones televisadas que difundirá del 6 al 11 de setiembre próximo la cadena de televisión ABC.

Se trata de una especie de telefilme —de doce horas de duración total— adaptado del libro "The company", escrito por John Erlichman, ex consejero de la Casa Blanca para Asuntos Internos, y que fue inculpado en el monstruoso escándalo de Watergate.

SIGUE FILME DE RENAN

Otra semana de exhibiciones, que es la quinta consecutiva, inició el jueves pasado la película "Crecer de golpe" en los cines Ambassador y Premier, que la estrenaron en simultáneo a partir de ese día. Es, sin duda, una nueva evidencia del notable suceso que acompaña al filme de Renán desde el lanzamiento.

"Crecer de golpe", definida como "una historia impregnada de amor por el hombre y de dolor por su destino", es una película de Productores Americanos S. A. basada en la novela de Haroldo Conti "Alrededor de la jaula", adaptada por Aída Bortnik y Sergio Renán. Fue interpretada por Ubaldo Martínez, los debutantes Julio César Ludueña y Cecilia Roth, Olga Zubarry, Carmen Vallejos, Ulises Dumont, "Calígula", Miguel Angel Solá, Tincho Zabala, Gustavo Rey, Oscar Viale, Elsa Berenguer, Pedro Quartucci, Osvaldo Terranova, María Esther Podestá, Gustavo Carfagna y Lidia Catalano. En los principales departamentos técnicos colaboraron Leonardo Rodríguez Solías (dirección de fotografía), Rodolfo Mederos (música) y Miguel Angel Lumaldo (decorados). La distribución está a cargo del sello Producciones del Plata S. A.

SHELLEY WINTERS EN UN PAPEL A SU MEDIDA

ROMA, 1º (ANSA). — "Fui al manicomio a estudiar a los insanos mentales, para ver sus reacciones. Fue una experiencia muy útil para mí y me hizo entender e interpretar artísticamente en forma adecuada al personaje de Leonarda Cianciulli en el filme "Gran Bollito" (Gran Cocido) el filme que se anunciara al principio como "Signora degli orrori" (Señora de los horrores). Para Shelley Winters, quien pronuncia estas palabras, el mundo de la locura es algo lúcido y por cierto impresionante.

"Los locos —según la actriz— viven una dimensión distinta, pero que en muchos aspectos es perfectamente racional. Por lo tanto —asegura la artista norteamericana que en estos días termina de actuar en el citado filme— consideré que la mejor vía para recitar mi papel debía ser ésa: mostrar el personaje dominado por una furia homicida con mucha lógica en su proceder. Sigo fiel al método stanislawski —añadió— que siempre caracterizó mi labor. Me coloqué en una posición también lógica y lúcida, cabalgando siempre entre la neurosis y la psicosis".

Shelley Winters añade que el papel de la "saponificadora" (personaje macabro que deriva de la crónica negra real de los años '40) enfocada en la película de Mauro Bolognini, requirió de ella un gran esfuerzo interpretativo.

LA NOCHE DE CATHERINE

ROMA, 1º (France Presse). — La actriz francesa Catherine Deneuve, la italiana Ornella Mutti y su compatriota Giancarlo Giannini interpretarán "Noche 1 niebla", de Mario Monicelli, quien va a basarse en la novela de Carlo Castellaneta. Pero antes de realizar este filme, el italiano Monicelli rodará "Temporale Rosie", la vida de un equipo femenino de lucha libre.

◆ **COMENCINI**

El director de cine Luigi Comencini habrá tenido que esperar más de 40 años para encontrarse frente a las cámaras; será uno de los protagonistas, junto a Mariángela Melato y Ugo Tognazzi, de "El gato", la cinta que él mismo está dirigiendo en Roma.

◆ **LATTUADA**

El veterano cineasta Alberto Lattuada quiere demostrar en su próxima película que el amor entre una jovencita y un hombre maduro sigue siendo real y de actualidad; para ello ha contratado a Marcello Mastroianni y a Ornella Mutti a los que dirigirá en una película cuyo título todavía no encontró.

KATHY JURADO EN SU MEJOR MOMENTO

PARIS, 1º (AFP). — El realizador chileno Miguel Littin consideró aquí que la actriz mexicana Kathy Jurado "está en el mejor momento de su carrera".

A los cincuenta y algunos años de edad la Jurado, como ella misma dice, sigue dando guerra.

En París, donde está rodando la adaptación de la novela del cubano Alejo Carpentier, "El recurso del método", se ha ganado a todo el equipo, no solo por su simpatía sino, sobre todo, por un talento que todos le reconocen.

Miguel Littin la dirige en esta cinta junto al chileno Nelson Villagra, el mexicano Salvador Sánchez, la venezolana María Adelina Vela y el francés Alain Cuny.

Tras haber filmado en México, ahora terminan varias semanas de trabajo en una casa frente a la torre Eiffel.

Kathy Jurado está ya casi preparando las maletas. El nueve de agosto terminará las escenas que le corresponden y entonces tendrá por delante un período de asueto que piensa aprovechar al máximo.



SOFISTICACION. Una escena de la película "Los superagentes biónicos", donde se verá el empleo de sofisticados aparatos que los agentes usan para sus triunfos.

AGENTES BIONICOS EN LUCHA CON EL CRIMEN

Dentro de unos días se conocerá en los cines locales la producción "Los superagentes biónicos", cuarta película de una serie que tiene como protagonistas a Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio de Grazia en los personajes de "Delfín", "Tiburón" y "Mojarrita". El primer filme fue "La gran aventura", a la que siguieron "La super superaventura" (1975) y "La aventura explosiva" (1976). Ahora, los 3 pintorescos superagentes suman a sus características bien conocidas el poseer medios biónicos. Para que superen lesiones causadas por una explosión, un equipo de científicos les ha injertado unas minúsculas fuentes de energía, especie de pilas que deben recargarse. Gracias a ello, "Tiburón" logra correr a más de 100 kilómetros por hora; "Delfín" posee una excepcional fuerza en sus brazos y "Mojarrita" cuenta con vista telescópica aproximando lejanas imágenes y —por si esto fuera poco— ¡hace gala también, de un super dedo biónico! El jefe de la organización "Acuario" les ha encomendado en esta ocasión, detener a una banda de falsificadores que han robado nada menos que 2 planchas para imprimir billetes de 50 dólares del Tesoro de los Estados Unidos. Se trata de "Alexis" (Maurice Jouvet); "Tánatos" (Carlos del Burgo) y una hermosa mujer: "Valeria" (María Noel), todos ellos resguardados por una docena de peligrosos guardaespaldas. La historia irá reflejando la pesquisa de los superagentes para dar con las 2 planchas con las cuales pueden imprimirse dólares perfectos y producir el caos económico... aparte de lograr la mayor fortuna que pueda imaginarse. El filme lo dirigió Mario Sábato sobre un guión de Salvador Valverde Calvo. Leonardo Rodríguez Solís es el director de fotografía y Francisco Mirada el camarógrafo. La escenografía pertenece a Miguel Angel Lumaldo y la música a Víctor Proncet. Ricardo Feliú es el jefe de la complicada producción y Emilio Spitz el productor de uno de los más ambiciosos filmes del género. Se proyecta estrenar la película en forma inminente: la presente semana.

FIESTA "FOLK"

HUELVA, España, 1º (EFE). — Cinco grupos folklóricos latinoamericanos participarán en la VII Edición del Festival de Música Latinoamericana de La Rábida, que se celebrará esta noche en Huelva, en el Sur de España.

En el festival, que no tiene carácter competitivo, participan este año "Los Aucas", de Paraguay; "Los Mallkus", de Bolivia; "Los Zupay", de Argentina, Olga Manzano y Manuel Picón, de Uruguay "Toto la Mompocina", de Colombia y "Morella Muñoz" de Venezuela, junto con la cantante española María Ortiz, ganadora del festival de la OTI del año pasado.

Más de 20 emisoras de radio españolas transmitirán el desarrollo del festival.

FILMARAN "TRES MONOS DE ORO"

ROMA, 1º (ANSA). — Marc Porel, Laura Belli, Gabriele Ferzetti y Raymon Pellegrin son los protagonistas del filme "Tres monos de oro", que el director Gian Pagani comienza a rodar en estos días en Turín, por cuenta de una sociedad de producción turinesa, la "Comet Film".

El filme —según informan los productores— será un "policial" con atmósfera parecida a la lograda en los célebres filmes de Hitchcock, pero no faltarán escenas espectaculares de persecuciones de autos y pruebas aéreas.

Gian Pagani —también él turinés— se jacta de tener en su haber experiencias como director y como productor. El último filme por él producido es "Ciak si muore", de 1973. También es creador de la idea y guionista de "Tres monos de oro". El rodaje concluirá en diciembre y durará seis semanas.

HOLLYWOOD: CINE DE CIENCIA FICCION

HOLLYWOOD, 1º (ANSA). — En el mes de mayo de este año, la casa cinematográfica norteamericana Walt Disney comenzó a filmar "The cat from other espace", una comedia de ciencia-ficción dirigida por el veterano realizador Norman Tokar; la misma compañía tiene proyectado otro título con un tema similar "Space Probe".

Por su parte, la Paramount y la Universal quieren hacer una remake de un clásico del cine de ciencia-ficción "Cuando los mundos chocan" (When the worlds collide), que narraba la destrucción de la Tierra al chocar contra otro planeta y la salvación de un pequeño grupo de personas al pasar, días antes del tremendo choque, al satélite cercano del planeta en cuestión.

La anterior producción de "Cuando los mundos chocan" mostraba facetas humanas muy disímiles. Por ejemplo, aquellos que hacían cualquier cosa con tal de salvarse de una muerte segura, y los que ofrecían su vida para salvar la de los seres queridos. Este aspecto de la vida humana tal vez se conserve en la nueva película.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Que vuela; 5) Siglas de Ante de Cristo; 7) 8) Influenza; 8) Que topa o choca; 9) Preposición; 10) Junte, una; 11) Nota musical; 12) Animales vertebrados ovíparos de sangre caliente; 14) Termin. verbal; 16) Non; 18 Moneda estadounidense; 20) Símbolo del molibdeno; 21) Río de Rusia que desemboca en el mar Caspio; 23) Encaminacs 25) El séptimo de los planetas; 28) Otorga, dona; 29) Apartada; 30) Halaga; 31) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 32) Secará mucho.

Veticales

1) Impugnar, objetar; 2) Lente de aumento; 3) Pone enfrente, contrapone; 4) Esclava de arrullar a los niños; 32) Secará Causar pena; 6) Tomar la cena; 13) Afirmación; 15) Río de Italia; 17) Antigua moneda romana; 18) Del color del oro; 19) Símbolo del Rutenio; 20) Cambiar, variar, alterar; 22) Cualquier cosa que sirve de vestido (pl.); 24) Acción teatral; 26) Atreverse; 27) Planta perenne de tallo bajo y leñoso.

S	O	T	O	S	■	■	O	M	I	T	A
U	■	I	■	I	M	A	N	■	Z	■	T
M	O	Z	O	■	E	L	■	R	A	D	A
A	■	A	■	A	S	A	R	■	R	■	B
R	E	■	O	B	■	■	O	L	■	T	A
■	R	U	■	O	N	A	S	■	C	O	L
S	O	R	■	N	A	D	A	■	I	R	■
E	S	■	F	A	■	■	D	A	■	O	C
R	■	G	■	R	O	T	O	■	A	■	A
E	M	I	R	■	R	A	■	O	M	A	R
N	■	R	■	P	O	Z	A	■	O	■	I
O	Z	O	N	O	■	■	N	A	R	I	Z

(Solución del problema anterior)

SEPTIEMBRE EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, España, 1º (EFE). — Cuba, México, Perú, Brasil y Venezuela intervendrán en la XXV Edición de Cine del Festival Internacional de San Sebastián, que se celebrará en esta ciudad del 1º al 21 de setiembre.

El festival dedicará una jornada al cine mexicano, con asistencia de actores y directores, programado en todas sus diferentes sesiones películas aztecas. La delegación estará presidida por Margarita López Portillo, hermana del actual presidente y directora general de radio, televisión y cine de México.

◆ **JURADO**

La delegación oficial cubana, que por primera vez, junto con Venezuela y Perú, asiste al festival, estará presidida por el viceministro de Cultura, Alfredo Guevara, y la delegación venezolana por el director general de cine, radio y televisión Alfredo Llerani.

Como miembros del jurado participarán el francés Michel Piccoli, los españoles Eduardo Chillida y Ricardo Muñoz Suay y el director mexicano Luis Alcoriza.

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)
Buena noticia relacionada con su trabajo. En amor, no es momento de cambios. Se aleja malestar por salud.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)
Active asunto de trabajo, de usted depende solución. En amor, todo continúa bien. Se confirman planes familiares.

TAURO
(21 de marzo al 20 de abril)
Colabore con compañeros en tareas. En amor, todo marcha bien. Cuide la salud. Se realiza plan familiar.

ARIES
(21 de abril al 22 de mayo)
Apoyo de persona de experiencia en su trabajo. En amor, nada nuevo. Evite discusión en el hogar. Salud.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día de trabajo, actividad provechosa. En amor, todo marcha bien. Se aclara situación con familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Se aclara asunto de trabajo, pero sea prudente. En amor, imprevista situación. Buen momento con familiares.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo. En amor, se confirma presentimiento. Salud y azar mejor.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)
No tome decisión apresurada en su trabajo. En amor, nada nuevo. Apoyo de familiares en planes personales.

LIBRA
(23 de set'bre al 23 de octubre)
Cambio en plan de trabajo, obre sin temor. En amor, buenos momentos. Apoyo de amigo en asunto familiar.

ESCORPIO
(24 de octubre al 22 de nov'bre)
Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, imprevisto encuentro. Preocúpese por asunto de amigo.

SAGITARIO
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)
Buena perspectiva en su trabajo. En amor, imprevisto encuentro. Colabore con amigo, confía en usted. Carta.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)
No se desanime ante aparente fracaso en plan de trabajo. En amor, buenos momentos. Buenas noticias.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430 - MAÑANA 21 hs. 5ª Func. de Gran Abono: "Orfeo y Euricice", de Gluck. (Con el mismo elenco del domingo 31). Dir. de Orq.: Julio Malaval. Nota: Para esta func. es obligat. traje de etiqdeta para damas y caballeros en platea y palcos. Sob. de Ab. (únic. loc. altas at. y de pie) en venta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN** Ctes. 130. 46-8611. S. M. Coronado. Mañana 21.30 hs.: TANZ FORUM KOLN - GRUPO DE DANZA MODERNA DE LA OPERA DE COLONIA, REP. FEDERAL DE ALEMANIA. Segunda función de Abono "B". "Gran fuga", de Beethoven-Manen. "Un réquiem", de Frisch-Ulrich, y "The Ragtime Dance Company", de Joplin-Veredon. Ultima función.

—Jueves 21.30 horas: GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL T. M. G. SAN MARTIN, en "Memorias", de A. M. Stevelman, "Y ella lo visitaba...", de A. Itelman, "Biósfera", de M. Bali y "Casa de puertas", de A. Itelman basada en "La casa de Bernarda Alba". Bailarines: G. Arrigone, M. Bali, N Binaghi, L. Brodsky, A. Deutsch, M Fraccia, L. Sujoy, M. Wainrot, y C. Zibelli. Direc.: A. M. Stekelman. Pl. $500. Pull. $ 350.

—Sábado 16 hs.: ALFREDO ALCON, JORGE D'URBANO Y EL ENSAMBLE MUSICAL DE BUENOS AIRES, en "La orquesta por dentro", relator: Jorge D'Urbano y "Pedro y el lobo", de Sergio Prokofiev. Relator: Alfredo Alcón. Dirección: Pedro I. Calderón y Andrés Spiller. May. $ 700. Menores de 14 años $ 500. Vta. de loc. con 3 días de anticip. Espectáculo no recomendable para menores de seis años. Próximo sábado últ. función. Sala Casacuberta. Mañana 19 hs.: "Ciclo de Monólogos" NINI MARSHALL con JUAN CARLOS THORRY. Pl. $ 350.

—Mañana 21,30 hs.: EL RENIDERO de Sergio de Cecco. Con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, A. De Grazia, J. Villalba, P. Armas N. Gambier, L. Fernán, R. Rinaldi, L. Verona, G. Yanes y elenco. Escenografía y Vest. L. D. Pedreira. Direc.: Santángelo Platea $ 500 Vta. de loc. con 3 días de anticipación.

—Viernes 19 hs. estreno: ALFREDO ALCON en RECITALES POETICOS con obras de Federico García Lorca, Jorge Luis Borges, y Miguel Hernández.

★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. Mañana 21.30 hs. Soledad Silveyra y Arnaldo André en:
VIDAS PRIVADAS
de N. Coward, con A. Grimau, M Busnelli. Direc.: J. M. Paolantonio Calefac. Sáb. y Dom. 15 y 17 hs.: PIPO PESCADOR.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888 Hoy descanso.
EDDA DIAZ
en: **LA NOCHE Y LA DIAZ**
Loc. en vta. con 5 "días" de ant.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 33-2295. Domingo 7 estreno de la Cía. de Alberto Closas en
SENSILLAMENTE UN BURGUES
Una comedia dirigida, interpretada por Alberto Closas.

★ **BAMBALINAS** Chacabuco 91. 27-0819. Hoy descanso.
PEPE SORIANO en
EL LORO CALABRES
de José Soriano. Loc. en venta

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283 35-2592. Hoy descanso. O. Pedemonti pres. a Thelma Biral en
LA IDIOTA
de M. Achard, con Eva Dongé - Luis Medina Castro - Wagner Mautone y Fernando Heredia. Direc Carlos Muñoz.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 41-0242. Hoy 21 hs.: Conc. del Mozarteum Argentino del 2º Ciclo corresp. a la función suspendida el día 26 del mes de julio ppdo., con la actuación del violinista
OTO UGHI
acompañado al piano por Enrique Ricci. En el programa obras de Mozart, Paganini, Biach, Grieg Miérc.: Ultima conferencia del escritor Jorge L. Borges. Tema: "La ceguera". Loc. venta desde 10 hs.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Miércoles a las 21.30 hs.:
MIRTHA LEGRAND en:
ROSAS AMARILLAS...
ROSAS ROJAS...
CARLOS ESTRADA, IRMA CORDOBA, JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.

★ **COSMOPOLITA MUSIC-HALL.** Bme. Mitre 1259. 46-1181. Presenta La revista más sexy del momento EL DESCHAVE DE LAS CHICAS con las más bellas mujeres. Platea $ 400. Continuado de lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351 Hoy descanso. Mañ. Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Merlino, Emilio Comte Diana Longarte. Loc. en venta.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO. Con la actuación de: Jema, Graciela Barbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-1... Hoy descanso.
LA REVISTA DE
ESMERALDA y BRILLANTES
TATO BORES - MORIA CASAN CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN Guadalupe, N. Timoyko. A. Lizas R. Puente
Direc.: G. SOFOVICH. (P|18|a.)

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 875. 26-8359. Cía. de Ange. Elizondo presenta: LOS DIARIOSS. (P|18|a). Jueves y viernes 22 hs.. Sáb. 21 y 23 hs. Dom. 19.45 hs.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 21,30 hs.: ORQUESTA SINFONICA NACIONAL. (1ºº Concierto de Abono). Direc.: Pedro I. Calderón. Solista: Elsa Puppulo (piano). Obras de Beethoven, Bartok, J. M. Castro, Hindemith Loc. sob. de Ab. Pl. $ 1.000 Calefacción. Martes: Farsa del corazón

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-383... Hoy a las 22 hs. Del Olimpia de París a Odeón
SUSANA RINALDI
4 únicas semanas. Loc en venta con 5 días de anticip. desde $ 500

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777 40-26... Mañana a las 22 horas. Grupo de repertorio presenta: SOLO (Harold y Maude), de Colin Higgins con Hedy Crilla. Nelly Prono elenco. Direc.: A. Alezzo.

★ **PAYRO.** San Martín 766. 35-39.. Viér. Sáb. 22.15 hs. Dom. 20.30 Lun. Mart. 21 hs. VISITA de R. Monti - Lun. Mar. 19.45 - Sáb 19.30 - Dom. 18 hs. FAMILIA SE VENDE, de E. Griffero - Miér. Juev Viér. Sáb 20.45 hs. Dom. 19 hs EXTRAÑO JUGUETE, de S. Torre Molina. Miér. y Juev. 22 hs. FIFTY FIFTY. Sáb. 23.45 hs. ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO, de L. Carro

★ **PETIT-TABARIS.** Corrientes 82.. 392-6694. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOR
Otra revista supererótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Romina Ray, Roberto Rey con Ingrid M... y Marta Maciel, Romerito A. Rebaldai, J. Díaz, El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P|18|a.)Domingos tres.

★ **PLANETA.** Suipacha 927. 31-28.. Hoy descanso. - Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo 850 representaciones:
LA COCINA
de A. Wesker. Direc.: J. Hacker

★ **REGINA.** Santa Fe 1235. 41-57.. Hoy descanso. Mañ. Federico Luppi y Haydee Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Ceco y Chulak, con S. Cullen. Direc.: C. Gandulfo 1er año de éxito

VARIEDADES

★ **CIRCO BERLIN.** Libertador 15.. Elefantes matemáticos. Monos. Osos Ciclistas. Trapecistas. Malabaristas Acróbatas. Mañana 17.30 y 20 hs.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes. Tigres de Bengala. Osos. Leones Panteras negras. Trapecistas. Malabaristas. Viernes 21 hs.

★ **CIRCO TIGRE SHOW** 37. Juan B. Justo y A. Jonte. - Jorge Cutin y sus tigres de bengala. Perchistas Malabaristas. Magos. Acrobacia sobre patines. Viernes 21 hs.

CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9500. Cont. desde 10 hs. hasta las 3 madrugada. Viern y Sáb trasnoche En escena show en vivo: Será mentira, será verdad, querés saberlo pasá nomás, con el comiquísimo Pipo. En pantalla: Adiós muñeca, con R. Mitchum y Ch. Rampling (P 18|añ.)

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-611.. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55:
KING KONG
Charles Grodin. S|R. Notic. 14.5.., 17.25, 19.55 y 22.35 horas.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1111. - A las 13, 14.55, 16.55, 18.55, 21, 23. (
LA VERDADERA HISTORIA DE BRUCE LEE
(P|14|a.) 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ **ALFIL.** Corrientes 1753 40-7575 Hoy 14.20, 16, 17.40, 19.20 horas: Aventura de largo metraje hablada en castellano: MAGICA AVENTURA A las 14, 15.40, 17.20, 19,. Notic. Noche: a las 21 y 23.10 hs.:
DESPUES DE LA VICTORIA
(P|18|a) con C. Velazco, F. F. Gomez. 21.20, 23.15: Notic.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 13.20 15.15, 17.10, 19.10, 21.10, 23.15:
CRECER DE GOLPE
con Ubaldo Martínez, Oscar Viale Pedro Quartucci. Direc.: S. Renán: 13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50, 22.55: Notic. Arg. Trasn. 1.10 hs. Próx. estreno: NINA.

★ **AMERICA.** Callao 1057. A las 12.35 15.10, 17.45, 20.20 y 22.55 hs.
KING KONG
de Dino de Laurentis con Jessica Lange y Charles Grodin. S|R. En Technic. Direc.: John Guillermin. 14.50, 17.25, 20 y 22.35 hs.: Notic.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-4907 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:
CAROLE
14.45, 18.10, 21.33 hs.: PITHECANTHROPUS ERECTUS. Cont (P 18...

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7931. Pl. $ 200. (P|m|14|a.) 14.30, 16, 18, 19.50, 21.40, y 23.25, de Dino Risi: En nombre del pueblo italiano, con U. Tognazzi y V. Gassman. Mañ.: Romance popular.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. Estreno absoluto 1977. A las 14.30, 15.55, 17.20 y 18.40 horas: MAGICA AVENTURA. Dibujos en Technic Hablada en castellano.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1036. - 12.30, 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:
KING KONG
S|R. Con Jessica Lange, Charles Grodin; 14.45, 17.20 20 y 22.40 hs Notic. Sábado trasnoche 1.30 hs

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. - 33-6626. Solo los bravos volvieron: Dos valientes contra Kung Fu. S R. Notic. Arg. y Notic. NO-DO.

★ **BETA.** Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23
LA BATALLA DE MIDWAY
1.5, 17.45, 20.15 y 22.45. Notic

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-03.. 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20
...Y LA LLUVIA BORRA TODA HUELLA
(P|14|a.). Tecnic. 13, 14.55, 16.55 18.55, 20.55 y 23 hs.: Notic.

★ **BROADWAY.** C'tes 1155. 35-2315 12.30, 15, 17.40 20.20 y 23 hs.
KING KONG
S|R. Con Jessica Lange. Dir.: John Guillermin; 14.40, 17.15, 20 y 22.40 Notic., Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.
BRIGADA EN ACCION
con Carlos Balá y Palito Ortega; 16, 18.15, 20.25 y 22.35 hs.: Notic. S R.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. Sylvester Stallone, Burges Meredith y Talia Shire; 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55 hs.:
ROCKY
(P 14|a.) Technic. 14.25, 17.10 19.50 y 22.30 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.5 a

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 28-2698. Cont. 15,50, 19.30 y 23 hs.: Cannonball, carrera contra la muerte; 14, 15, 17.30 y 21.10 hs.: El factor humano. (P 14a.) Varied.

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.5, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10 hs. Walt Disney
LA CENICIENTA
14.35, 16.25, 18.15, 20.5 y 21.55 hs. Notic. Arg. Sáb. trasn.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA) - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19 y 23 hs.: El crimen de Oribe. Dir.: T. Nilsson. Con R. Escalada. P|14 Mañ.: El crimen de Oribe.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0362 Cont. 13.30 y 16.10 hs.: Cinco osos locos y un payaso; 16.55 y 21.5 LA GUERRA Y LA PAZ. Col. S|R

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846. Cont. desde 13 hs.: Los mongoles. La ley de la violencia. (P|14|añ.) Sábado trasnoche.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Calefac. 14.40, 16.45, 18.50 20.55 y 23 hs. Cont. Louis de Funes en: ¿La pata o la pechuga?; 14.15, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.35 hs: Argentina al día y Varied. S.R.

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Calefac. A las 12.20, 14.50, 17.20 20.10 y 23 hs. Dino de Laurentis
KING KONG
14.20, 17, 19.40 y 23 hs. Not. y Variedades (S|R). Sáb. Trasnoche.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332 38-5130. A las 14.30: Variec. 14.50 18.40 y 22.30: La herencia de los Ferramonti; 16.50 y 20.40: La reencarnación de Peter Prout. (P 18|a

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs. Sylvester Stallone y Talia Shire en:
ROCKY
(P 14|a), Direc. John Avildsen: 12.25 14.45, 17.20 20, 22.40 hs.: Notic Sáb. Trasnoche.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882, 34-1193. Cont. 8 a 3 hs.: El mensajero del amor; Ahora no querida; Lástima que sea una perversa. (P 18|a.) Pl. $ 150.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 41-0808|7204. A las 14.15, 16.30 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1 hora:
ESTA LOCA LOCA GENTE
S|R. Color. Creada por M. Jaime Uys: 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Arg.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300 14.40, 18.20, 22 hs.
BARRY LYNDON
(P 14|a.) Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson; 14.15, 17.55, 21.35 horas Notic. Loc. en vta. con antic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4131. 13.10 15.5, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Technic. 14.45, 16.40, 18.40, 20.4? y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.3?

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont. 14.15, 18.40 y 23 hs.: HERMANO SOL, HERMANA LUNA; 16 y 20.30 hs.: Romeo y Julieta. S R

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1532 15, 17, 20 y 22.30 hs.: ¿Quién le teme a Virginia Wolff? Director: Mike Nichols. Pl. $ 100. (P|18|a.)

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7413 13.20, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.:
¿LA PATA O LA PECHUGA?
S.R. Con Louis De Funes; 15, 16.55 19, 21.5 y 23.5 hs.: Notic.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 horas
MARATON DE LA MUERTE
(P|18|a.) Dirigida por John Schlesinger; 1, 17.35 20.10, 22.45 hs Notic. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ **LORANGE.** Cor'tes 1372. 45-7386 13.20, 15.35, 18., 20.15 y 23.5 hs.:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Con Jack Lemmon, James Stewart, Lee Grant, Olivia de Havilland; 15.20, 17.45, 20.15, 22.45 Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LORCA.** Av. Ctes. 1428. 40-5017. A las 14, 16.15, 18.30, 20.50, 23.10: Pierre Richard en:
ME IMPORTA UN RABANO
Color (P|18|a). 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.40: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7500 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20, 23.25
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S|R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks, con Marty Feldman; 15, 16.50, 18.55, 21, 23 Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3712 Primera sala del mundo consagrada a **WALT DISNEY**
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en venta

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6'00 13.10, 14.45, 16.25, 18, 19.45, 21.20 y 22.55 hs.: 11 dibujos animados
NUEVAS TRAVESURAS DE TOM Y JERRY
S|R. Dibujos animados; 14.25 16 17.45, 19.25, 21 y 22.40 hs.: Notic.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893 14.50, 18.20, 21.55 hs.
ESPARTACO
de Stanley Kubrick, con: Kird Douglas, Jean Simmons, Lawrence Olivier, Tony Curtis. Cinemascope y Technicolor (P|14|a); 14.20 18, 21.35 Not. Arg. Sáb. Trasnoche: 1.30 hs

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-1219. 1330, 15.52, 18.16, 20.41, 23.6:
AEROPUERTO 77
(P|14|a.) Colores. Jack Lemmon, Lee Grant, Brenda Vaccaro, Joseph Cotten, Olivia de Havilland; 13.10 15.32, 17.56, 20.21 y 22.46 hs.: Notic

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 40-1061|0816. Calefacc. 14.15, 16.30, 18.45, 21, 23.15 y Sáb. Trasn. 1.10:
HABIA UNA VEZ EN EL SUR
Un fantástico viaje por nuestra Patagonia. (S|R.) 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próxim.: A: fuego, bomberos.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.45, 18.10 20.35 y 23 hs. Jack Lemmon,
AEROPUERTO 77
(P 14 a.) 13.10, 15.20, 17.55, 20.20 y 22.45: Suc. Arg. Sáb. Tras. 1.15

★ **MULTICINE.** (5 Microcines). - Corrientes 753, Lavalle 750. 392-4478 Cont. de 12 a 1 h. Sáb. trasnoche 1.1 5hs. Pl. $ 600. — SALA UNO: (P 18 a.) La venganza del hombre llamado Caballo; Duelo de gigantes. — SALA DOS: (P|18). Lenny; Poder que mata Network. — SALA TRES: (P18). Superdecamerón número 3; El rito prohibido. — SALA CUATRO: (P|18). Ultraje a la inocencia: Reconocimiento carnal.— SALA CINCO: (S|R.) Los Beatles: Yeah, Yeah, Yeah; Déjalo ser; y Submarino amarillo.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 12.30, 14.35, 16.45, 18.55 21.5 y 23.15 David (Kung-Fu) Carradine
CONNONBALL
Carrera contra la muerte
Con B. McKinney, V. Hamel. Direc de Paul Bartel. (P|14|a). 14.10, 16.20 18.30, 20.40 y 22.50: Notic. Arg. -

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. 12.45, 14.50 16.55, 19, 21.5 y 23.15;
¿LA PATA O LA PECHUGA?
Color. S|R. 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. 14.55, 16.50, 18.55, 21, 23.5 horas: Notic.: 13.25, 15.15, 17.15 19.20, 21.25 23.30 y Sáb. Trasn. 1.20 hs.:
ESTA LOCA, LOCA GENTE
S R. Direc.: Jamie Uys. Próx. estr. Sin miedo a la muerte.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 35-0999. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.15 hs.;
ME IMPORTA UN RABANO
Con P. Richard y Miou Miou. Dir.: Glorges Latner; 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn Próx: estr.. Un crucero inolvidable

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016 - 13.20, ?.50, 18.20, 20.50 y 23.10 hs.: PANICO EN EL PUENTE. (P|18|a.) Notic. Sáb. Trasn. 1,30 hs.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.10 Alberto Olmedo y Jorge Porcel en:
LAS TURISTAS QUIEREN GUERRA
(P 18 a) 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 Noticiero. Sáb. Trasnoche.

★ **PREMIER.** Cor'tes 1565. 46-2113. 13.45, 15 30 17.25, 19.20, 21.15, 23.10
CRECER DE GOLPE
Color. Un filme de Sergio Renán 15.10 17 18.55, 20.50 y 22.45: Notic

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12.50, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.30 hs.: Walt Disney pres.:
LA PANDILLA DE CUPIDO MOTORIZADA
S|R. Con H. Hayes, K. Berry, S. Powers; 14.25, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.15 hs.: Notic. Arg.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6118. 12.15, 15.40, 19.5 y 23.10 hs.: Dedos de oro; 14.5 17.30 y 21.35 hs.: La última noche de Boris Grushenko. (P|m|14|a.)

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. 12.45, 16.5, 19.40, y 23.20: OPERACION DRAGON; 14.25, 17.45, 21.25: Comando suicida. (P|18|a.) Sábado trasn. 1.15: Operación dragón.

★ **SANTA FE 1** S. Fe 1947. 44-8980. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.35, 23,30:
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
D Deluise: 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 23.10 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30

★ **SANTA FE 2.** S. Fe 1947. 44-8980. 13.25, 15.35, 18.5, 20.35 y 23 hs.:
AEROPUERTO 77
(P 14 a.) Con Jack Lemmon, Olivia de Havilland; 15.20, 17.45, 20.15, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h

★ **SARMIENTO.** Lav. 852. 392-3338 A las 12.30, 14.35, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15 Palito Ortega, Carlos Balá
BRIGADA EN ACCION
Technicolor. 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50: Not. Arg. Sáb. Trasnoche

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235 Calefac. Cont. 12.30 hs. 12.40 16.10, 19.40, 23.15 hs.: Violación; 1420, 17.50, 21.25 hs.: Loca evasión.

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. 821-584.. 14.25, 16.35, 18.45, 21, 23.10 hs.
M.A.S.H.
(P 18 a) 16.15, 18.25, 20.40, 22.50 hs. Notic. Sáb. Trasn.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23: SIMBAD Y EL OJO DEL TIGRE; 13, 15.30, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. (S R). Sáb. Trasn. 1.20 hs.: Busco mi destino, con P. Fonda.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455 A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. de I. Bergman:
CARA A CARA
con Liv Ullman (P|18|a). 15.10 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Notic. Sáb Trasnoche

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Ctes. 4636. Calef. 15.10, 18.50 y 22.35 hs. Not. Esta loca, loca gente; 17 y 20.45 hs. Zorro (S|R).

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 812-1818. Contin. 15.50, 19.30, 23: Cannonball (Carrera contra la muerte); 14.10, 17.30, 21.10: El factor humano; Notic. Color. (P 14 a)

★ **ROCA.** Rivadavia 3733. 812-1517 Cont. Calefac. 16, 19.30, y 23 hs.: Esta loca, loca gente. Tec. Dir Jamie Uys. 14, 17.30 y 21 hs.: Zorro; 15.45, 19.15 y 22.45 hs.: Not

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cab. 2356. 73-5691 Cont. 14, 15.55, 18.20, 20.40, 23 hs. ¿La pata o la pechuga? (S|R). Notic. Arg. Sáb. Trasnoche 1.10.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852 15.35, 17.45, 20, 22.20: La cenicienta; 14.40, 17, 19.10, 21.30: La fiesta mágica de Walt Disney. - Cont. (S|R). Sáb. Trasn. Pánico en el puente.

★ **CUMBRE.** García del Río 1127. 70-5572. Calefac. Cont. desde 14.30 hs. Pánico en el puente; Juguemos al amor (P|18|a).

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165 781-7200. A las 14, 16.10, 18.15, 20.30 23 hs.: Brigada en acción; 15.50, 17.55, 20 y 22.20 hs.: Notic. Arg. y Varied. S.R.

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. 15.50, 19.30 y 23.15 hs.: Cannonball, carrera contra la muerte; 14, 17.25 y 21.10 hs: El robo del billón de dólares: Notic. (P|14|a.)

★ **GRAN SAVOY.** - Cabildo 2829. 781-6500. 15.25, 17.55, 20.25, 23 hs.: La última locura de Mel Brooks; Notic. y Var. Cont. (S|R). Sáb Trasnoche: 1 h.

★ **LIDO.** Cabildo 3211. 701-2296. Calef. Cont. dde. las 14.30 hs.: Aventuras en la selva; Los blancos caballos de agosto (S|R).

★ **MIGNON.** Juramento 2433. - 73-3899. Cont. 14 hs. 15.55, 18.15, 20 35 y 23 hs.: Había una vez en el sur. Color. 15.40, 18, 20.20, 22.35 Not. Arg. y Var. (S|R). Sáb. Trasn.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. - 15.50, 19.20, 23.10: Me importa un rábano con Pierre Richard; 14, 17.30, 21.10: Un elefante con una trompa enooorme, de Yves Robert

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. - 97-6975. Cont. 13.45, 16.40, 20 y 23.15: Brigada en acción; 15.30, 18.30 y 21.40: Los chiflados dan el golpe (S|R). Sáb. Trasn.: Pánico en el puente.

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246 97-1293. Las turistas quieren guerra; Hotel alojamiento (P 18|a).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont. 13.45, 16.40, 19.40 y 22.40: La cenicienta; 15, 18 y 21 hs. Aventuras en la nieve (S|R).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461 941-1723. 16.15, 19.35, 22.55: La última locura de Mel Brooks; 14.40, 18, 21.20: Las aventuras de Jacob. Sáb. Trasn.: Serpico.

★ **NUEVO SELECT.** San Juan 2540 941-5908. 17.25, 22.20: Montecarlo es la aventura. 15.55, 20.50: La banda de los perros asaltantes; 14.20, 19.15: Texas a través del río (S|R).

COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 51-0673. Clafec. Hoy. 16.10, 19.35 y 23 hs.: Esta loca, loca, gente: 14.15, 17.40 y 21.5 hs.: Zorro; 15.55, 19.20 y 22.45 hs.: Not. S|R.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 17.45 y 22.30: Me siguen llamando Trinity; 16.20 y 2055: 5 locos en el supermercado; 14.45 y 19.20: Una fuga a toda vela (S|R).

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Cont. 16.10, 19.20 y 22.35 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee; 14.40, 17.40 y 20.50 hs.: Asesino por contrato (P|14|a).

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. A las 11 y 13 hs.: La princesa que qdería vivir; Exclusivo para escuelas.

★ **COLISEO.** - E. Bonorino 36. - 631-6181. 16.10, 19.30 y 23 hs.: La última locura de Mel Brooks; 14, 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Las 24 horas de Le Mans. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. - 631-2218. La verdadera historia de Bruce Lee: La furia del dragón.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 15.55, 29,20 y 23 hs.: Había una vez en el sur. Hablada en castellano; 15.40, 19.10 y 22.50 hs Not. 14, 17.30 y 21.5 hs. Viva la muerte tuya (S|R).

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 631-3701 14.25, 16.35, 18.45, 21.5 y 23.10 Brigada en acción; S|R. 14, 16.10, 18.20 20.40 y 22.40: Notic. Arg.

★ **G. PRIX.** Gaona 3263. 59-2551 1530, 18.50, 22.40: La última locura de Mel Brooks: 14 17.5, 20.45: Las locas aventuras de Rabbi Jacob - (S R). Próx. Aeropuerto 77.

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636 69-1356. Calef. Cont. dde. las 14.30 hs. Robin Hood: Los hijos del capitán Grant (S|R). Sáb. Trasnoche

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744. 567-1343. Cont. 16.20, 20 y 23: La última locura de Mel Brooks: 14 30, 18.5 y 21.40: Las locas aventuras de Rabby Jacob (S|R).

★ **MORENO.** Rivadavia 5050. 90-4303 14.25, 17.25, 20.25, 23.25: La cenicienta, color; 15.45, 18.45, 21.45 Aventuras en la nieve.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6821 612-0389. Calefac. Cont. 15.30, 19.5, 22.45 hs. Notic. y Esta loca, loca gente (Docum.); 13.40, 17.15, 21 hs Zorro (S R).

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 14. 612-5570. 15, 18.55 y 2: Cannonball (Carrera contra la muerte); 16.35 y 20.40: Operación centella: Notic. (P'14'a). Sáb. Trasn.

★ **SAN JOSE.** Rivadavia 7350. - 611-5989. Pánico en el puente; Juguemos al amor (P|18|a). Cont. desde 13.30 hs.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416 Calef. Cont. dde. las 14.30 hs. Pistolero mortal..., a veces; Providence el magnífico (S|R). -

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral Paz 17. 653-2266. 14, 16, 18, 20, 22.20 La cenicienta; Not. (S|R).

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 17. 653-2266. 14, 18.20, 22.40: Cannonball (Carrera contra la muerte) 15.45, 20.20: Operación centella - (P 14 a).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7573 Walt Disney. 14, 16.20, 18.30, 20.40, 22.25 hs. La cenicienta; 15.25, 17.40, 19.55, 21.35 hs.: Me prestas el auto papá. Cont. Calefac. (S|R).

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6169. 68-0196. 15.40, 19.20, 23.5 hs. Walt Disney en La cenicienta; 14, 17.25 21.10 hs.: El atleta más grande del mundo. Color. Cont. Calefac.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5127. 68-2525. 14.30, 18.20, 22.10 Cuidado con las mujeres (P|18|a). Pánico en el puente; 16.45, 20.30-

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 13.40, 16.45, 20 y 23.10: Brigada en acción; 15.20, 18.25 y 21.40: Los chiflados dan el golpe (S|R).

★ **GRAN LUGANO.** - Murguiondo 4062. 601-3157. Cont. Simbad y el ojo del tigre. El papanatas; Al maestro con cariño.

★ **MARTIN GUEMES.** Av. Crovara y San Martín. 652-3055. Brigada en acción; No hay que aflojarle a la vida (S R).

ONCE

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-4153 16.10, 19.40, 23 hs.: La nueva cigarra; 14.30, 18, 21.20 hs. La guerra de los sostenes, color Cont. (P|18|a).

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. - 87-9636. Walt Disney presenta 14, 17.5., 20.10, 23.15 hs.: La pandilla de Cupido motorizado; 15.30, 18.40, 21.45 hs.: Robin Hood. Cont.

PALERMO

★ **GRAN NORTE.** Santa Fe 3730 72-8468. 15.50, 19.25, 23: Brigada en acción; 14.20, 17.40, 21.15: Los chiflados dan el golpe. Not. Arg.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2451. 774-3101 14.30, 18.30, 22.50 hs.: Cannomball (Carrera contra la muerte); 16.10, 20.35 hs.: Factor humano. Cont. (P|14|a). - Sáb. Trasnoche 1 h.:

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS.** La Rioja 2051. 91-1811. Cont. desde las 14 hs. La pandilla de Cupido motorizado: El atleta más grande del mundo.

SUR

★ **CONSTITUCION.** B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.25, 18.50 y 22.35: Brigada en acción; 14, 17.5 y 20.35 hs.: Los chiflados dan el golpe (S|R).

★ **DANTE.** A. Brown 1213. 21-6484 Calef. Cont. dde. las 14.30 hs.: Bul it; El fantasma de la Rue Morgue. Sáb. Trasn.: Busco amante para mi mujer.

★ **OLAVARRIA.** - Olavarría 635. 21-0451. La pandilla de Cupido motorizado; El atleta más grande del mundo (S R).

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3300 571-5208. Calef. Cont. dde. las 14.30 hs.: La fortaleza prohibida; El colosso de la selva (S R).

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-1148 Cont. dde. las 14.30 hs. Aventuras en la selva. Mi adorado Bengi.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Baunes 2506. - 51-2135 La verdadera historia de Bruce Lee; Un disparo en la sombra (P|14|a). Cont.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438 51-1859. Cont. 15.25, 18.50 y 22.20: Brigada en acción; 14, 17.10 y 20.40 Los chiflados dan el golpe (S R).

GRAN BUENOS AIRES

★ **BELLA VISTA** - **G. Pacífico:** La cenicienta; Aventuras en la nieve.

★ **BERNAL** - **Monumental:** La pandilla de Cupido motorizado; Robin Hood.

★ **BOULOGNE** - **Gral. Belgrano:** Compañeros; Simbah y el ojo del tigre.
—**Super:** Los chiflados del batallón; Brigada en acción.

★ **CASEROS** - **Gral. Urquiza:** Brigada en acción; Los chiflados del batallón. Sáb. Trasn.
—**Paramount:** Simbad y el ojo del tivre; Juntos son dinamita

★ **CIUDADELA** - **Nuevo Ciddadela:** El lenguaje del amor; Frío..., tibio..., caliente; A dónde vas Magdalena.

★ **EL PALOMAR** - **Helios:** Brigada en acción; Yo tengo fe.

★ **JOSE C. PAZ** - **Paz:** La verdadera historia de Bruce Lee; Cabalga bandido.

★ **HAEDO** - **Gran Rex:** Festival de Tom y Jerry: Las aventuras del osito Panda; Y ahora mi nombre es Nadie.

★ **HURLINGHAM** - **G. Hurlingham:** La pandilla de Cupido motorizado; Aventuras en la nieve; Snoopy vuelve a casa.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - **Avenida:** Esta loca, loca gente; Zorro.
—**Coliseo:** Las turistas quieren guerra; Los hombres piensan solo en eso. Sáb. Trasn.
—**Gran Lomas:** Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.
—**Español:** Simbad y el ojo del tigre; El papanatas.

★ **QUILMES** - **Cervantes:** Esta loca, loca gente; Zorro.
—**Moderno:** La verdadera historia de Bruce Lee; Si te encuentras con Sartana reza por tu muerte. Sábado trasnoche.
—**Rivadavia:** Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.

★ **MORON** - **Morón:** Simbad y el ojo del tigre; Juntos son dinamita. Sábado trasn.
—**Ocean:** Brigada en acción; Los chiflados del batallón. Sáb. Trasn.: Sepultada viva.

★ **S. A. DE PADUA** - **G. Sarmiento:** Brigada en acción Yo tengo fe.

★ **SAN MIGUEL** - **Mayo:** Brigada en acción; Los chiflados del batallón.
—**San Miguel:** La última locura de Mel Brooks; Aguas azules... muerte blanca. Sáb. Trasn.

★ **SAN MARTIN** - **Ateneo:** La cenicienta; Me prestás el auto, papá
—**Gran Plaza:** Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe. Sábado trasnoche.

★ **RAMOS MEJIA** - **San Martín:** Las locas aventuras de Rabbi Jacob; La última locura de Mel Brooks.

★ **VILLA BALLESTER** - **Majestic:** ¿La pata o la pechuga?; Agárrame si puedes.
—**Salmiento:** Brigada en acción; Los chiflados dan el golpe.

★ **VIRREYES** - **Virreyes:** Brigada en acción; Los chiflados del batallón.

★ **AVELLANEDA** - **General Roca:** El regreso del pistolero; Vuelven los perros de la banda; Zambomba y Metralleta.
—**Colonial:** La nueva cigarra; Seguro de castidad; La piel del amor.
—**Maipú:** La última locura de Mel Brooks; Aguas azules, muerte blanca. (S|R.)
—**Mitre:** La cenicienta; El cazador de galletas. Sáb. Trasn.: Tommy.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083|0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

¡MIL SETECIENTOS MILLONES!: EL PRODE REPARTIDO ENTRE ONCE

Solamente once tarjetas reunieron los trece puntos en la jugada Nº 236 de los pronósticos deportivos. Y para los afortunados les corresponde una hermosa suma de pesos: 16.911.801 (casi mil setecientos millones de nacionales). Los resultados registrados en la víspera por el campeonato Metropolitano hacían suponer que no serían muchos los ganadores de este importante pozo del PRODE. Para el primer premio había para repartir $ 186.020.315, para el 2º $ 100.169.907.

Realmente fue una jornada con buenos dividendos si se tiene en cuenta que para los apostadores que solamente fallaron en un partido les corresponde un premio de pesos 261.540. Los ganadores del segundo premio fueron 383, mientras que 41 tienen la fortuna de cobrar doble

Como dato anecdótico, fundamentalmente para aquellos que tendrán que seguir palpitando el sueño de hacerse ricos, conviene recordar que el único equipo de los denominados grandes que triunfó en la víspera fue Racing. La Academia no era favorito para la "cátedra", ni mucho menos, sacando los dos puntos en Caballito. El resto: perdió River con All Boys, Huracán con Argentinos, San Lorenzo en Rosario, y el viernes igualaron Independiente y Vélez.

La próxima jugada ofrece este programa: Estudiantes-Atlanta (1), Banfield - Independiente (2), Vélez-Central (3), San Lorenzo-All Boys (4), River-Colón (5 y va por TV), Unión - Huracán (6), Argentinos - Boca (7), Newell's-Ferro (8), Racing - Temperley (9), Chacarita-Gimnasia (10), Platense-Quilmes (11), Chicago-Almagro (12) y Flandria-Tigre (13).

♦ SERIOS INCIDENTES

SANTA ROSA, 1º (De nuestro corresponsal). — Con un encuentro suspendido por agresión al árbitro y otro plagado de incidentes, continuó la disputa del torneo oficial de fútbol en la Zona Centro de la Liga Cultural de La Pampa. El clásico entre All Boys y General Belgrano fue suspendido a los 32 minutos del primer tiempo, al ser agredido el árbitro por jugadores belgranenses.

Todo se inició cuando fue expulsado el jugador Rosales. En otro partido (Santa Rosa-Sarmiento) el juez tuvo que ser acompañado por la fuerza pública. Los hinchas de Sarmiento, a quien le anularon un gol y le otorgaron otro dudoso en contra, quisieron linchar a la autoridad máxima.

ESTACIONE, PERO CON TARJETA

Desde el 22 Nuevas Medidas en el "Macrocentro"

El 22 del corriente comenzará a regir en el denominado macrocentro porteño el nuevo sistema de estacionamiento con "tarjeta azul".

En base a las disposiciones adoptadas por la municipalidad metropolitana la medida se cumplirá en el radio comprendido por la avenida Belgrano, Jujuy, avenida Pueyrredón y Santa Fe, San Martín y avenidas Eduardo Madero e Ingeniero Huergo.

El sistema consiste en la colocación de la mencionada tarjeta azul en la parte interna de los parabrisas de los vehículos estacionados, de forma que sea perfectamente visible desde el exterior, a fin de posibilitar su fiscalización. El tiempo máximo permitido para estacionar en esos sectores será de dos horas, estando prohibida su prolongación. El horario de estacionamiento abarcará de 8 a 21 de lunes a viernes.

En las mencionadas tarjetas deberá colocarse la hora de estacionamiento para que puedan controlar su duración los inspectores municipales. Las tarjetas se pondrán en venta el 15 del corriente mes en todas las sucursales del Banco de la Ciudad de Buenos Aires. Se expenderán talonarios con 10 tarjetas cada uno al precio total de 1.000 pesos, es decir que cada una de ellas costará 100 pesos (10.000 nacionales) y servirá para un solo estacionamiento de 2 horas.

Fuera de los horarios consignados y los días sábados, domingos y feriados, el estacionamiento será sin restricciones.

La municipalidad, a través de la dirección de Tránsito y Obras Viales, cuyo titular es el comodoro (R) Italo Rasso, ha hecho saber que sancionará al usuario que prolongue el lapso máximo establecido de dos horas; que utilice más de una tarjeta azul por vez; que marque en forma defectuosa o incompleta los datos requeridos en la misma o que estacione sin exhibir la tarjeta. La grúa, entonces, tendrá trabajo.

La municipalidad, en todos los casos de estacionamiento en el macrocentro, no tendrá responsabilidad de ningún tipo por accidentes, daños, robos, hurtos u otro perjuicio que los vehículos puedan registrar en las zonas establecidas para la aplicación del nuevo sistema.

El propósito central del nuevo tipo de estacionamiento controlado es el de facilitar la renovación de vehículos en la zona céntrica, terminando con la situación creada por quienes estacionan en las primeras horas de la mañana e impiden durante todo el día que otro automovilista pueda estacionar. A la vez, se procura que el estacionamiento en las adyacencias de las estaciones terminales de subterráneos permita disminuir el ingreso de autos en la zona del macrocentro. A tal efecto, se han proyectado playas para estacionar en Plaza Constitución, cerca del subte de la línea C, plaza Italia, boca del subte D y en la Chacarita, terminal de la línea B. Para favorecer el mantenimiento del paisaje e impedir que lo afeen las playas de estacionamiento, las mismas estarán intercaladas de espacios verdes. Se señala también que la combinación de estacionamiento con tarjeta y playas en las bocas del subte facilitará el descongestionamiento vehicular.

ABREN CALLES PARA MEJOR CIRCULACION

La Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires dispuso la apertura de las calles Sánchez de Bustamante, de Charcas a Mansilla, y Balboa, entre 14 de Julio y Estomba y la prolongación de Punta Arenas. En los considerandos de las respectivas ordenanzas se afirma la necesidad de una remodelación que facilite una eficiente circulación.

Con relación a la apertura de la calle Sánchez de Bustamante, anulada en el referido tramo por la ordenanza Nº 33366, surge de los nuevos estudios realizados la conveniencia de revocar esa decisión. Al respecto, se indica que se beneficiará la circulación en el área de influencia y en especial se aliviará el intenso caudal vehicular que soporta la avenida Coronel Díaz.

En cuanto a la apertura de la calle Balboa y la prolongación de Punta Arenas, se afirma que resulta necesaria para el desenvolvimiento de vehículos y peatones, ello sin perjuicio de resolver oportunamente respecto al cambio de denominación. Agrégase que se hace necesario concretar con la Universidad de la Ciudad de Buenos Aires para obtener la cesión de las superficies de su propiedad para afectarlas al proyecto.

AMOR Y ESPERANZA EN LA AYUDA A LOS CHANGUITOS

Faltan apenas horas para que el cargamento de amor y esperanza —fruto de la solidaridad del pueblo— sea trasladado al departamento de Santa Victoria (Salta). CRONICA ya realizó todas las gestiones del caso para que el domingo próximo, coincidente con el "Día del Niño", los juguetes y ropas enviados a nuestro diario por los lectores sean distribuidos entre los criollitos que mueren de hambre y frío en la inhóspita zona norteña.

A lo largo de esta semana, el camión de CRONICA se dirigió hasta los domicilios de la gente que llamó para entregar paquetes destinados a esas desnutridas criaturas. Hubo muchas sorpresas. Por ejemplo, en un quiosco ubicado en la Av. Crovara al 2230, de La Tablada, su propietario —no quiso identificarse— entregó una caja repleta de juguetes flamantes. En ese lugar también los vecinos entregaron varios cajones con ropa usada. Además, en la relojería "Padilla", de la calle 133 —ex Moreno— Nº 299, de Billinghurst, las empleadas del negocio hicieron por su cuenta una colecta en todo el barrio: nada menos que 14 cajas —perfectamente embaladas— con elementos imprescindibles para la subsistencia en el norte argentino.

¿Otras direcciones que visitó CRONICA? Fitz Roy 1249, 2º piso, departamento 12, de la Capital Federal, donde la señora **Cristina** —no suministró su apellido— dio tres bultos con ropas, uno con juguetes y otro con zapatos que donó junto con las familias **Vera, Acenimboni, Marcucci y Marimundo.** Y otra sorpresa: la madre de la señora Cristina se sacó un tapado que usaba en el momento de la llegada de los empleados del diario: "Tomen, lléveselo también. Allí lo necesitarán más que yo. Por lo menos, una señora —aunque menos sea una— no se morirá de frío...", fueron sus únicas palabras. También recogió bultos en avenida Las Heras 3737, donde el portero, señor **Navarro**, además de ropa y zapatos, entregó un colchón de dos plazas. Otro colchón fue donado por la señora **Núñez**, de Tamborini 4012, de la Capital Federal.

Una empleada de un consultorio médico, domiciliada en Conde 2024, planta baja, departamento 3, donó antibióticos y jarabes para la tos. Hugo Bustamante, de Yatay 481, departamento 2, del barrio de Almagro, varias bolsas con ropas.

Asimismo, en la portería del diario se recibieron innumerables paquetes de personas que prefirieron el anonimato. De esta forma, en silencio y sin buscar publicidad, el pueblo adhirió a la campaña que CRONICA inició para ayudar a los "argentinos que nadie conoce". Mañana, quizás, será el último día en que las donaciones podrán ser recibidas por nuestro diario. En las próximas horas —como dijimos— el cargamento será remitido al departamento de Santa Victoria. Y allí estarán también cronista y fotógrafo para testimoniar lo que será, seguro, el día más feliz de los criollitos salteños. Porque cada uno de esos olvidados habitantes de la zona norteña sabrá que, de ahora en más, viven también en el corazón de todos los argentinos.

El pueblo argentino está dando, a través de nuestro diario, claras muestras del espíritu de solidaridad que lo anima.

La enorme cantidad de ropas, juguetes y mercaderías que han estado llegando en los últimos tiempos, es un notable ejemplo de ello.

Allá, en un lejano pueblo del norte argentino, numerosos hombres, mujeres y niños se darán cuenta de que a muchos kilómetros de distancia existen seres humanos que sufren pero que ello no los convierte en indiferentes.

En síntesis: lo ocurrido con los changuitos quedará grabado como de lo que es capaz el argentino cuando se propone ayudar a sus semejantes, en este caso, sus hermanos norteños.



GRAN AYUDA. Los niños salteños necesitan de todo y CRONICA pidió ayuda al pueblo. La muestra está a la vista y dentro de poco brincarán de alegría.

PREOCUPA LA CLAUSURA DE UN RAMAL

LA PLATA, 1º (De nuestro corresponsal). — Lógica inquietud existe entre los pobladores de la progresista ciudad de Pipinas y los de las vecinas localidades, ante la versión de que en breve sería clausurado el ramal del ferrocarril Roca, que la une con la ciudad de La Plata. Efectuadas las consultas, en medios oficiales se desvirtuó el comentario, señalándose que a partir del 25 de abril pasado se limitó el servicio de un tren diario desde Pipinas a La Plata y regreso, excepto los domingos, en que se refuerza el servicio con otro. No obstante la aclaración, persiste el temor entre los usuarios pues se sostiene que hay sobrados indicios que hacen suponer una pronta definición que clausuraría definitivamente al ramal.

LABORATORIOS ABBOT: FIRME EXPRESION DE SOLIDARIDAD

—Buen día, señor; le hablo de CRONICA Queríamos saber si el laboratorio que usted preside podría enviar medicamentos, de esos calificados de "muestras gratis" para los niños que mueren de un simple resfrío en Santa Cruz.

—Conocemos la noticia, pero ocurre que nosotros las **muestras gratis** las distribuimos en hospitales y sanatorios de la Capital y el Gran Buenos Aires, que son los lugares donde la gente tiene dinero como para comprar remedios.

—Sí... Sí, claro pero ¿sabe qué ocurre? Allí se están muriendo niños por una simple tos...

—Lo sentimos, pero no nos interesa enviar muestras gratis...!

Este diálogo, lamentablemente, se produjo con la mayoría de los laboratorios que operan en Buenos Aires. Son los mismos establecimientos que utilizan los créditos oficiales, que llenan los bolsillos de sociedades que a veces están integradas por extranjeros, los mismos que lucran todos los días con la salud del pueblo; los mismos que no les importa si niños argentinos mueren por la falta de productos que ellos elaboran.

¡Qué contraste tan lamentable entre estos poderosos y el pueblo!

La población respondió humilde y silenciosamente aportando todo lo que estaba a su alcance: ropa, remedios, alimentos etc.

Pero existe una honrosa excepción: **Laboratorios Abbot**, empresa que más allá de sus estructuras promocionales tiene hombres con sensibilidad humana y sentido de solidaridad. Y fueron los directivos de **Abbot** quienes se sumaron a esta lucha contra la muerte, aportando antibióticos, vitaminas y jarabes contra la tos, para ser destinados a los niños salteños de Santa Cruz. Sin duda, en la conciencia de cada uno de los directivos de **Abbot** brillará la paz de haber contribuido a la salvación de gauchitos enfermos, mientras que en la "conciencia" de otros pesará el remordimiento de las inocentes sonrisas ahogadas por la tos.